



- 38 Mara 1975 — 42c Amag - No. 12435 ● 1980 عمدا ـ 1975 ـ 1970 المند 1975 ... 1940 المند 1975 ... المند



الاستمرارية

ة وبارعة · ولـو

آلآن • أي انـه أنَ الرهان على أميركا ولن يعود الى الرهان على روسياً والواضح والبارع الآخر أعلانهانه سيوافيق عسلي التجديد للقسوات الدولية لفترة ثلاثة أشهر أخرى عتبرها فرصة ليعمل التضرون نلالها في سبيل الحال ، كما عتبرها سيفا مسلطا فوق هؤلاء الذين سيعملون في سبيل الحل، في طليعتهم الولايات المتحدة. واخيرا الواضيح والسارع ، والذي اعتبر مفاجأة الخطاب ، هو العزم على فتح قناة السويس ي موعدها المقرر أي فيالخامس

يراعة السادات

قال الرئيس السادات كلمته

جاءت في بعض نواحيما مبهمة تترك للآخرين مسؤولية الاستنتاج وربما مسؤولية الخط

اما الواضح والبارع فهو كونه

تبقى النواحي المبهمة أو شبه المبهمة التي وردت على لسأن لرئيس السادات والتي ولا شك ستشغل ۽ في تفسيرها وٽاويلها، كل الدوائر ألعالمية وفي طليعتها الولايات المتحدة والاتحادالسوفياتي

القناة أو عسى القناة نفسهما

سيقابل بردع أشد · وهذا معناه

ئه يضع في حسابه ان اسرائيل

بن حزيران

فضلاً عن اسرائيل احدى هذه النواحي المسافات لم تعد عائقًا للردع وتأكيده ان كل اعتداء على مدن



يصوعون وفوقا برفع الايدي

مسلمين ومسيحيين في العالم اجمع ٠٠٠ وضعري الجميع ايضاً بالقائد المجاهد السملك فيصمل: ونقدم له في بداية وُقُرِئْتِ الْفَاتِدةِ عَنْ روحِ الْمِلْك

بيان الصدر ثم تلا الامام الصدر كلمة، هي بمثابة تقرير ، قال: بيت بـ سريره عن. «أبدأ كلمتي من حيث انتهينا في الجلسة السابقــة للهيئــة العامــة

المنعقدة في ١٢ ايلول ١٩٧٤ فاتفقنا والتزمنا كل تجاه الآخر واشهدنا الله عليه، وهاأنذا اعيد ألى ناكرتكم ختام تقريري في ذلك

اليوم، تقد بدأنا المركة بهذا الاسلوب

كان هناك فيتنامان ثم ظهرت

فيتنام ثالثة واتسمت أكثر فأكثر

الان وهناك فيتنام رابعة اسمهسا

داناتغ ميث يجد مليون شخص من

اللاجلين المدنييسن والعسكرييسن

انفسهم محاصرين في رقعة ارض

تسيطر عليها القسوات الحكوميسة

ظاهريا لكنها منفلتة من اي رقابة

وحاولت الولايات المتحدة اقامسة

جسر جوي انقل الوف اللاجئين عمنيين

وعسكريين ء من دانانغ الى سايفون

ومناطق اخرى ، لكن الجسر توقف

بعدما شهدد مطار دانانغ

سلملة مأمل بسبب تسابق

الجنسود والمدنيين انسى طائسرات

الركاب الاميركية في محاولة للخلاص

من جميم المدينة • وقد فتح الجنود

الفيلناميون الجنوبيون النار بعضهم

عنى بعض اثناء اندفاعهم للصعود

الى احدى طاكرات الركاب وقسال

شهود عيان أن عشرات الالوف من

اللاجئين اندفعوا مع الجنود نحسو

الطائرات المنقدة وحين اقلعت احدى

الطائرات تعسك بها بعض الاجلين

وظلوا متمسكين حتى سقطوا فسي

الذعر واغمال اللهب والمجاعسة

تهدد بتعويل دانانغ اني فاجعةگبيرة

بانفة الخطورة - الناطق العسكري

الحكومي في مايغون قال لـ«النهار» بعد ظهر أمس أن لا الامن أعيــد

قليلا الى دانانغ لكن يبدو مؤكدا أن

وضع المديلة الثّالية فيجتوب فيتنام

امبح ميؤوما منه سواء من النامية

العسكرية او من الناحية السياسية-

وهكذا بعدما اعتسرفت حكومسة

سايفون بسقوط هوييه العاصمسة

التاريخية ، تواجه دانانسخ خطسر

الانهيار الوشيك • in the second of

اليحر •

متوسطة وثقيلة٠٠٠

قبيل بدء الاجتماع في الرابعة بعد

حماده، والرئيس صبري حماده، والنواب: حسين الحسيتي، علي الخليل، محمد يوسف بيضون، حسين منصوره عبداللطيف الزينء رفيق شاهين، على العبدالله، حميد زعيتر، سليم حيدر، عبدالله الغطيمي، سعيد فواز، سميح عسيران،محمد عباس ياغي، علي عرب، محصد صفيالديسن، عبدالكريم الزين، محمد الفضل،

الحضور وهم يصف قون ويهت فون بعياته، فاعتلى العنبر وقال: واقتتح هذا اللقاء الكريم بتلاوة من أى الذكر المكيم للشيخ اسماعيل بغدادی» •

المجيده نعنىء اللبنانيين جميعا

بناسبة عيد الفصح تعتبب النهسار وغسوا الاثنين وتمود

خصبوم الامام

كتب تبيل نامس:

كان يوم أمس يوماً تاريخياً في حياة الطائفة الشيعية في لبنان

الاسلامي التشييعي الاعلىي في

المازميةً ما يزيد على الف شخص

هم نَخْبَة الطَّالُفَة من وزراء ونواب

وعلماء ومفتين وقضاة شرع وقضاة

واساتذة جامعات واطباع ومهندسين

ومحامين وصحافيين وأعنضاء

نقابات مهنية، جميعهم أعضاء في

الهيئة العامة للمجلسس، وعدلوا

بالاجماع ٣ مواد من النظام الداخلي

بهيث التستمر ولاية رئيس المجلس

الاسلامي الشيعي الاعلى جتى اتماميه الخامينية والستين من

العمر ٠٠٠ ويطبق هذا النص على

وبهذا تكون الطائفة الشيعية قد

جددت مبايعتها للامام السيد موسى

المندر رئيساً لها وردت على كل

المحاولات التي قامت لعرقلة تحقيق

ساحة رياص الصلح - قلعون: ٢٢١٩٢٤.

مَحِانًا. تَكِير (١٢ سم × ١٨ سم) إ

للصورة بالألوان التي تخت ارونها

الرئيس الحاليα٠

بمناسَّتة السِّنة المقدسَّة

القيد مت في ابطالت وأوروب

للمعتلومات الاضتافية واجعوا

بعروت اكتبرس PAN AM

من مستاروت الى مختلف الآمت

ابتداء من الآن اف المكم بالألوات

مورج سنرجيان وهنبار تركيزيان

شابع النقاش - تلغون: - ٢٤١٤-

في مـقدمـهـم الوزراء: عـادل

المشاكل الجأنبية» •

الشعبية من مختلف المناطق تتدفق على مقر المجلس معبرة عن تأييدها للصدر، واستمر هذا السيل حتى الظَّهْرِ ، وكان بينَّ الوقُود عُدد كَبير من المسلحيسن بمختلف الاسلحـــة المتوسطة والثقيلة ·

في الهيئة العامة وجرى التدقيق في هويات الذين يحق لهم الاقتراع · وفي الرابعة كان عدد الاعتضاء الماضرين ١٠٤١ من اصل ١١٥٩

عسيران، مصمود عمار، ماجد رحيق منهين على المعاملة الميد دكروب، مبحي ياغي، عبداللطيف بيضون، والتنواب السابيقون: فضلالله دندشي، مصمد دعاسي

اطلاق رصاص في الفضاء استمر كثيفاً • ودفل الرئيس حماده وقد بدا عليه الانفعال وقال هان العصل الحقيــقى هو خدمــة الطــائــفــة لا

وطهر الى اليسار الرئيسان هبري هناده وعادل عسيران والورير ماجد حماده والنواب ء هذه الارادة رافضة اية تسوية مع

ومنع أي شخص من دخول قاعة المجلس الكبري باستثناء الاعضاء

والوزير ۗ ألسابُق جعفر شرف الدين ونقيب الصحافة رياض طه • هادث جانبي قبيل بدء الجلسة حصلت في الباحة الخارجية ضجة بسبب اصرار مرافق الرئيس حماده الذي وصل مع الوزير مأجد حماده والنائب صبحى ياغُيُّ، على الدفولُ بسيارته اليُّ الباحة الركيسية مع ان التعليمات تقضي بمنّع أي مسلح عن الدّفول برفقة أي من الإعضاء، وحصل

مدام واطلاق رعناص نتج عنه اصابة احد العاملين في المبلس الشيعي في رجله وكتفه ونقل الى مستشخص قلب يسوع، وطوق الحادث فوراً وصدرت الاوامر الى المسلمين بوجوب الانضباطء الا ان

ثم دخل الامام الصدر فوقف له

وبعدما تليت أيات الذكر الحكيم قَـالُ الـصدر: ﴿لمناسبـةُ الإعيـاد السعيدة، عيد المولد وعيد المجرة، وعيد البشارة ، وعيد الفصح

«النهار» تعود الثلثاء

أجرى أمس الملك خالد بن عبد المعسكر الشيوعي العزيسر أول تعديسل فسي الحكومسة ولا تعتقد المسادر ان هذه العكودة السعودية منث توليت ستتبادل التمثيل الديبلوماسي مسخ اغتيال الملك فيصل • الاتحاد السوفياتي والدول الشيوعية وقد أصدر الملك خالد الجراسيم الاضرى ٠

> عين الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العد ووزير الداخلية نائبا أول ارتيس مجلس الوزراء • ـ عين الامير عبدائله بن عبدالعزير ركيس الحرمن الوطني ناكبا ثانيا أركيس مجاس الوزراء أ

> عين الاهير نايف بن عبدالعزيز واير دولة لنشؤون انداخلية رعضرا في مجلس الوزراء • ـ عين الامير سعود الفيصل زير دولة للشؤون الخارجية وعضوا فسي عجلس الوزراء •

لاننا نؤمن بالله ونعرف ان الذي لا يعتم بأوضاع المحرومين هو كافر بل

ولاسا تومن بلبنان وطنا عزيزا

عليناً صونه ومنعه من الانفجار ونعرف ان التصنيف والظلم قضيا

على بلاد كثيرة في ايامنا ولا نريد ان نرى وطننا ممزقاً منفجراً من

ولانَّنا نؤمن بكرامة الانسان وان

ولاننا قمنا بتجربة طويلة مريرة

كانت الخيبة والاستهزاء والاهمال

وخلق الفتن والتناقضيات بعيض نتائمها

ـ التتمة في الصفحة ١١

أكبر قاعدة أميركية في المنطقسة

جعلت الناس يجدون صعوبة فسسى

متابعة هذا التطور المذهل للاحداث:

والكل هنا يبحث عن تفسيسرات

ويماول تحديد المسؤولية عن كلهذه

الاراضي المفقودة والمعدات المحطمة

هلُ ان واشتطن هي التي تتحمسل

مسؤولية التخلي المفاجىء عن جيش

كالت جهزته باحذث المعدات ؟ ام

أن سايغون اساعت تقدير الطاقات

التي تممح لها بملع تحول التراجع

في منتلف الاحسوال ، القيسادة

الفيتنامية الجنوبية ، ما زائت تأمل

في اقامة خط دفاعي في مكان مسا

شمال سايغون والسيطرة على داكرة

تشمل دلتا الميكونغ وحزام دفاعسي

معقول حول العاصمة ، في النظار

يوم الفرج وفي محاولة لتفادي تكرار

مأساة العاصمة الكمبودية بنومبنه

أن الجرب ستكون طويلة جدا بيلما

الذي يبدأ في العاشرة عساء •

المِسر المِوي الاميركي •

الا ان المراقبين الاكثر تفاؤلا يرون

والقوات المضعضعة •

الى هزيمة نمائية ؟

انسان لبنان هو اكبر رأسمال له

الداخل •

بموجب هذا التغيير خافا للراحس السيد عمر السقاف • واعلن أيضًا ان مجلس الـــوزراه السعودي سيعقد آليوم جلسة بركاسة الملك خالـد •

معنسي التعبينات

ونقلت وكالة « رويتر » عن مصادر ديبلوماسية في بيروت ان التعيينات الجديدة قد تكون مبدئية وقد يعقبها تغيير يكون أكثر شمولا ، وتتوقي المُصادر أن تنتهج المكومة السعودية في شكلها النهائي الخط الذي انتهجه

الملك الراحل وكان يشفل منصب وكيسل وزارة اللقيط ، وقد أصبيح

ونقُلَت وكالة « الاسوشيتدبرس »

عن مصادر القصر الملكى لا أن مجلس

ااوزراء قسد يعقد معظم اجتماعاته

بركاسة الامير فهد الامر انذي يجعله

القسوة العقيقيسة وراء القسرش

انسعــودي ٠٠٠ خصوصا ان الاميــر

نايف شقيق فهسد عين وزير دولسة

للشؤون الداخلية • وهذا ما بجعلـــــ،

انعائب الراء عديد أخط شبي ر ارة

الداخلية •

انتاج مؤسسة بطريع قازات وإولاده ١٩١٩) لصاحبييا جورج وإرهيم بطرس فتأزان

هذا المساء وكل مساء حمل السهرات العائلم إميرالبزت مطب عم مطعم وديع مـ باب ادربید . انتلفوت ۱۹۱۰۹ - ۲۹۲۶۱۶ - ۲۹۲۶۱۶



قد تعتدي في حال فتح القناة للملاحة ومنع سفنها من العبور و بضائعها ولو تحت علم اخر ودع كون هذه الناحية مبعدة لا انه يمكن تلمس لبرئيس المصري فسي التمديسة للقوَّاتُ ٱلدوليةَ ۖ التَّي تَنْتَهٰي مدتما في ٢٤ نيسان ، ليت بوجودها فتح القناة • حتى أذا اعتبدت اسرائيل كالبت هبر ا عَقِونَ } أحداد الرأي العام الجا والباصية المجمعة الاخرى التى قد تخفى تفصيلات أوسع المشتكين حلال شارتته التي وكأنه يقصد الفرقاء العرب الأخرين في التسوية فقد قال انهم كانوا يريدونه أن يفاونس وأماده الميكروهون في حين انه ۽ وهو امام الميكروفون أيس ۽ لم يقل كل افكاره وهذا يعني أن الرئيس السادات، بميكروفون وبدون ميكروفون . لا يزال يخفي معظم أوراقه أما الناهية الواضحة والمبهمة في الوقت ذاته همي قوله بكثير منّ القموضران على الفلسطينيين انفسهم أن يحسموا مسأذ ألعبوا بمؤتمر جنبف وتمتبلهم بواسطة

الامانة العامة للجامعة العرسة -

الواقع أن السرئيس المصري

حاول جعدہ آن یتحاشی سنے النار علی آیہ جعت کانت سنے

انه ، من هلال تحريقه العامض

لتعض الاهور والمواضيع وظهسر

وكأنه في ونبع الدهاع عن تنفسر مع اند القي الكرة في مدعد،

هن هنا حديثه عن المتغيرات

الدوليسة وكأنسه بتحسدت عمة

الاهرين

سيعترنني خطوانت المشبلة عسى متاعب جعلته بفول أن هماك جنيف وغير جنيف وسيلة للنحرك وهو بقصد الحرب على الارجح، ونكن في كل ذلك ، وفي مجمل الخطاب وأظهر الركيس أسادات وكأمه لم يتمكن حتى اتن لا من اعادة النظر في سياسته ولا من تحميع عنسامس الموفف الحديسد ليبني على اساسها خطةحدمدة وهذا يعني انه لا مزاليتدارس الموقف ، وان خطابه ما هو الا تحريض أيجابى للولايات المنحدة لتعيد هي النظر في سياستها ، كما وعدت بذلك ، وان تكون هذه الاعبادة مبنيسة عسلى أساسي استمرار الرئيس المصري في خطه السابق • وهي أعادة نظر بأعل الرئيس السادات ولا شك أن تأذذ بأعتبارها استعداده للتمديد للقبوات الدولبية وفتح قنساة السويس والذهاب الى جنيف بل وقبول تجدد المساعي الانمركدة فضلاً عن أخذها بعين الاعتبار استعداده للحرب والردع في أي حال التمديد للقوات الدوليّة يتعد الدرب و الا أند بطرح مسألة التعديد في سوريا٠ وفتح القناة نبأ مفرح لروسيا قد يعود فيفتح قناة السناء واستهرار مصر في خطها لا يعنى عسدم الحاجة الى مؤتمر قمسة مربي ، ولكن من الواضح أن العرب سيواصلون منع الركيس

انتظار أعادة النظر في السياسة الامبركية ميشال أبو جوده

الساوات سياسة الانتظاء

المُفَدِّث . ترتيبات لتأمين وقعات طمام حاهزة في معنفات صحية • ومن المتفق عليه الاتسفد

الترتيبات الا في

المالات الضرورية.

السؤول

المدنسية

آلتربة في.

بين وقت واخر

يستدعي احد الوزراء

رئيسس مجلسن

ويستقبله في معظم

الاهيان هن غير ان

يمديده لمصافحته!

المنطقة القريبة من

محطة السكة العديد

يثير اهتمام فريق من

التشدد لا يعني

عقد مجلس الامن الناظ

الغاء رخص السلاء

اجتماعا في السرايا يرئاسة الرئير

رشيد الصلح ودرس أوضاع الع

وبسعد انتهاء الاجتماع ادل

الرئيس الصلح بتصريح قال في «بحثنا في حالة الامن في البور

وأزالة اللافتات والتشدد في من

التشُّددُ في منع ممل السلاح يُعَزِّ الفاء رخص الاسلحة ·

ونفى ردا على سؤال ان يك

حماده:الحكومة

ما زالت تعظی

بتأبيدالا كثرية

انضم الرئيس صبري حمائه ال

القائلين بأن المكومة سا زالم

تعظى بتأييد الاكثرية النيابية وأن

فوف عليسها من السسقوط

وقال الرئيس حماده: عقد يكور

هناك اكثر من هبرر وسبب لنهايا

المكومة والاتيان بحكومة جبينة وقد نكون نحن من مؤيدي نهابها ولكن في اعتقادي ان التقرون الدقيقة الراهنة تجعل من الافق

عدم التفكير في اي تبديل دكوم في الوقت الخاضر ريثها تمثل

الأوضاع ونتفق على صيغة الدكو

ممثل لبنان

فى مؤتمر السلام

وافق مجلس الوزراء على تكلبا

السيد أميل أبو فير الرئيس الاو لمحكمة التمييز تمثيل لبناز في

مؤتمر «السلام في العالم بواسط القانون» الذي يعقد في واتنظ بين ١٢ تشرين الاول المقبل و٢

وهذا المؤتمر يسعقد دوريا كـ سنتيس ويجمع رؤساء القضا وكبارهم من 170 بلدا

حرب يطالب بعقد اجتماع

للجنة الخارجية طالب النائب بطرس درب،

لجنة الشؤون الخارجية بعقد اجتا للجسنسة في موعد قريب لدرم التطورات التي طرأت على اوفا المنطقة وانعكاساتها المعتملة على

ُ وقــاًل: الآن تــطورات مرتقب ستحصل خصوصاً بعد فشل مهد

على المكومة عرضها مع

25 Jet 1988 323 المانية المسالمة المانية الماني

ومناقشتما بحيث تبكون لليا عبورة واغبجية عميا يحيد

الوضع اللَّبنائي٠

المجلس النيابي» •

البديلة ونوعها» •

في البلاد •

حمل السلاح ٢٠٠

المهندسين !

يبدو ان الخطة بدأت تعطي ثمارها • فقد خفضت الاصوات وهدأت الفسجة من حول الحكومة • • • تمهيدا لترحيلها • وها هم المعارضون يكسرون أقلامهم ويطوون اوراقهم، وبالتالي يضبون السنتهم عن الرئيس رشيد الصلح وانجازاته في صيدا وطرابلس وبيروت مرورا بالصحافة وحرياتها •

والآن جاء دور الذين رفعوا شعار التمدئة والتعتيم من أجل الرحيل، فأنا كانت الدولة راغبة فعلا في التخلص من حكومة الازمات، لكنما لا ترضي أن يتم ذلك تحت الضغط، فقد واتتما الفرصة السانحة وما عليها الا أن تغتنمها وتشمر عن زنودها -وزيادة في التأكيد والتطمين والتطنيش ادارت المعارضة ظهرها و٠٠٠

وعلى حد قول الرئيس رشيد كرامي: المعارضون لا يطالبون بنهاب الحكومة ولا يعلقون أية أهمية على أستقالتها أو عدم استقالتها وبل انهم لا يتوقفون عند هذه النقطة ولا يأتون على نكرها: اقتناعا منهم بعدمُ جُدوَّىُ الحُديث عن شيء غير مُوجوَّد · ولمعرَّفتهمُ بانهم كلما طالبواً بترحيلها كلما ازداد تمسك المتمسكينِ بها • فحملوا حالهِم ورحلوا! بر حيمة منها ارده تمسك المتهسمين بها • محملوا كالهم ورحنوا! وربما يحاول كرامي في ذلك ان يفسح المجال امام أصحاب المساعي الحميدة، علمم يوفقون في انقاذ الوضع من بين يدي هذه الحكومة ومأثرها، ويوفرون على البلاد المزيد من المجازر •

وها دام الذين في يدهم الحل والربط لا يعملون شيئا بالاكراد أو الفرض: وان سمي هذا وذاك اللعبة البرلمانية: فليتفضلوا على طريقتهم وباسلوبهم فريعتهم وباستواهم. الا أن هنا الاستنتاج سرعان ما يتبخر، فالراسخون في العلم يؤكدون أن المعارضة زاهدة في الحكم وياكسة منه ومن الوضع ولا تنظر الى الحالة الراهنة من زاوية الحكومة الصلحية وضعفها وهزالها،

أول الاسباب أن المسألة تجاوزت اللعبة البرلمانية وتخطت أصولها ومنطقما ، وأخضعت للمنطق الشخصي والمزاج الخاص وثاني الأسباب ان المعارضين أصبَّحوا يتوجَّمون الى الحكم مباشرة، تاركين تلموالين مهمة لوم الحكومة وتقريعها وتحميلها مسؤولية التدمور والانهبار : ثم دعمها من مُذه الجمة وتسنيدها من تلك الجمة • تماما ، كما يفعل كمال بك والشيخ بيار أحيانا ودائما •

وثالث الاسباب يتلخص في بيت من الشعر قديم بات مسلملكاً ومهشماً من فرط ما استعمله وردده صائب بك: لقد أسمعت لو ناديت حياً...

والباقي معروف: طبعاً • هذا كلَّه يعود بنا الى بيت القصيد، ولا نقول بيت الداء • لقد تمنينا مس على الدولة أن تستغل عطلة الأعياد وتنصرف الى التأمل في صورة الماضر ووضع ملامح صورة المستقبل

وتمنينا عليها ان تعود من العطلة ومعها الحل الشافي والشامل لهذا المسلسل من الازمات المركبة والمستغربة، والتي ما كانت لتقع وتحدث لو كان في السرايا رجال يبعثون عن المسؤوليات٠٠٠ لا يقربون أو يتنصلون منها ، وفي أسوأ المالات والاحتمالات لا يلقون التبعات على صغار الموظفين، نامَّيك بحَّديث المواصَّفات والرجل الْمناسَّب في المكانَّ المناسب أنا كأن الاوان لم يفت بعد.

ذلك ان كثيرين ما زالوا يقولون انه كان في الامكان انقاذ لبنان مما وصل اليه ومما انزلق فيه وليس من الضروري البحث في الاسباب والاسماء - فُلِينَانِ مثلٌ ضَيعة كَبيرة وكل واحد يُعرَّف عن الآخر والآخرين كُما يعرف نفسه وأحسن وكل واحد يعرف لماذا الأصرار على بقاء رشيد المبلح وحكومته

وهذا يعني بصراحة وبساطة ان الكحل افضل من العمى، والعودة من منتصف طريق الخطأ أضمن من متابعة السير فيه ·

الياس الديري

من المقرر ان يعفد مجلس الوزراء جلسة خاصة بعد جلسة المناقشة، لعرض الوضع السياسي بصورة عامة وتقييم نتائج البلسة وكيف خرجت منها المكومة، وهل بامكانها ان نستمر ام ان عليها ان تستقيل •

وقد اقترح عقد هذه الجلسة رئيس الجمهورية من دون ان بحاط الوزراء علماً بالغاية من عقدها • واختلفت الآراء وكثرت التكهنات حول المواضيع التي بمكن أن تطرح في الجلسة الخاصة ، فبعضَّ الوزرَّاء يتوقع أنَّ يطرح الوضع الوزاري في ضوء نتائج جلسة المناقشة وان يبدي كل وزير رأيه في ما انا كان من المصلحة ان تستمر المحكومة ام انه بات عليها ان تستقيل

فانا قررت اكثرية الوزراء وكانت جلسة المناقشة انتهت في مصلحة الحكومة، الأستعرار في تحمل المسؤوليات، فأن المُّعنيين سيطرحُون عندئدُ عُدداً من القَصَايا الَّتِي يِجِبُ الاتفاق عليها بين اعضاء الحكومة فلا يظل الخلاف قائماً في شأنها ، الأمر الذي يشل الاعمال •

فالمعنيون يحرصون على ان يكون الانسجام الوزاري قائماً ولا يفسح في المجال امام ممارسة الازدواجية تجاه القضايا المطروحة كما حصل في بعض المالات حتى الآن، وانا كان لدى انكتل او الاحزاب الممثلة في الحكومة أراء معينة في القضايا المطروحة فما عليها الا ان تتقدم بها بواسطة وزرائها لتطرح في مجلس الوزراء وليس على صفحات الجرائد أو في المجلس النيابي لان المفروض ان تكون الكتل والاحزاب متضامنة مع المكومة التي لها ممثلون فيها وان تدعمها في المجلس وتساندها في وجه المعارضة • ويحرص المعنيون أيضًا على أن يبتعد اعضاء الحكومة عن

طرح المطالب بتقيمد المزايدات وخلق جو من القلق واللهاستقرار هما يفقد روح التضاهن المغروضة والتي هن شأنها ان تؤمن مسن سير العمل وسرعة التنفيذ • وسيطلب المعنبون من اعضاء الحكومة تجنب العودة الى طرح القضايا المسأسة بالشكل الذي طرحت فيه بعيث اثارت

الجَّدُل والانقُّسام داخل مُجلس الوزرَّاء وْخَارِجِهِ وَاذَا لَمْ يَكُنَّ بالامكَّانُ وضع الخلافات الحزبيَّةُ جانبًا وتأمينَ الانسجامِ المطلوبِ فأن المصلحة تفرض عندئذ على الحكومة ان تستقيل قبل أن تتولى المعارضة فرض الاستقالة عليها

مستغلة الخلافات بين اعضائها • وذكر الوزراء الذين يملكون هذه المعلومات أن المعنيين ازعجهم اثارة القضايا فاخل مجلس الوزراء وخارجه بالشكل الذي اثيرت فيه وهم بريدون ان تطرح فقط في مجلس الوزراء

التسلط في الحكم مثلا يجب الا يظل بنظر المعنيين كلاماً للاستهلاك والمزاينات، وعلى الكثل والاحزاب الممثلة في المكومة الا تثير هذه القضايا كما اثارتها في المدة الاخيرة •

> والقضاء على الازدواجية فالاقضل ان تستقيل • على نار خفيفة

اناً لُمُ تستَّطُع المُكومة أن تمافظ على الإنسجَّام بين اعضائها

وتعتقد اوساط حسنة الاطلاع ان كلٍ ما يجري في الوقت المأضر على الصعيد السياسي يوهي بأن الترتيبات بدأت تعد للدفولُ في مرحلة أقتاع الرئيسُ رهُبيدُ الصلَّحُ والسيد كمال جنبلاط باستقالة الحكومة بعد ان خفت حدة الضغط عليها وُنْكُ بِـُصرف النَـظر عُـن التَـطرف الذي يمارسه بـعـضُن الشفصيات البيروتية • وتقول الاوساط انها لا تملك معلومات عن النقطة التي وصلت اليها الترتيبات ولكن باستطاعتها القول ان زج المعنيين في المعركة السياسية من شأند ان يعرقل كلَّ مسمى يرمي الى حمل الحكومة على الاستقالة • وقد نُكُرتُ الأوساطُ أَنْ المعنيين كَفُوا عَنْ التساؤل عَنْ الاسباب التي تمنع المطالبين باستقالة الحكومة من الامتكام الي المجلس والالتزام بأصول اللعبة البرلمانية • مما يدل على

وتكون الكلمة فيها للاكثرية فالكلام عن تعديل الدستور وعن المشاركة وعن النظام وعن اماً مشروع تعديل قانون الجيش ومشروع التجنس وغيرهما من المشاريع الحساسة التي تختلف في شانها الآراء فأن مجلس الوزراء وهده هو المكان الصالح لمناقشتها وعلى الوزراء أن يلتزموا هم والاهزاب التي يمثلون بهذا المبدأ أما

انهم لم يعودوا متمسكين بالحكومة • . وتعرب الاوساط العليمة عن اعتقادها بأن الموقف الذي يقَّفُهُ الْمُعنيونَ الآن لا يمكن أعتباره موقَّفًا نَهَائياً ٠٠٠ انَّهُ موقف قابل للتعديل في ضوء التطورات • ومن هذه النقطة ينُطْلق اصحاب المحاولات الرامية الى التعجيل باعداد الترتيبات الكفيلة باستقالة المكومة في اجواء هادئة · كما ان

اصحاب المحاولات يتخوفون من أن يؤدي عود المعنيين الى التمسك بالحكومة الى تفجير الازمة من جديد · من جمة اخرى ذكر اصدقاء الحكم أن المعنيين باتوا مقتنعين بأن التمسك بالحكومة يتعارض مع مصلحتهم وان الهدوء الذي يحيم في الوقت العاضر يجب أن يثبت، وأنَّ تثبيته لا يتم الا عن طريق استقانة المكومة • وَجاء في حديث الاصدقاء ان بعض المقربين من الدولة

سلام لان اي تدبير يتفذ لتعيين الذلف سيثير المزيد من الانعكاسات السلبية ويساهم في أعادة الازمة الى منطلقها • اما على الصعيد الحكومي، فقد اعلن احد المطلعين ان الرئيس الصلح احرى في اليومين الماضيين اتصالات مع شفصيات بيروتية تتعاون معه حول الخطوة التي يجب ان يخطوها بعد جلسة المناقشة انا عقيت، وقالت أوساطه انه غير متمسك بالحكم لكنه يريد الاحتكام الى الأكثرية اولا

نصحوا بعدم تعيين خلف تلوزير المستقيل المهندس مالك

انقاد ما يمكن انقاده

ليغرج وكرامته مصونة ٠

اما المعارضة فيقول بعض اركانها اثما تعتبر استقالة الحكومة مسألة ثانوية، وانه انًا عقدت جلسة المناقشة فسيبرر هذا الواقع بشكل واضح ونلك انطلاقاً من اقتناع المعارضة بأنه لم يعد للحكومة شأن في الاحداث بل اصبحت حكومة تتألف من موظفين ينفذون التعليمات التي تصدر اليهم، وإضاف الركن أنه أنا كان بين المعارضين من يطالب باستقادة التكومة فأن المطالبة هي من وهي الرغبة في القيام بمحاولة لانقاذ ما يمكن انقاده •

وايد عضو في كتلة موانية هذا الرأي واضاف ان باستطاعته ان يؤكد انه سبق للرئيس الصلح ان اعرب عن رغبته في الاستقالة مرتين قبل حوادت صيداء لكن السيد كمال جنبلاط تمكن من اقناعه بالبقاء، وقال عضو الكتلة الموالية انه لم يعد من المصلحة ان يستمر الرئيس الصلح في الحكم، بل بات من الواجب اقتاع السيد جنبلاط بخطأ الموقف الذي يقفه في دعم الحكومة وبالتالي تأييد الدعوة التي تطالب باستقالة الحكومة •

تحديد الاسباب التي تدفع هذه الفئة الس مطالب ورئيس الحسكومة حديث تبادلتد قبل ايام قليلة مع الرئيسس رشيد كرامي، لكنها امتنعت عن نقل نفاصيل الآراء التي ابداها واكَّتفت بالقول ان رئيس

الحكومة السابق ما زّال عُندُ رأيه المعروف وهو التخوف من تفاعل كرامي تساءل عن الجهة او الجهات التي تسعى الى حمل الحكومة على الاستقالة • وذكر انه في أستطاعة رئيس المكومة ان يطمئن الى انه ليس هناك من يطالبه بالاستقالة لاسباب يعرفها رئيسس المكومة نفسه، واذا كان هناك من يطالب باستقالةً الحكومة فان المطالبين ينتمون الى فئة يصفها الناس بالفئة الموالية، ومن الصعب

وعاد الرئيسس كرامي، هــسـُـب الكلام الذي نقلته الشخصية، الى

ستشرح موقفها يوضوح · لكُـنـه اعرب عن شـكـه في أن تــكون المُكْمِمة جادة في التصريحات التي ترددها عبر التلفزيون والاناعة عن عزمها على المثول أمام المجلس لانها تعرف انها لا تستطيع مواجهة المقيقة، ونكر كرامي انه أنَّا شَاءت الْحَكُومة انَ تعرفَ مآنا ينتظرها في حلسةً المنَّاقَشَةَ فما عليها الا انَّ تسمع ما يقوله الناس عن الحكم الذي يمارس

التركيز على الاسباب التي عفجرت

هذه النقمة ٥٠ وقال انه أنّا عقّدت علسة المناقشة فان المعارضة

وردا على سُؤال اكد ان الحكومة ما زالت تولي مطالب مدينة صيدا ما تستحقيه مِّن اهتميام ، وقيال: الايام القليلة المقبلة ستثبت مدى با تولى المطالب الشعبية والوطنية من أهتمام وسأ نبناسه من بسهد لوضعها موضع التنفيذ» •

الجميل يدعو الزعماء لتذليل العقبات

في مناسبة اجتماعية، ابِلمُ الشيخ بيار الجميل بعض الاصدقاء الذين سألوه عن رأيه في الدالة انه اذا لم يبذل جميع الفرقاء مداولات لتحقيق التمدئة فان الازمة الراهنة يمكن ان تتخذ شكلا آخر ، واضاف ان المسألة ليست مسألة تأليف حكومة المسادة ميست مسادة دايي حجومه جديدة بل هي مسألة وضع غير مستقرء وان ما جرى في مجلس الوزراء من مناقشات يمطي فكرة

واعرب الشيخ بيار عن اعتقاده بان لدى الزعماء القدرة على تذليل العقبات من طريق الحكم، الا أن كُلُّ المحاولات التي بذلت لدى الزعماء لحملهم على اللقاء عند قاسم مشترك نهبت ادراج الرياح، وهذأ امر يدعو الى الاسف العميق على حد

حلسة المناقشة مساء الخميس

المجلس الى عقد جلسة الساعة الفامسة والنصف بعد ظهر الخميس المقبل لمناقشة سياسة الحكومة العامة •

اها لمانًا دعي المجلس الي عقد حلسة المناقشة الخميس وليس يوم الثلثاء، فلان فترة الحداد على الملك فيصل بن عبد العزيز تستمر حتى يوم الاربعاء ،

الصلح: الحكومة مستعدة للرد على كل سؤال

قال الرئيس المنلح امس المكومة ما زالت عند موقفها بشأن عقد حلسة للمناقشة العامة ومي على أستعداد للرد على أي سُوَّالُّ يطرحه النواب حول اية قضية تتصل بالسياسة الداخلية والخارجية • وقال ان المكومة باشرت تنفيذ المطالب الشعبية الملحة وستشرح دافل المجلس ما اتخذته من مُطوات

على هذا الصعيد •

التي تعترض المكم

الاشتراكي لا يدفسل في هلهم المزايداًت مع ألمعارضة وحسب،بل يعمل على تفكيك الصفوف بواسطة القائم بينُ المعنيينُ والسيد كمالُ جنبلاط يشوبه حذر متبادل وهذا الحذر مرده الى اقتناع كلا الطرفين بإن لا سبيل الى اقامة علاقات ثابتة بينهماء وقال المصدر أن المعنيين لم يقابلوا بارتياح تصريحات كثيرة ادلى بها السيد جنبلاط بعد ازمّة صيدا، ومنها تنصريته عن «المسيحييان الملتزميان» الذيان يتهمهم بعض الرسميين بالسعي الى مطعن الدولة في الظهر»•

البيروتية ألتي تناصبم العداءء

وَتُعْتَقَد الأَوْساطُ الْبِيروتِـيـة ان

العقبات النتي اعترضت رئيس المكومة في ايجاد بديس للوزير المستقيل المهندسس مالك سلام

تصریح اللی بد امس: «ان موضوع رواتب القضاة لم يناقش بالتفميل

في مجلس الوزراء، وقد طلبت

استبعاده عن مشروع زيادة رواتب موظفي الادارة لان وزارة العدل سلطـة مستقلـة قائمـة بذاتهـا،

وطلبت أن يؤجل درسي مستروع

فيــه تــم مناقشتــه في مجلــــــ

ورد انصرف الميد بارود منذ يومين الى وضع هذا المحشروع وسيرفعه الى رئيس الحكومة بعد عطاة الاعماد والمداد المداد الم

وتقول مصادر وزارته ان المشروع

لن يطرح قريباً على مجلس الوزراء وانا طرح فان لجنة وزارية ستشكل

أما رئيس الحكومة فيعتقد انه

باعداد المشروع يكون قد برأ نمته

وقد اقترح مصدر مسؤول كمل لمشكلة التجنس ان يتم ذلك على

دفعات بحيث تعطى الافضلية اولا لمن مضى على وجودهم في لبنان اكثر من سواهم وان يؤخذ التوازن الطائة في المساهم المساهم

وقال المصدر أن قانون التجنس

المعمول به حالباً يمكن من اعطاء

الجنسية اللبنانية لمستحقيها من

دون هاجة الىتعديل من شأنه ان

يفتح البباب واسعا للاخذ والرد

وتقول جمات سياسية أن رئيس

الحكومة يحاول ان يتوسل مشروع

التجنُّس للكسِّب الانشخابي في

منطقته وان اعدادا كبيرة من

النافبين الأكراد في الدائرة الثانية بداوا تقديم الطلبات الى مديرية

ألاحوال الشخصية على اساس وعد

رئيس الحكومة لهم بتجنيسهم في اول دفعة فور اقرار المشروع الذي

تجاه الفئة التي يمثل •

الطائفي في الاعتبار •

واثارة العساسيات.

اوعز بوغىعە•

عطلة الاعياد •

الحديث عن وجود انقسام بين فئة من المواطنين• ويضيف المصدر ان استياء المعنيين من بعض التصريصات الجنبلاطية لا يمنعهم من ابقاء هذا الاستياء في نطاق ضيق بسبب الطروف الحرجة اللتي يواجهما الحكم حرصاً منهم على عدم اثارة ازمة أو مشكلة بينهم وبين رئيس الترب التقدمي الاشتراكي.

ويرى المعنيون ان رئيس المزب

اوساط بيرونية كشفت النقاب. رئيس العزب التقدمي الاشتراكي، مع العلم ان هناك قضية اخرى منعت رئيس الحكومة من تحقيق عِن مَعَاوَلاتَ بِنَا رَئِيسَ المَكُومَةُ يبنُّلها في الشارع بالتعاون مع السيد كمال جنبلاط من اجل القيام لها علاقة بالفئات البيروتية التي يتعاون معها، فبعد اشتداد ضغط المشتركين، وان رئيس الحكومة بدأ محاولاته بعد القرار الذي اتخذه بالادلاء ببيان عن اعمال الحكومة والتصدي لحملة الشخصيات

الحملة على الرئيس الصلح، توقف فريق من هذه الفئات عن مساعدته وومل هذا الفريق الى حد اتهامه بالتواطؤ بعد اظلاعه على الاسباب التي دفعت المهندس سلام الى الاستقالة • اما الفريق الاخر من هذه الفاات، فانه لا يَمَلُّكُ فَي الشَّارِعِ قواعد تمكنه من تقديم العون الى رئيس الحكومة.

تلعب دورا في منعه من الوصول الى نتيجة ايجابية على صعيد المعاولات

نؤُمن أنه المُشروعُ الامثل والافضل وأضاف: «قريباً عندما يدرسس مشروع تقديل الرتب والرؤانب سندرس قضية وزارة العدل وشؤون القضاة وتعديل الرواتب في ضوء التفكير الذي يؤدي الى صون كرامة القضاة بشكل يتفعهم الى تحرك اكثر في درم القضايا المعروضة عليهم وانجاز الدعاوى الموجودة بين ايديهم، وما نتوخاه هو ان يعيث القاضي حياة معترمة كريمة وان يـشـعر بـان الدولـة تــقوم براجباتها كاملة للدفاظ على هنا الجهاز المفروض ان يكون القدوة والمثل الاعلى للادارات الحكومية • وفي ظني أنه أناً لم يبدأ الاصلاح بوزارة السعدل، أي في السقد فساء

سُنْظُلُ نتأخر حتى نصل الى حالة انهيار لا ينفع بعدها تعديل راتب

«سجّل نقطة لرئيس الحكومة وهي انه استطاع «بلف» الموظفين واقتنعهم بالزيانات الوهمية التي هي ُبعثابة شيك بلا رصيد، وهذا هو مى بسبب في عدم ارسال مستروع القانون الى المجلس النيابي فصوصا انا علمنا ان لا تفطية مالية لهذا المشروع الذي سيكلف الخزينة ما يقارب ١٤٠ مليون ليرة ، في حين

> التنظيم الناصري والقضايا الراهنة

الامين العام للتنظيم الناصري _ اتحاد قوى الشعب العامل السيد كمال شاتيلا ندوة صعافية ظمر الاثنين في مكتب التنظيم في برج ابي حيدر يتحدث فيها عن انطباعاته على اعضاء المكومة لابناء الرأي

الوزراء علمهم بوجود مشروع من هذا النوع قال الصلح انه اعد المشروع وسيوزعد على الوزراء في

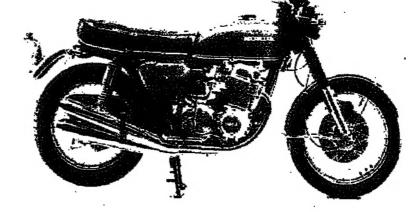
قال رئيس الحكومة السيد رشيد الصلح أنه أجتمع عساء الجموة طويلا بالسيد ياسر عرفات رئيس اللَّجِنَةُ التَنْفَيِنْيَةً لَمَنظَّمَةً التَّحْرِيرِ الفلسطينية، وبحث معه في الوضع العربي والتطورات في المنطقة وفي العلاقات اللبنانية ـ الفلسطينية

«وكان الاجتماع ودياً للغاية» -وينكر أن مُجلس الوزراء كان كلف رئيس الحكوسة الاجتماع بالبنيد عرفات للنصث صعبه في ضُرورة التُنسِيقَ لتطبيقَ القانون فيّ البلاد دفاظاً على الأمن ومنعم العناصر غير المنضبطة من القيام

ووزعم على الوزراء وعندها نفى

الحقيقة أن رئيس الحكومة لم يعد اي مشروع حتى الان • وقد كلف رئيس مجلس شورى الدولة السيد انطوان بارود ان يعد له مشروعاً للتجنس ليعرضه عليه قبل وضعه في ضيعته النهائية تمهيداً لتوزيعه

الصلح وعرفات يدرسان الاوضاع العربية واللبنانية



عندتما غصص إنشاجنا في الدراجت الدالية فعتط كان الطلب وفسيرا في جسيع النحساء العسالم. شم أنتجدًا السهارات ذات العجسلات الأربع بنفس ذرجت التخصيص، إن فتريق هوبندا من الاخص الين بالبحث العشلي والتدفيو يدان

سلبيّةً رَغُبَات الّنَاس في سكلامة البنيئة، لذلك فعسه صنعنا حَرَكات تخفف من التلوث.

ومع تقدم التكنولوجيا الستربيع مشكرت استقدم بشرعتة في العسالم الجشع .



ورتب» -المسيني: الزيادات شیك بلا رصید فال النائب السید مسین

ان عَجْز الفَرْيِنَةُ بِلَغُ ٩٠٠ مُلِيونَ وعَجْز الموازنة حتى اليوم يبلغ ما يقارب ٣٠٠ مليون» •

بعد عودته مسن القساهرة يقيم وتفاصيل تقاءاته مع المسؤولين المصريين وبعض القضايا الراهنة .

الوكان ايتك وبشركة أحمد إسماعيل للم الأيام الأخيرة والمعض الدولي للمغوشات ادنبل قربهيائي -خلن في الأسعا وصائنا حدثنا سجادعهم وقوفازي ثريات كابلوهات بهيقر بول كالبه الخ معروضة من تبل ٧٢ ويسنة صناعية ذتجارية البيع يوساين ١٠ مسامًا يك ٩٠

بماقيه الآحاد والأعيا

للابتعالم متعه ٧٠٨٧ع



النقيب طه يستقبل لجنة العيلات الثقافية والشعبية.

الستأييد السميتزايد ليموقي

الصدافة، وان لم يكن مستقرباً، فهو ظاهرة تدعو الى الاعتزاز، فبعد

رلاز الصحافية تستقبل يومنيا وفود

الاحزاب والهيئات والنقابات التي يس تعرب عن تأييدها للصحافة في

الز دفاعها عن المريات واستعدادها

أنقَضاء أسبوعين على بدء معركتها مع السلطية، ما زانيت نقيابية

مع اركان نقابة المعلمين، واستقبل نقيب الصحافة رياض طه، ظهر أمس، نقيب المعلمين السيد انطوان السبعلاني واركان النقابة • وقد أعلنوا تضامنهم التام مع المنحافة في معركتهاء من دون اي تسعيف ظء وأكدوا أن مسعلمي الهدارس الخاصة مستعدون لاتخاذ كل فطُوةً تقررها نقابة الصُنَّدَافَة في سبيل الدفاع عن الحريات الديموقراطية•

للوقوف الى جانبها في كل خطوة

بدعوة من اللجان الشعبية في ري منطقة أبو سمرا في طرابلس عقدت ري مساء أول أمس بدوة دامت حتى الساء منتصف الليل تحدث فيها نائب طرابلسس الدكتور عبداليم جيد الرافعي عن القضايا الراهنة.

أَنْ أَنَّهُ ۗ قَالُ ۗ الرَّافِعِي أَنْ الْمُوجِةَ اللَّتِي استغلت ذُكري مولد النبي اقترفت إعمالا من شانها اشعال نار الفتنة للكن في البلاد الناقيض تماميا روح التسامح آلتي أمن بها الاسلام» . و تلط واضاف أن تعالى النبي على نفسه و يجب أن يكون قدوة لنا «لتطويق لا كُنْ الأجواء السَّتِي حاولَـت التـمـهـيّد للتعصب الطائـفي المقـيـت وبدّر سُنْ الشّقاق بين ابناء الوطن»،

نابت وتحدث عن اهدات صيدا ونكر نبذالبا انمآن اوان انتزاع المطالب الشعبية - السالملحة التي وعدت بها الحكومة . «واذا لم تنفذ هذه المطالب داناء فسنسعى البي تصعيد التحرك س الشعبي، وليتحمل كل انسأن

ىنىد. مسۇولىتە» -في بيد . وربط الرافعي احدات صيدا ان أن بسالمبزرة التي أرتكبتها السلطة نداً ، في حق 12 صحيفة» وقال: «أن ذلك ال سر لا يعطينا الا تفسيرا واحدا هو ان : موقتف الجيوب الرجعية داجل السلطة واحد مترابط وهو ضرب الحريات الديموقراطينة والاتجأ بقضية اهل صينا والقوى الوطنية ليا نحو الانحدار وعدم التنفيذ وتحدي

الدركة الشعبية على كل الاصعدة» •

وغن فشل مهمة كيسينجر قال ان النظام المصرى الأثر اخيرا عدم القبوليشروط التفاوض المهينة مع اسرائيل بعدما وجد نفسه ينعزل عن الجماهير ١٠ وعزا ذلك الموقف الى تحركات الطلاب والعمال المصريين والعمليات الفعائية الجريثة عاخل الوطن العربي وفارجه و لكنه رفض العودة الى مؤتمر جنيف على اساس قرارٌ مجلس الامن الرقم ١٤٢ لانه يكرس استقلال اسرائيل ويعترف

يحدود أمنة لمآء



لكل العلومات الانصبال ب وكالة فتربان للسياحة بيروت، ساحة روامنيه انصلي،

التَّاعُونِ ١٩٥٤ . مع ب ١٩٥٤

الطلاب الناصريون: مع الصحافة

الثقافيــة والشعبيــة للدفــاع عـــن

العربات وقضية حبيب صادق»،

ممثلة بالدكتور سهيل أدريس الامين العام لاتعاد الكتاب اللبنانييس:

والدكتور حسين مروده والمحامي

نَاجِي بَيضِون أهين سر المجلسُ الثقافي للبنان المجنوبي، وقد

اعلنت أللجنة تأييدها الكامل لنقابة

الصحافة في معركتها العادلة من

طهنمطلوب موقفعتني

فيه: «عندما اعلنا الامتناع عن

المثول اهام محكمة المطبوعات، لم

يكن قصدنا التعرد على القضاء او

عصيان القانون، وانمآ اردنا بذلك

تسجيل الاحتجاج على النيابة العامة، بل السلطة التنفيذية التي

وعندما التأم مجلس النقابة،

بعددة، في حضور عمثلي الصحف

الدور من منها، بتهمة نشر

خبر نقل الضابطين من صيداً ، أكد موقف عدم المتول مسع عدم

موسع عدم المشول مسع عدم الاعتراض، معلنا احترامه للقضاء،

بل حرَّمته على أن تظلُّ هذه السلطة

مستقلة مجردة وضمانا اخيرا

واننا لم نبحث عن أسباب معركة

مع السلطة، ولقد فرّضت علينا هذه

المعركة فرضاً، اذ جاءت الدعوى

تحديأ للصحافة واستهانة بكرامتها

واستَّفْفَافاً بها • هَذَا في هين كانت

ألسلطة التنفيذية تستسلم امام

الفارجين على القانون من

المسلحين الذين قطعوا الطرق واشعلوا العرائق، كما كانت وما

تُرَال تَتَغَاضَى عَنْ تقديم اي مسؤول

او متهم عن مقتل عشرات

الاشخاص المدنيين والعسكريين

الذيهن سقطوا في أبهان اهدات

وأَصَافَ: «انتا لم نقبل البحث في

اي مساومة، لان قضيتنا واضحة لله

تحتمل أنصاف الملول• فلقَّد مضت

مُهله الاعستراض ، ولهم تستزدزح

الصحف عن موقفها في عدم المثول الصام محكمة المطبوعات، أصا

استثناف الحكم لدى مصكمة

التمييز، فان الزملاء المعنيين لن

يقدموا عليه ـ مع انهم لم يلتزموا باي قرار في هذا الصدد ـ الا انا رأت النقابة ذلك، بالاستناد الى

موقف علني تتخذه السلطة، ويكون

بمثابة توضيح لدورها في الدعوى

التي اقيمت بسبب تمريح ادلى به رئيس الوزراء وساهم في تمدكة

الصلح عند تعهده واجرت اللجنة النيابية المكلفة

القيبام بوساطة بينالسلطة

والصحافة أتصالا برئيس الحكومة

صُباح امس مستوضَّحة ما انا كَان سيرفع كتاباً الى النيابة العامة

يؤكُّد فيه مسؤوليته عن نشر الخبر

الذي لوحقت الصحف بسبيمء فقال

النبي ما زلت عند تعمدي بتقديم هذا الكتاب، ولكن ليس قبل ان

يستانف المندافيون المحكومون

الاحكام الصادرة عليهمه٠

المشاعر وانهاء الازمة» •

لها حق توجيه النياية •

للمواطئين.

وإدلى النقيب طه بتصريحٌ قال

اجل تعزيز هرية الرّأي والتعبير •

اصدر قطاع الطلبة والشباب في التنظيم الناصري ـ انداد قُوى الشعب العامل بيانا قال فيم «ان معركة الصحافة هي معركة كل طلاب

وأضاف: «أن قرار احالة مجموعة من الصحف على المحاكسة في الفترة الاخيرة ليسس تعبيرا عسنُ الديموقراطية بأي شكل من اشكالما انما مو تعبير عن التخلف وقتل نعرية الكلمة) •

السوري القومي الاجتماعي اعلنت ولادتها امس في مؤتمر صحافي عقد المادية عشرة قبل الظهر فيُّ بيت الطلبة القوميين الاجتماعيين، وأبرز من تضم النكتور انطون دني والسادة دريد ابو شقرا ، حبيب كيروز، جهاد ابو جودة، الدكتور وسيم زين الدين (ابو واجب) •

وقد تلا الدكتور زين الدين بيانا اعلن فيد: «أن الحركة الجديدة هي الممثل البيسرعي الوحسيد للوعي والوجدان القوميين وليست جناحا من الاجنعة المتطايرة أو معورا من من المحاور الدائرة في افلاك غيرها » -وقالبت اللجنية ان: «انصيار الحزب في عدد من المناطق وفقدانه

قسما من القوة الناتية الرادعة وعجز قياماته المنتالية عن استيعاب وضبر عيادة المعاهب ووقوعها في الزيف المقائدي وتخلفها عن انشاء فرق الازوبعة التي تساهم فعليا في تحرير اجزاء من امتنا المغتصبة اضَّافَةَ أَلَى الشعور بالغربة الذي ابتنا ينتاب الصف القومي منذ مؤتمر ملكارت الذي تمت فيه عملية مُسخ للدستور وتحوير فاضح للعقيدة تصت غطاء الستجديد والتيسرن، كل هذه العوامل دفعت المؤسسة الحزبية الكبرى التي هي القوميــة الاجتماعيــة الــي اتفــادُ اجراءات حاسمة تحدث للمرة الاولى . خصوم الحزب في العام ١٩٦٢، • في تاريخ هزبنا α•

الالتزام بتسع نقاط

وشرحت اللجنة القيادية خطها الاستراتيجي العنام بأنه اعبادة الُحرَبُ آلي محوره الصحيح والى اسسه العقائدية الفلسفية الإخلاقية الدستورية النهضوية التي وضعما الزعيم ولم" شمل القوميين وتوحيد موريم ولم سمل الموسيين ومرسية جهودهم المبعثرة في محاور لاطبيعية اطلقت علي نفسها اسم الحزب، وتشكيل قينادة مركزية دعيت اللجنة القيادية التي اعلنت مسؤوليتها عن تحقيق النقاط التصع

ا _ اعادة الثقة الى نفوس الرفقاء والوضوح التام الى فكرهم وسياستهم والمناقبية القومية الاجتماعية في السلوك والتعامل • . ٢ - المحافظة على كرامة القوميين الاجتماعيين وردع كل من تسول له نفسه الانتقامين منهيا بشكّل حاسم وعنيف ومباشر • .

٢ ــ العمــل المــخلــمـــن لوحدة الحزب الفكرية والنفسية والمصيرية • ٤ ــ المعودة الى سعاده، نهجا

ودستورا • رسترر 0 ـ التشديد على هويتنا واصالتنا الصورية القومية الاجتماعية وتمنيزنا عن كل التنظيمات والتشكيلات والمحاور أ ـ التشدد في رفض الحلول الاستسلامية المعروضة لحلَّ المسألة الفلسطينية وردع اي كان من خارج الامة السورية عن محاولة

تقرير مصير اجزاء من ارضنا القومية على هواه ٧ - التشديد على ثورية الحركة القومية الاجتماعية وعدم امكان الالتقاء مع الرجعيات في اليمين كما في اليسار ٨ ـ التحضير لعقد مؤتمر قومي في جو ملائسم ومنطلقات جُذريبً

ايجابية٠ ٩ - احالة جميع الاعضاء الذين تحملوا مسؤوليات اساسية وكانوا مسؤولين بشكل او بأخر عن حالة الحزّب المتردية في المراحل الممتدة من 1929 الى 1970 على المحاكمة التي على نتائجها تبت عضويتهم في الدزب،

لن تغفر لهم

واعلنت اللجنة انها لن «تففر للدكتور عبدالله سعاده خفته في تنفيذ الانقلاب في العام 1971 واستجداءه المعفو باستثناء العسكريينء وتشكيله اخيرا تنظيما سريا مأركسيا فبمن الحزب وتوزيعه رسائل دورية مغفلة على الأعضاء والمعسووُولين في الحزب ضد المؤسسات والقيادة الحزبية ولن تغفر لانعام رعد تعامله المشبوه مع المحققين وموقفه امام المحكسة العسكرية في العام ١٩٢٢، وقد انزلق في مهاوي الضعف والتخاذل، ولن تغفر أيضاً لجورج عبد المسيح الكارثة التي سبيها للحزب في الكارثة التي سببهاً للحزب في الشام وتعنته الذي ادى الى شق الحزب في العام ١٩٥٧ وتعامله مع



الدكتور وسيسم زيسن الديسن (ابو واجسب

اعادة مطرودين

وأعسادت «اللجنسة القيسادسة» الجديدة في مرسوم مندر عـنـمـا حقوق العضوية وواجباتها لمن طلب العودة وهم السادة: فؤاد الشاوي وحسن الطويل ومحمد يوسف حمود ومحمد البعلبكي ومنصور عازأر ومعروف صعب

وأتهمت أللجشة المراسيم الاشتراعية التى صدرت بعد مؤتمر هلكارت بأنها أسسفت قاعدتير اساسيتين هما في الواقع سر تقوق دستور سعاده على دساتير الامم قاطبةٌ وهما: قاعدةٌ التعبيريةُ التي ابدلت بالتمثيلية الاقليمية وقاعدة النخبوية الستى ابدلست بالجماهير الغوغائية * واتهمت اللجنة انعام رعد بتفريجه ثلاثة عشر مذيعا مُركزياً «ماركسيا وفارجًا عين الْعَقَيْدَة القوميَّة الْاجتماعيَّة α ،

انتخابات جديدة وقالت اللجنة انها قررت «العودة الى سعاده وننسف افتالييل المندرفين»، وأعلنت انها ستبدأ، بعد شهر من ورود تقرير المنفذ ألعام في هذا الصددء عملية ترشيح لرئبةً الأمانة على ان ينتخب من ثبت ترشيعهم، ومن بينهم اعضاء المجلسس الأغلبي السجديدة همنا الانتضاب يثبت على أعنضاء المجلس الاعلى رتبة الاهانة ، وتتفلى اللجنة القيادية الحالية عن كل مسلاحياتها الاشتراعية للمجلس الاعلى الجديد الذي ينتخب رئيسا

للبعزب ويشكيل بدوره متجليسي

تعليق عضوية ومحاكمة وقالت «اللجنة القيادية» انها اعتدرت مرسوما علقت بموجه مقوق عضويـة السادة: عبداللـه سعاده وجورج عبد المسيح وانعام رعد وانطوان آبي حيدر وبشير عبيد ويوسف قائدبيه واسد الاشقر وقررت احالتهم على المحكمة الدربية

. رد واتهام

من جهة أخرى جاءنا من السيد أبرهيم الزين عسيد الاناعـة في العزب السوري القومي الاجتداعي ما ياتي: سينتدل الصفة الحزبية بعض

الذين طردوا من الحزب في تاريخ 0 - ٢ - ١٩٧٥ لخروجهم على النظام وتشكيسل قيسادات غلير دستوريلة واطلاقهم الاشاعات الكانبة وخلع على بعض الممتلكات الحزبية، ومن بين هؤلاء وسيم عز الدين (المعروف بأبي واجب) وحديب كيروز، وذلك بالتعاون مع دريد ابو شقرا وامين وبديع عطيه المنتسبين الى تنظيم عبد المسيح المطرود منذ العام ١٩٥٧ • لذلك ان عمدة الإناعة تلقت الصحافة اللبنانية الكريمة الى ان هؤلاء الافراد مطرودون من الحزب ويُنتحلونُ صَفَّةٌ دُرْبيةٌ زائفة» •

المرحلة الاولى

ــ تلزيم تقديم ٤٠٠٠ خط اشتراك تلکسی وترکیسها منع ۲۵۰ نسط جنتکس لنبادل البرفیات - تَلْزِيمُ نَقَدِيمٍ مُقْسَمِ نَلْكُسِ أَلِي دولى مُجْمَرُ لَسَعَةُ اللَّهُ خَطَّ فَيَّ بادىء الامر وتركيبه.

البرقية اللانتهائية للشبكنيين الدولية والداخلية لتأمين ٨٠٠ اتصال وتركيبها • ــ تَلْزَيْمُ تَقْدِيمِ ١٢٥ حَمَّارًا طَابَعًا مِبرقاً-

_ تهيئــة الامكنــة اللازمــ لاستبعاب اجهزه التلكس ونكبيف الهواء وتأمين مستودع للاجهزة البرقية الطابعة مع مشغل لصبانتها

_اعداد الفنيين اللارمين المرحلة الثانية المرحلـة الثـانـــة (1979 _

يعادل -١٢٠ خط تلكس و٢٠٠٠ خط جنتكس، وابلغ المتعمد المصادقة على الالتزام وسيباشر نركيب اول دفعة منها في النصف الأول من السنة ١٩٢٥ والرصيد في مطلع السنة 1977 -

مشروع معجل يرمي الى اجارة عقد نفقات لتسطوير شبكستي المتلكسس والبرق الداخلية والدولية •

وقد اجاز المشروع لوزير البريد

والبرق والهاتف عقد نفقات بمبلغ

٢١ مليون ليرة قبل ارصاد

الاعتمانات المقابلة في الموازنة لتنفيذ المشاريع الانشائية لنطوير

شبكتي التلكسس والسبرقء وذلك

1 ـ ان تحول هذه المشاريع من

واردات البرق والتلكسس وذلك

اعتباراً من سُنّة 1970 ولفاية سنة

ب ـ ان ترضد اعتمادات الدفع

سنةً فسنةً في الجزء الثالث منّ

موازنسة المديرية المامية للبرق

والهاتف: على الا يتعدى محموعها

فًى كل سنة المبالغ الاتية: سنة

١٩٧٧ عليون لسيرة، سسنة ١٩٧٧

مليوني ليرة، سُنة ١٩٧٨ سبعة

ملايين ليرةً، سنة ١٩٧٩ سبعية

ملايين ليرة، سنة ١٩٨٠ عليوني

ليرة سنة ١٩٨١ مليوني ليرة · وقد اقرت المكومة هذا المشروع

بعدها درست وزارة البريد والبرق والهاتف حاجة البلاد الى حطوط

جديدة للتلكس بالنسبة الي الحركة

المتبادلة داليا والمرتقبة، سع

والبُرقُ الداخليَــة والدوليــة · فــفى ضوء الواقع والدراسة التي اجريت

لتعديد عاجسات السبرق والتلكسس

للسنوات الست المقبلة ، تقرر وضع

خطة أنمائية من شأنما زيادة ٥٥٠٠

خط تلكس وتركيب مقسم تلكس

آلي دولي سعّة * • 10 انصال ، مع مآ

يتبعها من خطوط واجهزة منعمة

وَذَٰلِكَ بِغِيةٌ تَمَكِينَ الْمَشْتَرَكِينَ فِي

فدمة التلكس من الاتصال عن طريق

الترقيم الآلي بمختلف المشتركين في انصاء العالم، ان النفاقات

المقدرة لتنفيذ هذه الخطة تبلغ ٢٤

مليون ليرة يوزع لحظما في الموازنة

على سبع سنوات ابتداء من ١٩٧٥:

وقد لحظ في مشروع موازنة ١٩٧٥

مُبلغ ثلاثة ملايين لبرة لهذه الغاية -وهذا المشروع له اهمية بالغة اذ

يمكن الادارة مُسن تلبيسة طلسبات الاشتراك في التلكس التي تزيد

يوما بعد يوم ويؤدي بالتاني الى

ازدهار حركة المخابرات من جمة

والى زيادة ايرادات الخزينة من جمة

اخرى، مع العِلم ان واردات التلكس

والبرق المرتقبة للسنة ١٩٧٥ ستزيد

على ١٨٠ مليون طيرة وتتعدى في

١٩٨١ خمسة وخمسين مليون ليرة

تغطية النفقات

وكان قد اجيز بموجب قانون

صدر في العام ١٩٧٠ لوزير البريد

مُلايِينَ وَ • ٨٥ الف ليرة لتنفيذ توسيع

سَنَكَةً ٱلتلكس الى الفي خط قبلً توافر الاعتمانات، على أن يمول من

الاعتمامات التي ترصد في موازنة

وقد غطى هذا الاعتماد نفقات

۱۷۰۰ خط اشتراك تلكس آلى في

توسّيع شبكةً التلكس الى الفي خط

مسيدا، ۲۰ في زهلســــة، ۲۰ في جونيه، ۱٤۲ فط جنتكس لتبادل

البرقيات بين مكاتب البريد والبرق

عَنْ طريق التقسيم الأليَّ: ١٧٤ اتصالا دوليا صادرا، ١٧٤ انصالا

دولياً وارداء 19 مركز دركة دولياً لتصريف العركة الدولية بالطريقة

النصف الالسة، ٢ مركزي دركة

لكن الطلبات الشهرية للاشتراك

في خُدمة التلكس تقارب الستين طلبا وهي مستمرة بمذه النسع

لغاية تأريخه، فتلافيا للوقوع هي عجز من جراء نضاد الامكانات

الفنية، أستدركت الادارة هذا

وخميصيت

للاستعلامات والمراجعات

الامسر

العديرية العامة للبرق والهاتف

يروت، ١٠٠ في طرابلس،

وهي تُسْلَمُلُ على:

والبرق والهاتف عقد نفقات بمبلغ

ضرورة تطوير شبكتي التلكم

صُمِن آلشروط الاتية: ُ

اها التدبير المقترح للمدي من تأثيد المدمدة للجميمور على المستوى الجيد المفرومي وبوسائل قادرة على عواجمة متطلبات

واصلاحها ٠

تلكس مع ٧٥ خط جسكس لتبأدل

الطويل: فقد أرتكز على دراسة شاملةٌ لحاحات العسيقبل تنبت على قواعد واحصاءات مطلبىة ودولبية اتضح بنتيدتها انه من الضروي وغدم حطة انمائية من شأدما نطوبر شبكتي الثلكس والبرق بغية النمكن

وتتضمن: ألمرحلة الاولى (١٩٧٥

- تلزيم تقديم احمزة الاتصال

المرحلة الثانية بثلث كلعة المرحلة الاولى: اي ستة ملابسس لبرة. فتكون كلفة المرحلتين ٢٤ مليون وان تمويل الخطد الايماثية هذه عتوفر بسمولة من فائتس واردات السرق والتلكسين بالنسسة ألسي النفقات خلال الفنرد المعسده ولا تدخل في الزاردات المرنفية حصة هبئة اوحيرو الناتحة من حركه

البرفيات

ـ رفع سعـة المقبصـم الدولي

_ اضَّافَةَ احمَرةَ اتصال عرقيةً

ـ تلريم تقديم ٢٥ حمارا طايعا

وفى هنا هصين التعرقء بأميسن

استعمال ناظم الكسروني لسيرق

البرقيات الدولية ألنا مرسط معطوط

اتصال مع شبكه النلكس المعلَّدة

والمكاتب البرهية الرئيسية و نعول

كُلْفَةَ هِذَا النَّاطُمُ مِنْ مُوازِنِدُ اوْدَعِرُوْءَ

ولذلك لم تلحظ كُلَفتُدُ في تَكَالَيْفُ

حَطَةَ النَّنَمِيةَ المِسِيدُ في العَقَّرة

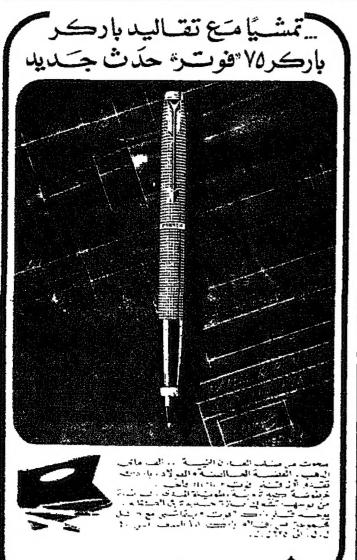
تُقدر كلفة المرحلة الاولى منحو ١٨ مليون ليبرذ لتنانية وكلفة

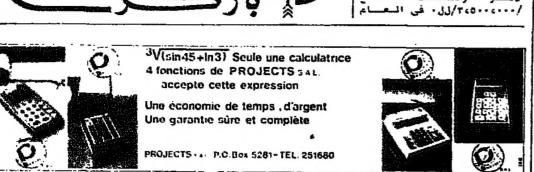
للتكلس الى ١٥٠٠ خط،

لتأمين ٢٠٠ فط٠

العرق الدوليَّة وَالني تؤمن سنوما دخلا صافيا للذريـنــة السائــص الواردات على النفقات | بعادل او يزيد عن سنة علابين ليرة ليبانية مع العلم أن هسشد أوصعرو اودعيت القرينة خمسة ملاسن وثمانمته الف ليرةُ لبنانية عن عام ١٩٧٢٠ وان الدخــل الصــاعي للعزينــة المرتقب خلال العنرة ١٩٧٤ ــ ١٩٨٨

يعادل ٢٧٨٠٥ ملبون ليرة لينانية٠







اس ـ سلفون ٢٦٠١٩٥/ ٦٦ ـ فــ

فرش داخلي دي لوڪس

• طاسات دي لوڪس

•اطارات كنارابيض

ابتداء من السنة الحالية، توزع

المنح الوطنية على مستحقيها من طلاب الجامعة اللبنانية بموجب قرار

جديد يسعسهد على النبقاطة

والمعادلات العسابية لتقييم طلبات

الحصول على المنح · وعلى علية السنة الثالثة من

تطبيق نظام المنح الوطنية ما زال

المستؤولون عنهنا يتمانون عدم

تصاوب الطلاب مع التعليمات

وتعطى المنح للمتفوقيان م

الطلاب والذين بينهم هم في حاجة السي مساعدات مالية لأكمال

دراستهم وهي محصورة في الطلاب الناجعين والنيئ يداومون على

حضور الدروس ولا يمارسون اي

اقترح فيه انشاء مجموعتين للتَعليم المهني والفني في مصافظة

وعرض الوزير الموضوع على

مجلس الوزراء كَالَاتي: «اولا: بلغ عدد المدارس الفنية

والمهنية الرسمية في لبنان ١٧ مدرسة، وبا عدما في محافظة

الجنوب ٤ مدارس موزعــة كــمــا

يأتي مدرستان في صيدا وواحدة في

النبطية واخرى في بنت جبيل،

وتضم هذه المدارس الاربع ٥٢٥

ثانيا: بلغ عدد طلاب المردلتين

التكميلية والثانوية في المدارس الخامسة والرسميسة في لبنان 120000 طالب في السنة

الدراسية ٧٣ _ ١٩٧٤ وبلغ عدد

طلاب التعليم المهني والتقنى

الرسمي والفاص في لبنان، بمن فيهم النين يتلقون تدريبا مهنيا

٢٤٠١٢٢ طالباً للسنة الدرأسية ٢٢

المهني والتقني الرسمي والخاصء

الى مُجَموع طلاب المُرهَل تين التكميلية والثانوية في لبنان،

تشكل ما لا يزيد على ٨، ٩٪ وهذه

النسبة تعتبر متدنية كثيرا اذاً ما

قيست بنسب بعض البلدان

- تشيكوسلوفاكيا ٧٤٪،

المانيا الغربية 21%، اسرائيل

٤٤٪، لبنان ٩٪، فرنسا ٨٤٪

(كَانْتَ النَّسِبَةَ £7٪ قَبِلَ عام ١٩٦٧

الاوروبية واسراكيل

في قلعة علرابلس•

فروعها •

الضرافء

التربية في الجامعة اللبنانية، وهي الكلية ائتي درجت على تنظيم الرحلات العلمية في منفتك

ورافق السطلاب رئيسس شعب

التاريخ في الكلية لطفائله

الانطلاقة كانت صباحا والمحطة

الاولى كانت قلعة المسيلَّمة في البترون التي لم يتفق المؤرخون على هن بناها ، الصليبيون ام

العرب • وليس من رأي جازم في هذا

الشأن ولكن يرجح انها شيدت آواخر

ان موقعها الاستراتيجي مهم نظراً الى صعوبة الاستيلاء عليها •

الى رأسُ الشقعةُ وحتَّى الى سوريًّا •

محطة طرابلس

مطأعمها ثيم توجيهوا السي

اسم طالمسيلحة» أو طالمسلحة»

وهذه النسب هي:

- 39 YE _

الفاصة بالطلبات.

غضل سرور •

بنت جبيل ــ «النهار»:

فضل سرور (1£ سنة) بن : الشعب في قضاء بنت جبيل هو

مشوهى القمسف الاسراليلي أ

شباطر الماضي وقد دُفع مجلر الجنوب لذويه 0 الاف ليرة عن سار

المبتورة وبالكاد غطى المبلغ بنا

اتماب للاطباء، ويبدو ان المجلم

لم يعترف ألا بنفقات المستشا

وقالت والدته: «يجتاج وندي ار

جاط بلاستيك اسبوعيا يستن

للزمف به في انحاء البيث، فما

هذا التعويض يكفي ثمن جاطار بلاستيك على مدى عشر سنين،

وناشد والده محمد سرور

المسؤولين تخصيص رواتب شهر

لمشوهي القصف . اما الفتي فيود لو ان مؤس

لصنع الاطراف تتبرع لـ بسا اصطناعية يستطيع بها الانتقال ا

مدرسة البلدة، خصوصا ان م

اللاَّنية لا تــفلو مــن تــشويــه ز

اصابعها وان والدم مزارع بسطر

يعيل ٧ اشخاص استولت اسرائر

على قطعة أرض كان يزرعها تبأ

AVAILABLE FROM

U.S.A. WAREHOUSE

Triple Sodium Phosphate

\$465 C & F Beirut.

Irea - \$ 430 M/T C & F

Ammonium Sulphate --

195 C & F Beirut.

Polyester Resins for

Boats — \$ 1175 M/T C& F Beirut

Cement, Turkish type.

Boxed Matches Turkish

orgin, 2000 per carton. Calcium Propionate

er M/T C & F Beirut.

kaft paper 70 grams for multi wall bags

mglazed available in

is and sheets.

Gread Preservative) S 1115

Imatoe paste 28/30

ncentrate —

1/2 Kg/1 Kg/5 Kg.

wirut. 100 Ton Amounts

جنوب عيتا الشعب

ويقوم فريق من المساعدات الاجتماعية بالتحقيق في مسحمة المعلومات الواردة في طلبات المنح، ويستغرق التحقيق احيانا شعرين او ثلاشة لانم يتطلب

مراجعات عدة في الدوائر الحكومية ومع المفاتير ومعارف الاسرة ،

الطالب الذي يبين التعقيق عدم

عبدة المعلوفات التي اعطى • الا ان

مثل منا الطالب يعطى حق طلب أعادة النظر في أسباب حرمانه

الهندة ويـجري مكتب الفدمات الاجتماعية تدقيقاً ثانياً •

عقوبات تناولت اكثر من ٤٠ طائبا

ضمنوا استماراتهم معلومات فاطلة

وراوجُـت الْعَقُوبِـةُ بِيــنَ الحرمــان النهائي من المنحة او الحرمان لسنة

مضار المعلومات الخاطئة

المعلومات الواردة في طلبات المنح وقبل اجراء التحقيق فيها» واضاف: «وكثيرا ما يطلب الطلاب تأجيل مهلة تقديم طلبات

المنح على نحو يجعل المسؤولين

عن آلمكتب عــآجزيــن عــن أجراء

التعقيق قبل حجز المبالغ

المخصصة للمنح، وهذه المسنة كذلك أجلت مهلة تقديم الطلبات

لغاية ١٢ نيسان بناء على الداح اللبنة التنفينية لاتهاد طلاب

وقال: ١٥ تأجيل موغد تقديم

الطلبات واعطاء معلومات مغلوطة

يسيئان انى السطلاب لان السمبلغ

المخصص للمنح يوزع على اساس

النقاط. وفي السنة الدراسية ٧٢ ــ

٧٣ كان عدد الطلاب الذين نالوا ٥٠

نقطة وسا فوق تتيجسة المسساب

الاولي، ٧٧٣ طالباً خصص لهم

مبلغ مليون ليرة ووزع بهسب النقاط فاصاب النقطة ١٧ ليرة،

وبعد التعقيق تدنى عدد الطلاب آلي

٢٧٤ فسقط مبلغ ١٨٠ الف ليرة كان

في الامكان تحويله للطلاب النين نالوا منجا لو عرفت هذه النتيجة

وفي السنة الماضية ايضا كان

وفي النقطة 1٨ قيرة وفيسر

الطلاب مبلغا عائدا اليي ١٢٧

وتمنى السيد سلهب ان تقدم

قبل ۳۰ هزیران۰

وفي السنتين العاضيتين مسرت

ويفقد حق الحصول على المنحة

يريد شاه

لنذهت نها

الى المدرسة

جمعية «الفقراء» تهدد موظفاً!

ادعسى أحسد محسمود منيمنسة ، رئيس دائرة التحقيق في وزارة العمل، انه تلقى رسالة بتُوقيع «جمعية اطعام الفقراء» يطالب فيها مرسلها بدفع خمسة الآف ليرة والا تــعرض منزلــد للنــسـف وَهُوَ للنطف والقتل •

وكيل أبو هيلا يطلب نقل دعوى الريجي الى الجيل

طلب المصامي انطوان عقل، وكيـل السـيد بـشـارة ابو هـيلاء الملاحق في قضبة الريجيء نقل الدعوى في القضية من الشمال الي جبل لبنان، اولا لعدم اختصاص النيابة العامة في الشمال للنظر في القضية ولان مركز شركة الريجي هو في نطاق معافظة جبل لبنان وكل النَّتَائِجِ ٱلنهائية للقَصْية تمت في مركز الشركة، وثانيا من اجل ابعاد التحقيق والمحاكمة عن الضغوط والتهديدات التي قد يتعرضان لها فيتعطل سير العدّانة •

كُنْكُ طُلُبُ المحامي عقل التوسع في التحقيق واجراء مقابلات جماعية دفعة واحدة بين جميع كبار المسؤولين في الريجي،

تفریم «بیروت» خمسة آلاف

قفىت محكمة المطبوعات امس بتغريم الزهيل موريس صقر المدير المسؤول لجريدة «بيروت» خمسة الاف لَيْرَة لِنَشَّرِه مَقَالًا في جريدته يوم ١٩٧٤/٦/٢٥ عنوانه السلطة شجعت طرفا على أذر لتصفية العنامس الوطنية» واعتبرت المحكمة كانبأ ومن شأنه تعكير السلام العام •

كذلك قفيت الزميل رغيد الصلح المدير المسؤول لجريدة «الاحرار» مدة شمرين سنداً الى المادة ٣٨٦ من قانون ألْعقوبات لنشره مقالا تضمن الذم والتحقير في حق رئيس الدولة • وقد ابدلتُ العقوبة تخفيفا بغرامة مقدارها الف

مواطن بزيت ومواطن بسمن

جاءنا من السيد سمير نصر حايك انه اوقف سيارته مساء اول امس اهام البنايـة الـتي يسكـن فيهـا (اللبابيدي، شارع المقدسي، الرقم رامبهبیدی، سارتین اخربین، وصباح ۱۹۸۱ بین سیارتین اخربین، وصباح ۱۹۸۱ وجد شرطی السیر یحرر ضبط مخالفة به فقط، فسال عن سبب استثناء السيارتين الاخريين والهيدا شغلي مش شغنك و روح تشكى»، أجاب الشرطي ويتساءل المواطن: «هل هناك موّاطنون بزيت وآخرون

اسعساد الدخسول: ٣ و٥ ليوات

لل حفلات خاصة للمدليس للاستعلامات هاتف ٢٠٠٠٠٠٢

امس، في وضح النمار، تعرض الجوهرجي واهان دامرجيان (٥٠) عاماً) لمحاولة سلب وقتل في أن في معله في شارع جان دارك • وكان مصمود أحمد شعبان (٢٥ عاماً) وهو سائق سيارة هرسيدس عمومية، اوقف سيارته

فعرض عليه هو ٧٥، واضاف أن قرب محل واهان وترجل منها ودخل المحل متظاهرا برغبته في شراء مجموعة من المجوهرات المرصعة بالماس ليقدمها اللي خطيبته، وبعدما انتقى الغالي منها وجمعما في كيس تظاهر بانه يريد دفع الثَّمَن وَاقْتَرِب مَنْ وأَهَانَ وَأَخْرِجٍ مَنْ جيب سرته موسى حلاقة وهاجمه بها فقاومه الجوهرجي وامسك به فيما واصل محمود طعنه قصد الافلات منه والهرب بالسجوهرات في سيارته واخَذُ وأهان يصَرحُ، على رغم جروحه، حرامي، ٠٠٠ حرامي، لكن محمود تمكن من الهرب فلحق به واهان والدماء تنزف من جروحه بغزارة وشاهد المتهم سليمان عبد الوهاب الصعيديء وهو مسامس مصبغة مجاورة لمحل واهان، وجورج مولس القزي الذي يملك مطعما مجاورا كذلك فلحقا به من شارع جان

> وقدمت آليه ثلاثة ليترآت من الدم بسبب هبوط ضغطه وتبين أنه اصيب بعشر طعنات أربع منها في وجهه وعنقه وثلات في يده اليمني وثلاث اخرى في يده اليسرى وقد فقد الوعي وحالته فطرة • وقد عاينه الطبيب الشرعي الدكتور انطوان المصري واعطاه

دارك صعوداً حتى شارع الحمراء وقبضا عليه بمعاونة احد رجال

الدمن ونقل واهان بسرعة الي

مستشفى الجامعة الأميركية واسعف

انتظروا طويلا!

جاءنا من كالسيري مسكوك في كورنيش الشياح ان التلفون تعطل عنده منذ اكثر من شهر، فراجع اصحابه وزارة ألهاتك عيشرات المرات وعندما ارسلت اخيرا عاملا للكَشف على الغطُّ قال انهُ سيمتاج الى كمية من الرصاص وهنا مفقود هاليا • أما أن تصلفوا التلفون على دسابکم او تنتظروا» ·

هاتف النحدة في السرايا

جاءنا من المديرية العامة لقوى الامــن النافّلي ان أرقــام هــاتــف النجدة في سرأيا الدرك امبيعت كما يأتي: ٦٦ في طرابلس وصيدا وزحلة وبعلَّبك و٣٠٠ في بعبدا و١٠٨ في

الخطوط الجوية السودآنية لمكاتب ميماتها أجمل موة في مدينة بيروت وذلك من اجمل رافتكم الشخصية.

تحجر مقاعدكم ولفسان سنرمس عاد أحدث طائرات بوينج ٧٠٧ إتصبلوا هاتفيا بالخطوط الجوية السودانة بالارقام ٢٥٠٨٠- ٢٥٠٨٠ - ٢٥٠٨٠ - او بزيارة مكاتبها الفخسة في موقعها الجديد في مركز "جفي نور"

الوككلاء المتامون: توفيق غرغور واولاده

الى القاهدرة ومنهاال الخرطوم

سام : الاستنين - الادبوسساء - السسسين الاقسلاع السباعية الواحدة بعسدُ الظهر

الخطوط البحوت الشودانية

SUDAN AIRWAYS



حول حادث السير الذي وقع بعد ظهر الجمعة على طريق طرطوس، قبل جسر الابرش في الأراضي السورية ، والذي ادى الى مقتل فادي عبد الرحيم غالب (٢٣ عاماً) ومحسن امین دبلیز (۲۲ عاماً) ولورنس جان تاجر (٢٤) عاماً) وتبين للخبيره بعد الكشف على البيجو الرقم ٣٤٤٣٠٠ ان لا مسبب للعادث لان ليست هناك أثار اصطدام على

السيارة ويعتقد ان السائق لم يكن

صباح امس شوهدت تعركات

الية أسرائيلية بين مستعمرتي مسكفعام والعباسية، وشوهدت

ولوحظ تنقل شاحنات عسكرية

ظهرا طأئرات استطلاع اسرائيلية تجوب الاجواء الجنوبية آللبنانية •

وعزز السمركز الاسرائسيلي عسند مفرق كسفركلا بمجنزرتسيس ومركز الرادار المحاذي لـه بدبابتـيـن -وتجمعت اليات شوهدت بالعيـن مكاتب مبيعيات المخطؤط المجوية السيودانية في بنايئة جفينور

يقومون في هذه الاونة بتقليم اشجار التفاح بين مستعمرتي التفسيية والمطلة •

حاول ارهابها

كشف رجال الامن افراد العصابة المتهمة بسرقية مجموعيات نيقود وقبض على افراد هذه العصابة وهم: بيار ١٠١٠ (٢٤ عاماً) وسادي

منهم بدوره ٠

سائق يطعن جوهرجيًا عوسي حلاقت ق تغطية للاستيلاء على كيس من المجوهرات توفيف السائق ونقل الجوهرجي الى المستشفى

واهلن شتمه ثم مد" يده الى درج تسلم التحقيق في المصادت المستنطق الاول في بيروت الصيد الطاولة فغاف منه وظن انه يريد تناول مسس فعالجه بطعنات في جورج أبو مراد واستجوب المتهم عنقه ووجهه ويديه، وصاول الذي زعم انت كسان يريد شراء المرب واصدر المستنطق الأول سلسلة من الذهب واختلف مع واهان مذكرة بتوقيف المتهم محمود شعبأن على السعر فطلب منه مدة ليرة ووضعه بالانفراده

التقرير حول حادث طريق طرطوس



هننا شكب زفناة مرركات السعارة في مكار العانث،



البيجو اتباء النشالها من النمرء

(نعیم عصاهیری) لم ينعطف بسيارته فتابعت هذه طريقها في الجاه اقصى يمين الطّريق وتّدهورت الى عمْق ٣ امتار تحت الطريق العام وزحفت على العشيث واستقرت في نهر الابرشء

ونكر الغبير ان باب السيارة الفل في الايسسر انفت م فتمكن الشقيقان فدى ورامي غالب من

الفروج بعدما تعلقا بعديد المسر الذي يبعد ١٠ امتار عن مسكان استقرار السيارة في النعر، اما القتلى فقد قصوا اختناقاً،

منتبها الى الطريق لانه لدى وصوله الى الكوع الذي ينعطف الى أليسار

كبيرة مغطاة بالشوادر بين المواقع الموانية للعدود اللبنانية وقامت سيارة بيك أب تقل ثلاثة جنود اسرائيليين باعمال الدورية قرب الشريط الشائك •

المجردة شرق مستعمرتي التفشيبة بِمُ كُلِمِ قَرِبِ آحد المواقّعُ المحصنةُ • وقامت اللقوات الاسرائيلية باعمال الصفر في مستعمرة مُسكفعاًمشرقا ، ويرجح انها تعد لتحصينات جنيدة • كُما زيدت مواقع الاستطلاع خشية قيام الفدائيين بعمليات فد الاسرائيليين الذين

ولا تزالكفرشوبا معزونة لليوم الرابع، ويزداد الوضع توترا على الحدود الجنوبية الشرقية بسبب الحركة غبير العادية للقوات الاسرائيلية،

بالرصاص

ایلغت مریم عیسی رمو (۲۳ عاماً) رجال الأمن أن يوسف سميح عون (٢٤ عاما) شتمها واطلق النار عليها من مسدسه ارهاباً في محلة الفندق الغميق، لاسباب نسائية، قبض على يوسف وسلم الى النيابة

اعتقال متهمين بسرقة نقود زمن متحف الجامعة الاميركية

س م م (۴۶ عاما) ومیشال ج .ب. (۲۰ عاما) ومنا ج .ب. (۲۱ عاما) واعترف بیار مع رفاقه بانهم خططوا لسرقة النقود الذهبية والأثرية من متمف الجامعة ليشاركوا في فُتّح بارّ وباعوا المسروق لتركي بمبلغ الف ليرة لبنانية، وسلم أفراد العصابة الى قاضي التحقيق في بيروت السيد زهير عزالدين فَـاسَـ جوسهـم واصدر منكرات بتوقيقهم بعد اعتراف كل واحد

اية نقطة • كذلك تعطى درجة التفوق نقاطاً تراوح بين 11 و10 بحسب معدلات الطالب السنوية، فالذي

الاجتماعية للطالب ووضع اسرته وبخلها السنوي وتحسب هذه النقاط وفقا لمعابلة رياضية تأخذ في الاعتبار استقلال الطالب عن اسّرته في السكن وعدد افراد الاسرة ودخُلُ الآبُ السنوي وغيرُهـا مـنُ المعطيات التي تبرر اعطاء المنحة •

وتخضع طلبات الهنح لدراسة اولية تستند الى المعلومات التي يفطيها الطالب ويتولس مكت الخنمات الاجتماعية في الجامعة اللبنانية حساب النقاط العائدة الي

ينال مثلا معدل ١٦ على ١٠ يعطي ٢٥ نقطة كاملة . وفي ما بعد توزع النقاط السبعون الباقيــة استنبادا الــي الإعـــــاء

نظام جديد للمنح الوطنية في الجامعة اللينانية

٥ نفتاط اضافنية لطلاب الفروع

و ١٥ نقطة كاصلة لمعدل ١٦على

حساب النقاط

القرار الجديد يعتمد تقييم طلب المنحة على اساس مئة نقطة موزعة استناداً: الى معطيات ثلاثة هي: الستوجيه والمستفوق والاعباء واوضح السيد نزار سلهب، رئيس مكتب الفيمات الاجتماعية الاجتماعية • بالنسبة الى التوجيه تعطى خمس نقاط اضافية للطالب التوجيه والتفوق والاعباء الاجتماعية • وكل طالب ينال ٥٠ في الجامعة «ان اعطاء معلومات المنتسب الى فرع علمي، بينما لا ينال الطالب في الكليات النظرية نقطة وماً فوق يحق له مبدئيا، فأطئة يضر بالذين ينالون المنحة العمبولَ على منحة • لإنه يعرمهم مبالغ اضافينة، فالموازنة السنويسة العالدة آلسي الجامعة اللبنانية ينتهي مفعولها في ٣٠ هزيران من كل سنة، وبما انه من المُصروري مَـجز المبالغ العائدة الى المنح الوطنية قبل هنا التاريخ فأن الحجز يتم بناء على المستأب الاولى المستند الي

وتطورت على اثر الاصلاحات التي رفع وزير التصميم الدكتور زكي مزيودي كتابا الى مجلس الوزراء وسنورت على النظام التربوي) • رابعا : أن المديرية العامة للتعليم المهني والتقنى تقوم هاليا بوضع برنامج تخمس متنوات يتناول أنشاء وتجهيز لا مجموعات مهنية فَى مَعَافُطَاتُ الشَمَالُ وَجِبلُ لَبِنَانُ

والجنوب وسيدرس المضروع مع هذه الوزارة • بناء على ما تقدم، ترى هذه الوزارة:` رر... 1 ـ أن اقتراح المديرية العامة لوزارة التربية الوطنية ينصجم مع متطلبات الغطة السداسية التي نصت على رفع استيعاب المدارس المهنية الرسمية الى ١٣٠٠٠ طالب

٢ ــ الموافــقة المبدئــيــة علــي انشاء مدرستين فنيتين ومهنيتين في مدينتي صور ومرجعيون علما ان مجلس الوزراء كان في جلسته المنعقدة في تاريخ ١٩٧٤/٩/١٨ قد عهد الى وزارة التربية الوطنية في وضع بيان بالمدارسس المهنية لموجودة عاليا وبيان العاجة الى منارس فنية ومهنية جديدة بعد استطلاع رأي وزارة التصميم العام وان هاتين المجموعتين واردتان في

البرنامج الذي هو قيد الاعداد. ٣ ــ أن المدراســة المتفمــية ــــة للديم والاختصاصات ستعدد في البرنامج العام الذي هو قيد الاعداد في وزارتي التربية الوطنية والتصميم العام والذي سيعالج، الهيئة التعليمية اللازمة وبرمصة المشروع والذي سيعرض عما قريب على مجلس الوزراء» •

طنبات المنح الوطنية في مهلة اقصاها كانون الثاني ١٩٧٣ لكي يجري الحساب الاولي والتمقيق قبل نهاية حزيران ويحم اساس نتيجة التُحقيقُ وبذلك يرتفع العبلغ المخصص لكل نقطة من ١٧ او ١٨ ليرة الى ١٠٠ ليرة وما فوق وأكد الا توجد وساطة في اعطاء المنح الوطنية لانها تخضع لتقييم حـسـابی یــجری بواسـط الکومبیوتر»

BERG Chemical Phœnicia Hotel loom 1653 — Tel. 369100

Call MR. KAYE

برقية تجمع الجالس ارعوية للروم الكانوليك الىقداسة الباب يولس السادس

يتأبع تجمع المجالس الرعوية في مطرانية بيروت للروم الكاثوليك جموده لتأمين عودة المطران غريفوار حداد الى ابرشيته في الرب وقت ممكن وذلك تنفيذا للاتفاق الموقع بيد غبطة البطريرك

وفي اطار هذه الجهود، أرسل التجمع برقية الى قداسة البابا بولس السادس، لمناسبة عيد الفصح المجيد، هذا نصما:

همن صهيم ضمائرنا وقلوبنا، ومن ينبوع ايماننا الكائوليكي العميق، نلتمس من قناستكم تدخلكم الكريم الى جانب غبطة البطريرك مكسيموس الفامس حكيم لكي يتمكن سيادة المطران غريفوار خداد متروبوليت بيروت للروم الكاثوليك، من ان يقيم النبيحة الالهية في يوم عيد الفصح المجيد في كنيسة ابرشيته تدفيكم الكريم مساهمة ساهية لاعادة المحبة والسلام المميديين اليارية المحبة والسلام المميديين الى طائفتنا ووطننا العزيز لبنان» •

(بیان)

AVAILABLE NOW

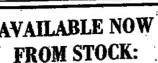
Petrol engine-Marine Blue-Engine Series 111 — All Rovers

DUMP TRUCKS

12/17 RT-(4x2) Body and payload 12,780 kg. W. B. 173" 135/10 R (4x2) Body and payload 10,000 kg. W.B. 159" 14/205 R (4x2) Body and payload 14,500 kg. W.B. 182" 58/19 RV (6x4) Body and Payload 19,000 kg. W.B. 169" \$9/26R Body and payload 25,500 kg. W.B. 175" Perkins Diesel Engines

Calvanized Steel with valves — separate pump. 12/17 RT - 10,000 kg. Water tank 135/10 R - 8,000 kg, water tank 14/205 R - 12,000 kg, water tank Perkins Diesel Engines Other types cargoes Trucks available from stock.

Able to handle up to 38,000 tons.



500 Units Land Rovers — Type 88 with canvas hood — 2.25 Brand New — left hand drive — CIF Beirut

W.B. = Wheel Base

WATER TANKS

Mr. RAYE-BERG Chemical — Room 1653 — Phoenicia Hotel



سراديبها التي شكلت علماً أمناً الأداريبها التي شكلت علماً أمناً للملليبيين من هجمات الجيودس العربية فكأنوآ يستعملون السراديب للهرب أذ أنها تؤدي الى منافذ سرية ومموهة والاهمية الثانية تاريخيــة، فالقلعـة انتقلـت مـن الصليبيين الى العرب فالمماليك فالعثمانيين الذين استولوا عليها في العام 1017 بقيادة السلطان سليم وظلوا يسيطرون عليها هتى \$191 • وكل هذه الاقوام ادخلت على القلعة تجديدات من منشأت الى نقوش وغيرها •

بعد زيارة القلعة طاف الطلابة في الاسواق الداخلية المفقل السابق لـ «دولة المطلوبين» ثم زاروا الحمام

المعطة الاهم والاكبر في رحلة «المؤرخين الصغار» كانت طرابلس ميثُ تُسْبَاولوا السعداء في احد طرابلس الّتي يردح أن الصليبيين بنوها في العام ١٠٠١ وصمدوا فيما أمام مجمات صلاح الدين، القلعة منيعة جداء تطل على نهر ابو علي وتفصل بينها وبين البر مساعة كانت تملل بالمياه لعزل القلعية ومنكانها النين كانوا يمدون الجسور

المعخركة في آيام السلم للنزول للي المعنوم والعامة، عدا موقعها:

27.1

TFO

311

24

351.2.

10.10

F . 9 .

T.T.

24.1-

"£ . 7 .

94 . .

AD . .

111. .

173 ...

21 ...

أشتداد الصراع على اقتراب موعد انتخاب جعية المصارف جعجع يردعلى معارضيه بسا

المتراغ دروته بين امتحاب رف قبيل موعد انتخاب مجلس ه جمعيتهم بيوهيسن (يـجري الثلثاء المقبل) . يُّ ذلك في حرب السبنيانيات معلقة بين التكتلين المتنافسين واللنين يعثلان كلاهما المصارف أوطنية ففي هين اناع رئيس المعمية الحالي الشيخ جوزف جمدع المانية مطولا رد فيه على المعارضين، يعتزم المعارضون عنقد مؤتمر صَحافَي غدا الاثنين يحددون فيه موقفهم من تطورات المعركة، فضير عن الرد على بيان جعدع٠

ولوميظ أن أقطباب النكتليين المتنافسين ضاعفوا من جمودهم واجروا طوال اليومين الماضيين اتصالات مكتفة مع ممثلي المصارف أس الاجتبيسة، وعلم أن هؤلاء أثروا الم النزام جانب الدياد٠

هالموقنة الحيبادي لمبمثلي المصارف العربية والإجنبية هو الذي حال دون تشكيل لائحة مكتملة لدى اي من الفريقين المتثافسين • الا ان بلوغ الصراع دروته بين

أنتفابية مع ما يعني ذلك من صرا جمعية مهنية بحدة و . وقال: هوانا كان الانتافاب

"الراس"بـ ٥٦ فتربت

سعد النطاطا ما زال يرتفع ب نفاد الكميات المتوافرة منها محليا ارير وعدم موافقة وزارة الزراعة، هتى الان، عنى اباحة استيراد حاجة _ البلاد من هذه المادة .

وتعرفن كمية البطاطا الضشلة المتبقية من الموسم الماضي بسعر

ألخميس ٣ نيسان الساعة السادسة مساء

كامل توبيج تأسس في العام ١٨٩٠

بالمزاد العلني مفروشات فرنسية من القرن الناسع عشر خاصة ورثة المرحوم

-511

Jenni

et, Turk

ar past

Matche

هکتور *وسی* ممنشار ديبلوماسي سابق

فنندق كاريتون

ومعروضة في ...

حیث یجری البیع

كومود من عهد ريجنس القرن

الثامن عشر _ منقولات زاوية وفيترين من خشب الورد من القرن التاسع عشر بـ مكتب نصف دائري رائع ستيل لويس السادس عشر من القرن التاسع 1653 — الشائل عصر من العرن الناسم عشر _ سكرتير من عهد لويس فيليب مـن فـشبب اللوب _ منقولات صغيرة نقالة من فشب المالية الجزر من القرن التاسع عشر ـ المالية صالون اوبيسون امثال لافونتين ستيل لويسى السادس عشر الا منع كريـجر - لودات دـجر منقولة من القرن التاسع عشر -سجاد قديم: سامركند وجوردس الرئالة - عدسات منا

ــ بورسلين صبني 🤈 الزيارة: الاربعاء ؟ تيسان من ٩ عباما حتى ٨ مساء والفعيس ۲ نیسان من ۹ صباط حتی

الخبير المخمن جميل كامل تويج التلفون ١٤١٢٥٨

التكتلين، الذي يرئس الاول منه، الشيخ جوزف جعجع والثاني السيد

بعض المرشدين فان ذلك لا يعدو آبو جوده، سيكون _ حسب كونه مجرد سباق في ما توقعات المراقبين لسير المعركة _ لغُدمة الجمعية آكثر منه معركة من قبيل «اشتدي ازمة تنفرجي» تنافس شفصي او فلوي • فجميع ويؤكد ذلك عزم بعض الحياديين من المرشعيان يتمتعون بالمؤهلات مهثلي المصارف الوطنية والاجنبية القيام بمسعى جديد خلال اليومين المقبلين في محاولة لايجاد تسوية قاخذ في الاعتبار وجهات النظر المتباينة كذلك المواقف الشخصية بيان جعجع اما بيان جعجع الذي يقع في ٦ صفحات فونسكاب فقد أتسم المتصلية، بالهدوء الى حد بعيد وان هو لم يخل

> السيد جوزف عبده خوري بتصريح لــعالنهار» جاء فيه أنه عكان من المستحسن حصول اتفاق والتلاف في الانتفاب، وقد جرت مداولات في هذا السبيل من دون ان تسفر عِنْ نتيجة • الا أنه على رغم ذلك لن يكُون هَنَـاك تنافمــں بيــن لوائــ ونزاع • فالمصارف ليست احزاباً سياسية تتنازع في ما بينها حتى تنفرط في اطار لواكح والجمعية هي

الساطية الضليلة المعروضة

فسعرها لا يقل عن ١٠٠ قرش

ويتساءل المواطنون عن سبب

احجام وزارة الزراعة عن توقير مادة

البطاطأ الاساسية بالاسعار

المعقولية (٤٠-٥ قرشا

الكيلوغرام) وتركهم يشترون راس

ومعلوم أن البطاطا مي مادة

وسبق لوزارة الاقتصاد والتجارة

ان اقترمت على وزارة الزراعة، قبل اكثر من أربعة أشهر، منع تصدير

البطاطأ تأمينا لحاجية الاستهلاك

المحلي ومنامأ لتنابع ارتافاع

اسعارها وبعدما استجابت الوزارة

التصدير اعادت النظر في موقفها

فالغت القرار السابق مما عمل في

نفاد الكميات التي كانت متوافرة في البلاد ورفع اسعار ما تبقى

رومانيا

فی معرض بیروت

في رومانيا الاشتراك في معرض

روت التجاري النولي و«البيت المثالي» الذي سيقام بين ٥ و١٥. عزيران ١٩٧٥

وسيعرض ٨ مصدرين اصنافاً من

النسيج كالملابس والكنزات شفل

الصنارة والجلد والسجاد وادوات

السفرة والكريب ستنال واللوازم

المنزلية؛ الخء تعتل مساحة ١٧٠

متراً مربعاً من اصل حوالي ٢٠٠ متر

مربع ستكون للجناح الروماني في

ليس مدينا

لمناه القاسمية

خلافا لما ورد في فالنهار» لا يملك اي عقد في القاسمية وليسس بالتالي مشتركا في مياه المصلحة وليس مدينا لها بشيء في المسلحة أن اسماء الذين لم يسددوا

ثمن المياه في مشروع ري القاسمية جمعت في لائحة اعدتها المصلحة

الوطنية لنّهر الليطاني • وقد نشرت «النهار» منها اسماءُ الذين يترتب

السيد ناصر كاظم الخليل،

عليهم أكثر من الف ليرة ومن بينهم

hamra shoes-rue hamra tel: 344551

جاءنا من السيد ناصر الفُّليل انه

قررت وزارة الصناعات الذفيفة

للطلب واصدرت قرارا بنمث

غنائية أساسية كالغبز يستهلكها الإغنياء والمتوسطون والفقراء على

البطاطا بــ ٢٥ قرشاء وهو سعر لم

يسبق ان دفعوه •

السواءه

وأدلى اهين السر العالي للجمعية

تعديل النظام الاساسي للجمعية وموجزها ان فكرة التعديل طرحت في حزيران ١٩٧٢ وبتكليف من المجلس قامت لجنة فرعية بوضع مشروع اولي قدم الى المجلس في شباط ١٩٧٢ واعيد النظر فيه في نيسان ١٩٧٣ ووضع الـمـشروع الاخير في ٢٠ نيسان ١٩٧٤ «وبعد توافر ملاحظات الاعضياء عليه بأُدرتُ ــ والكلام لجعجع ـــ الى دعوة المجلس الى اجتماع في ١٧ انار الماضي للبحث في موضوع التعديل الجمعية العمومية غير العادية لهذه الغاية • ألا أن بعض الاعضاء الحوا على تأجيل البحث العطاطا البلدية (الجديدة)

في الموضوع وتركّم الى مجلس الأدارة الجديد، ومكنا كان»، واضاف: «في اليوم التالي فوجىء المجلس بالاعضاء الذين طلبوا تأجيل موعد الجمعية غير العادية، يدورون على الممسارف يجمعون التواقيع لدعوة الجمعية غير العادية التي طالبوا بتأجيلها»، وعزا البيان تأخر تنفيذ التعديل الى العوامل الاتية:

من بعض العنف في مجال الرد على المعارضين ومما قال في هذا الشأن:

هكنا ترفيض معالجة المواضيع

المطروشة باسلوب البيانات

والشعَّارات، لكن أنسوراف بعيض

أعضاء الجمعية عن هذا الاسلوب

القويم في معالجة الآمور يدفعنا الَّى

وكانت الملاحظة الاولى عملية

عرض للعلابسات التي رافقت فكرة

ايراد بعض الملاحظات"،

أ ـ أن تعديل النظام يستلزم وقتامعينــاكي يأتي متحــاوبــا مــُـعُ الفايات المنشودة • ؟ ــ ان مشروع التعديل لم يضعه

رئيس الجمعية ولا مجلسها وبالتالي لا يمكن ان ينسب الى أي منهما • ٣ ــ لذلك يبطل كلُّ قول يرمى الى الايهام ان المُشروع غيرُ متوافق مع تفكير معظم اعضاء الجمعية •

وهول موضوع عدم جواز التجديد للرثيس قال البيان: هان كل ما يبتغيه البعض من ذلك هو أبعاد الرئيس الصالي للجمعية عن رئاستها • لكن ما يحتاج الى توضيح انما هو تسـتر اصحـاب الاقـتراح بالديموقراطية • فمن يمنع الاعضاء من أختيار من يشاؤون؟٣٠ -تعزيز الإمانة للعامة . . .

وحول مطالبة المعارضين بتعزيز جهاز الامانة العامة للجمعية قال جعجع: «اننا نرحب بهذه الفكرة بعد تطور دور الجمعية ونشاطاتها الا ان ذلك لا يمكن ان يحصل في شكل مزاجي، بل يتطلب دراسةً ماليةً وتنظيما اداريا مسبقاء وقد عرضنا

في العام العاضي مشروعا للتطوير لم يزل قيد الدرس» • وعن «برنامج العمل الذي يخوض البعض الانتفابات على أساسه» قال جعجع انه «البرنامج نفسه الذي طبقه ويطبقه مجلس الآدارة الحالب والمجالس التي سبقت، مدعومة بالجمعيـة العمومـيـة وتـمـاسك الاعضاء وفلجهة اشتراك الجمعية في وضع السياسـة المصرفيـة

وألمأليةء يمكن الجميع العودة آلى تُقارِيرُ الجمعيةُ السنويةُ ٥ واضاف البيان: «واميا لجمية توطيد العلاقات منع المسئات الاقتصادية، فاننا نتساءل أنا كان ممكنا أن تكون هذه العلاقات أحسن مما هي عليه، واما لجهة السعي لاقرار ألانظمة الايلة الى تعزيز سوقً بِـيْرُوْتَ كَـمْرِكُزُ مَـالَيْ دُولِيٌ فُلَــنُ نتحدث مِنا عن أممالُ الداعين الى ذلك، القيام بواجباتهم حينما كانوا اعضاء في المُجْلُس عندما طلبُ

اليهم الاشتراك بتنظيم مكتب

الدراسات» •

كان للاهدات الني فياجأت المنطقة (فشل مهملة كيسينجر واغتيال الملك فيصل) كذلك فرص الاعباد (اقفلت البورصة يومي الثلثاء والجمعية لمناسبة عيد

المولد النبوي والجمعة الحزينة

تأثير سيىءً على نشاط الرَّهةُ فتدنت المبادلات تنسياً بـ تلاءم واهمية هذه الاحداث • وتعرضت اسعار الاسهم لهبوط مفاجيء ، ساعد على تغذيته الانكماش الذي طرأ على المبادلات

وكثرة العروض الناجمة عن تخوف بعض المدخرين من احتمال تدني الاسعار، في المقابل كان البعض الآخر يغتنم الفرصة لشراء هذه

نشطت حركمة المعرض والطلب فطفت الطلبات على العروض، مع الاسهم بالاسعار المغرية كما جرى الرئيس يرداني المجلس

> النواب، من اجل اعادة النظر فيه، القانون المتضمن تعديل المواد ٨٠ و٩٤ و٩٥ و٢٠١ من قانون التجارة وذلك للإسباب الآتية : ــان المادة ﴿ لَمُ مِنْ قَانُونَ التَجَارَةَ

> تنص على ان «لا تؤلَّف شُركة مَغْفُلُة الا برخصية من الصكومية وسعد موافقتها على الصنك المتضمن نظَّام الشركة ﴿ كَمَا تَنْصِ عَلَى انْ «تمنّح الرخصة والموافقة بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء» •

ــ ان ألقانون الذي اقره المجلس النيابي قد ميز بين التشركات المغفلة البتي موضوعهما تعباطي الاعمال المصرفية او الضمان التي ابقى تأليفها خاضعاً لرخصة من الحكومة وموافقتها على الصبك المتضمن نظام الشركة وبين سائر الشركات المغفلة التي اعفيت من معاملتي الترخيص والموافقة المسبقتين واستعيمن عنها بتصريح فطي يودع كلا من وزارة الاقتصاد ووزارة العدل

القرفيص بالتأسيس» في حين لم ينص على اي ترفيص يعطى بقرار لا في القانون المصادق عليه ولا في ــان امر ابقاء الترخيص او حذفه قانون التجارة الحالى•

الى التجار المعتمدين يتوجب على هؤلاء تسلم كمية السكر المخصصة

شهر نيسان المقبل اعتبارا من

والشمندر المكري الترتيبات اللازمة لتنفيذ هذه التعليمات في الموعد المحدد، ودعت دائرة المكافحة في معطحة حماية المستهلك معتمدي التوزيــع في بــيروت والمــنــاطقَ للحضور الى الدائرة صباح الثلثاء المقبل مصحوبين بسجداول توزبع مخصصاتهم عن شهر أذار تمميدا لتوقيعها واحالتها على المراقبة •

وسيجري التوزيع خلال شــهر نيسان على الاسس نفسها التي طبقت خلال شهر آثار- فبالنسبة

وقد اتخذ مكتب الحبوب

المكافحة هاتفيا ثم مباشرة التوزيع علىي البقاليين المعتمديين في مناطقهم بين الساعة التاسعة صباحا والثالثة بعد الظهر على أبعد حد تمكينا للمستهلكين من عشاهدة تسلم البقال لكسية السكر المخصيصة لــه وشراء حصصــهــم

المقررة (كيلو غرّام للشخص) • اها بالنسبة الى البقالين فيتوجب عليهم كذلك ابلاغ دائرة المكافحة هاتفيا فور تسلمهم كمية السكر ثم مباشرةً التوزيع على الاهالي٠

لهُم خلال مدة خمسة أيام والا أعتبر

اذن التسليم ملغى• وفور وصول

الكمية يتعين عليهم ابلاغ دائرة

عشاء شركة انترا للاستثمار



في مناسبة مرور سنة على المتعاون بين بنك المشرق ومزرغان غارنتي تراست، اقام المكتور لوسيان دحداح رئيس مجلس ادارة شركة انترا للاستثمار ومديرها العام واعضاء مجلس الادارة عشاء ساهراً في علهي بكاراً في كازينو لبنان تكريماً تلسيد فهد عبدالرحمن البحر رئيس مجلس ادارة بنك المشرق ومديره العام واعضاء مجلس الادارة ، وحضر العشاء جمهور من الشخصيات المالية والمصرفية ، الصورة من اليمين السادة: فقد عبدالرحمن البحر، ر • بريتشر، لوسيان دحناح وبيار اده٠

ساد الهدوء حَرِكة العملات الاحمدية في سوق معروت أخر ابام الاسموع. فحافظ الدولار الامدركي على سعر ٢٥ ، ٢٤٤ قرشا ، كذلك معظم العملات الاوروسم والعرسم ، فاتراجعت المبادلات وتدنت الاسع سعت الاونصة من الذهب بـ ١٧٧:٥ دولارات وبيع الكيلوعرام بـ ٥٧١٢ دولاراً •

| اسم الشركة | عــد الاسهم المبيعة | اقفال هـــذا الاسبوع | اقفال الاسبوع السابق | + او _ | تاريخ قطع أخر قسيمة مدفوعة | قيمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
|---------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|----------------------------------|---|
| الاترنيت | · TA+ | 157 - | 224 | - £ | V0_T_1V | 7:00 |
| العامة للشرق | 10- | 201 | £00 | + 1 | Y£_Y_) | ۲۰ ف |
| الترابة البيضاء | 170 | rot | TTA | - 18 | _ | _ |
| نعص _بكفيا | 10 | 177 | 177 c0. | - 1:00 | | _ |
| الترابة اللبنانية | 1. | ETA | ٤٧٢ | - £. | Y0_7_10 | ٤ |
| المائية العامة | 1-0 | 174 | _ | _ | YE_7_1Y | 5 |
| عقارية المرفأ | ۲۰ | fY£ | ۲۸۰ | _ ĭ | YE_Y _1 | ٩ |
| البارد | Yo | 150 |) 57 | - 1 | ¥7_0_f£ | 5 £ ¥0 |
| أديشا | ٧٠ | 195 | | ÷ | YE_7_ T | 11 |
| ۱۰ ب۰ ت | . 0. | TE : YO ' | 7£ 470 | استقرار | Y5_1_10 | 7 |
| التلفزيون اللبنائية | 7. | TÉ co. | 72 | + • • • • | | _ |
| الايدن روك | 174. | 104.0. | 107 :00 | + 1 | | |
| (خارج الردهة) | | | | | | |
| فاريا ــالمزار | 0 | 7. | 7. | استقرار | | |
| (خارج الردهة) | 0 0 | | | | | |

بالنسبة الى اترنيت والترابة

الثبات بعض الشيء، نظرا الى

منح حملتها حق الاكتتاب بزيادة

رأس مال الشركة المختلطة للتبريد

بمعدل سهميـن بــسـعر ٥٠ لـيرة

الواحد، لقاء كل سهم من العامة

للتشرق، وينتهي منفعول هذا

وكانت بورصة بيروت بدأت أولى

لكن الحركة ما لبثت ان تراجعت

الداخلية والخارجية • وفي اثناء ذلك

كان ولا يزال منذ تاريخ نفاذ قانون

التجارة قبابلا للبجدل والمناقشية

ـ من الضروري، تأميناً لمراقبة

سابقةً في تأُسَيِّس السركات المغفلة ء اما ابقاء الترخيص او

الإستعاضية عنسه مبثلا بالمراقبية

النيابيّ، وقد الغي الترخيص، جاء

خلواً من طريقة المراقبة البديلة

ففيلا عن انه تضمن بعض الاحكام

ذكر «دعوى البطلان» وحدد «لدعوى

المسؤولية المدة نفسها المحددة

لدعوى البطلان» في حين ان المادة

الثانية منه المتضمنة تعديل المادة

٩٤ من قانون التجارة قد الغت الاحكام المتعلقة بدعوى البطلان •

وورد في المادة السابعة منه عبارة «الفساء مرسوم أو قرار

فقد ورد في المادة الثالثة منه

ـ ان القانون الذي اقره العجلس

الْقضائية٠

بالنظر الى ماهية هذه الشركات٠

سبب الانعكاسات السيا

وتمكنت اسهم العامة للشرق من

البيضاء والمالية العامة •

الاكتناب في ٢٥/٤/١٥ •

فارق بسيط في الاسعارة الامر الذي يشير الى رغبّة المسامم في تنادلٌ الاسمم على رغم الترقب والحذر الناجمين عن الاحداث المتقلبة •

تركز العمل على بعض اسهم الشركات الصناعية النتي مالست اسعارها نسحو التراجسع أالترابسة البيضاء، الترابة اللبنائية، اترنيت ونعص) ٠ ولعبت هذه المشركات دورأ

رئيسياً في تحربك النشاط، وثمة أسهم اخرى سأهمت الى حد بعيد جلساتها هذا الاسبوع بنشاط ملحوظ ني تسحريك الردهسة منهسا العامسة للشرق والمائية العامة والباردء وكآنت حركة الردهة في تأرجح

خلال الايام الاخيرة من الاسبوع، ولوحظ أن حجم العمليات في هُذْه الايام كان متفاوتاً بينيما تركز النشاط على عدد غير قليل مِن الشركات المساهسة ألستي بدأت توزيع ارباحها واقتراب موعد انعقاد الجمعيات العمومية للتشركات الأخرى إهناك أشاعات وتوقعات تحدد أربساح السمسم عسن السنسة المالية بنسبة اكبر من النسبة التي

اعطتها في العام الماضي) • وتوزعت جلسات الأسبوع بين الجمود احيسانا والنتساط الم احياناً اخرى، فالعملاء اظهروا بعض التحفُّظُ اذ سجلت الردهة يُومُّ الاربعاء حجماً ضئيلا من العمليات (۱۰۰ سهم بقیمة ۲۱۵۱۵ لیرة) ۰ شمل العمل 11 توعاً من الاسهم

زادت اسمار اثنيس منها فيسمأ تراجعت اسعار ۲ واستقرت اسعار ۳ (الجدول) شملت العمليات ٣ جلسات وبلغ

م المستداولية ٩٠٠ سهما بقيمة ٢٨٩٢٢٧ ليرة في مقابل 2025 سعماً بقيمة 1720011 ليرة الاسبوع السابق (٥ جلسات) • أيَّ بتراجع في عدد الاسهم بلغ £233 سهما وفي قيمت المسادلات بلغ ٨٥٠٨٢٩ لَيرةَ • ونوزع عملَ الردهةُ على جلسات الاستوع كالآتى:

٥٨٥ سهماً بوم الاثنين بقيمة 125960 ليرة الثلثاء أقفلت النورصة بسبب عيد المولد النبوي • ١٠٠ سهم يوم الاربعاء بقيمة ٣١٤١٥ ليرة • 0-2 اسمم دوم الخميس مقيمة

١١٤٨٩٢ لمرة٠ يوم الجمعسة اقطلت النورعسد (سبب الجمعد العطيمه)

السوق غير الرسمية إستمر النشاط الملحوظ مي حركة السوق عبر الرسمعة النابعة للبورصة، فيع من اسهم ايدن روك ١٦٧٠ بسعر ١٥٧،٥٠ لبردَ السمم (+۱) و٥٠٠ سعم من عاربا ــ المرار بسعر ٢٠ ليرد السهم السنقرارا٠

اللبرة الانتظيرية (ملك) الحرمك السونصرى حوالة 15... 1 FA FD - -كبلو الدهب عبار 990 TOE . O . الالك لمر انطالي

اسعار العملات الاحسية والعربية، وأسعار الذهب المدرحة اساء حاصعة لتغلبات

الالف تبر انطائي سكنوت

اللدرة القبرعسة

اللبرة المصربة

اللبرة السوداسة

اللبرة الإسترلييية

اللبرة السورىة

اللبره التركبة

المارك الالماسي

الربال الاعراني

الرمال السعودي

الروبيد الهندسة

الملدن الاعراضد

السربتا الاسبأنية

اللعرة الإسترلنينية حوالة

السرو الإرجبتسي (الحديد)

الالک بال مانانی اینگندت آ

اللدرد العثمانية البجارية

الليرد المتعاسد الرشاديد

اللبره القربسين إبابليون}

البيروس المكميكي

CARNEL AND

سوق المعرف الحرومي لافقال الساعة الاولى ولسعر الشراء فقطة

ق•ل•

£

CY.T-

TY . 0 .

YAT

Y . Y

85.

07.0

197

FFF

377

Y . . 0

17:0-

7:27

DT. . C

CCT-D.

الكورون الدامعركي

الكروزمرو المرارطي

تعقار المحربى

الدنبار العرافي

الديمار الكومتي

الدينار الاردئى

الدسار اللسي

درهم الإعارات العرسة

النولار الاعبركي هوالة

الغلوران الموليدي

الإلك كرنك اغربكى

الفرمك الفرمسى

الفرىك البلمبكى حوالة

العرنك العرسس حوالة

الدولار الإوسترالي

الدولار الكندي

الدولار الامسركي

الدراخما

الكورون الاستوحى حوالن

1472 - F - F1 Jissil

صعوبات ترافق توزيع البطاقة التموينية حدد قائمقام بنت جبيل لمصلحة الاقتصاد والتجارة في الجنوب ١٣ مركزا رئيسيا في قرى القضاء لتوزيع البطاقات التموينية على المواطنين هي هُذُه القُرى وفي القرى المحيطة بمَّا خلال نيسان المقبل ، وتقع هذه العراكز في البلديات في بنت جبيل وعيترون وعيناتا وعبنا الشعب وعين ابراً وتبنيَّن وشقرًا وِخربة سلم وفي مباني المنارس الرسمية في حاريص وكعراً

كونين وبرج قلوب وُشَهْدَتُ دَائِرةً النفوس في القضاء ازدهاما لا مثيل له في طلبات اخراج القيد من اجلالغرص المذكور · وناشد الاهالي الوزير عباس خلف ان تكتفي وزارته بلوائح المحاتير المحصصة لسكر والمنقولة عن الدفاتر الرسمية لكي فَفُفَ عليهم عناء الانتظار يوما او اكثر لاستخراج القيد العائلي المطلوب من كل رب عائلة •

DACCACHE FRS.

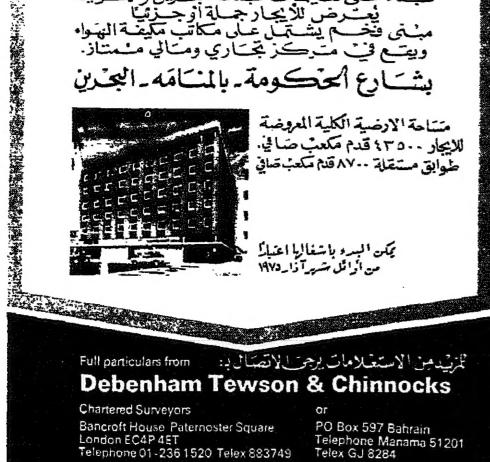
ARRIVAGE D'UNE **NOUVELLE ET VASTE** COLLECTION D'ETE

Dégradé - Rayé - Imprimé Grand choix de tissus pour robes et rideaux

En été comme en hiver habillez-vous chez DACCACHE FRS.

CELEBRATE EVERY DAY WITH . THE FRESH GREEN FRAGRANCE OF ALLIAGE





London Paris Frankfurt Hamburg Sydney Toronto Bahrain

كارتيفاريان

🕰 ۱۵۰۰ متر :

فرانس ــ ٥ و١٥ و ٤

فرانس _متر و ۲۱

دو فرانس ــ ۱ و ۲۱

دو فرانس ــ ۸ و ۶۸

- 47 e FO

فرانس ـ ۲۲ و۲

المريميون - ١٨ متزا و٥٩

آ ـ برنادیت بارییر ـ این فرانس ـ ٥ دقائق و ١١ ثانیة،

٢ ـ مارتين لونغو _ ايل

7 - دلال سباعي - المريميور

٥ و١٦ و٤ (رقم جديد للناهلات

الرقم السابق ٥ و١٨ و١ للعرار

7 ـ المريميون (دلال سياء

الوثب العالي: 1 - كلوديت بونفنتي - ايل

٢ _ فلورانس دولافرنيت _ ارا

٣ ـ سهى بساط ـ المريميون ـ

آ ۔ جوزیان مارسینیاک ۔ ایل

٣ ـ فلورانس دولافرنيت _ ال

🍎 رمي الرمح: أ ــ ماري انطوانيت ملدة

٢ ـ سوزان ابو جودة ـ المريبي

٣ - سيسيل كاشيرا - ايل

اللبغائييسن تضقتم مسن جعيسع اللين

محلات ابرهيم يوسط سعد وأولده

سوق الجميل، بيروت، عن،ب ٦٦ د

كارولين نبيل حرفوش

سيساعدونها في حراء مركز نها راديا

ارسال تبرعاتهم الى العنوان الاتي:

🐔 رمي الكرة الحديد:

فرانس - ؟ امتارو ، ۸ ۲ - ماري انطوانیت ملط المریمیون - ۹ و ۶۹

اردا كلباكيان، ميرنا مكرىيشيا

وماريان شويري) - ع دقائق واي

نفسها سجلته عام ١٩٧٤) .

📭 البدل ٤×٠٠٤ متر:

کتب علی حمیدی صقر:

كما في الذهاب كذلك في الإياب غادر فريقا الهومنمن والاستقلال مساء امس ملعب المدينة الرياضية المعايب الكما دخلاه محبايب المعما اقتسماً «غلة» مباراتهما السلبية لعبا ونتيجة (٠٥٠) بالتساوي٠

المباراة التي جرت في حضور نحو مئةً متفرج تناثروا هنّا وهناكُ يمكن القول انها حازت عن جدارة واستعقاق لقب اسوا مباريات البطولة هذا الموسم، والدليل ان الهومنمن وهو ـ بناهة ـ الطرف الاقوى فيها كما يفترض تعب للتعادل أمام الاستعلال الطري العود! في هين لم تتجاوز الغرص التي لاحت للغريقيين على مدار الدقائق الد 9 الرقم ٣ وهي:

ــ قُنبلــة طوني قزي الــظــهــير الاستقلالي في الدقيــقــة 10 هــن الصوط الاول التي صنتها العارضة الحمراء وحرمت الزرق من اصابة

- وقنيفة أفو الثملب الاحمر في البقيقة ٢٧ التي انطلقت من نقطة «البنالتي» وانفجرت - في اعجوبة ارضية بين يدي العارس الازرق

ــ واخيراً في الدقيقة 00 صاروح محمد الحلاج قناص الزرق الذي انفجر في المقص الايسر لمرمي بنيك ٠٠٠ من خارج، والمرمى خال ألا من حارسه!

مثل المومنمن حارسس المرمسي بديك، والمدافعون جورج وهنري وميكو وانطوء وسواعد الدفياع بدروسس وغولابي ويساسسايسيسة

🔏 انرماية:

هناطحةه على الطاير بين مدافع المومنعن هنري (الرقم ٣) ومهاجم الاستقلال محمد

والمهاجمون زوزو واقو وليفون. ولعب هساروت بدل غولابي في الدقيقة ٢٧ من الشوط الأول وفي الشوط الثاني لعب هاغوبيك بدلّ

ومثل الاستقلال حارس المرمى حبيب خيرالله، والمدافعون وليد شحادة وحسيين قاسيم وانتطوان حويس وطوني قُزيء وساعدا الدفّاع طونسي علوم وايلسي قاري: والمهاجمون ايلي بعقليني ومحمد

> بزي بدل بعقليني . فناد المباراة الدكم يوسف الدهيني وعاونه حكما التماسس حسني قبيسي وزهير المصري،

> > بطولة لبنان على حمام العلب

بلغاريا - مومنتمن برج حمود

الساعية ٢٠٣٠ الانسترانسيك

السَّاعُــة ٧: انســات كوريــا

الساعة ٨: شباب كوريا _

التعاضد (ملعب التعاضد) • ...

بيروت _ فامسبوراكسان ملسب

(ملعب برج همود) •

(ملعب برج حمود) •

🔏 كرة ألسلة:

الجنوبية _التعاضد

طيران الثرق الأوسط المخطؤط الجوية

وبلغ دخلها ٢٠٤ لُ ٠ل٠

الاثنين الساعة ١٠٠:٩ طبق حفرة 🔏 الرماية: اولمبية _ كأس اسعد اندراوس

(حقل فرن الشباك) • (حقل فرن الشباك) • 🕰 العاب القوى: 🦀 كرة القدم: الساعية ٢٥٣٠: السمرحلية الساعة -٣٠٣ الـمــفـاء _ الاضيرة من اللقاء الدولي الحكمة في بطولة الفرق للمريميين ديك المحدي (ملعب الممتازة (ملعّب بلدية بيروت) • جونيه) ٠ الساعية ٤: النجيم الاحتمر

الساعـة ٢٠٣٠:الـمرهلـة الرابعة والاخيرة من دورة نادي الجمهور (ملعب الجمهور) •

🕿 كرة القدم: السَّاعة ٢٥٣٠ الراسينغ الانسمسار في بسطولسة السفرق الممتازة (المدينة الرياضية) • الساعــة ٣٠٢٠ هومنــتــمــن بيروت - النجم الاحمر بلغارياً (ملعب برج حدود)

حدثت المفاجأة في بطولة انكلترا لكرة القدم في اليوم الثاني من مباريات ايام الفصيح (المرحلة ١٦)، ففسر افرتون مرة اخرى امام كارلايل يونايتد، الفريق المرجح مبوطه - ٣٠ وهي المرة الثانية ينسر افرتون اهام كارلايل وفي كلتا المرتين كان يتصدر القالمة، لكنه هذه المرة سقط عن الصدارة وقد يكون ابتعاده نهائياً اد ان ليفربول يبدو في حال ممتازة الآن وهو زهف الى المركز الاول •

اضافة الى نتيجة كارلايل _ افرتون، هدئت مقاجاتان اخريان في لندن وفاز فريقا توتنهام هوتسبر سي ـــ وكلاهما وضعه دقيق في اُلمؤفر أَ على كوينز بارك رينجرز ووستهام يونايتده

وهنا النتائج التي سجلت امس: ﴿ (جيمي فارتيفاريان)

🐴 في الدرجة الاولى: ارسنال 1 ــستوك سيتي 1 كارلايل يونايند ۲ ــافرتون •

ليفربول ١ ــ برمنفهام سيتي ٠ دربي كاونتي ٥ ــ لوتون تاون ٠ ابسويتش تاون ؟ ـ لـيـــ میتلسبره۲ ــ برنلی۰ كوفنتري سيتي؟ ـ شفياد يونايند؟ (الجمعة)

كوينز بارك رينجرز٠ _ توتنهام ھوتسبر ۱ وستهام يونايند • ــ تشلسي (الدلاج ودرويتس ضياهر وجوزف ولفرهاميتون وندررز ١ ــ ماتشستر

سافو * وَلَعْبُ فِي الدَقيقَةُ ٣٢ نَعْمَةُ لتيدز يونايستدا - نسيوكاسسل يونايتدا

🧸 في الدرجة الثانية:

استون فیلا؟ ـ وست برومویتش البيون (بريستول سيــتي٠ ــ نوريتــشــن مآنشــســتر يونــايــتد؟ ــ يورك

سيتي (وهذا ترتيب فرق الطليعة: 1 - ليفربول - 20 نقطة • ٢ _ افرتون _ ٤٤

التجذيف: كمبريدج غلب اوكسفورد

فاز فريق جامعة كمبريدج للتجديف على فريق جامعة اوكسفورد امس السبت في السباق التقليدي بين الجامعتين على صفحة مياه نهر التيمز في لندن •

وجاء فوز كمبريدج بثلاثة اطوال وثلاثة أرباع الطول • وكان هذا السباق الــ ۱۲۱ بين الجامعتين واله ١٨ لمصلحة ځمېرېدج٠

الى اليسار دوني غودان في الـ ١٠٠ عدر •

کتب خلیل نماس:

اللقاء الثلاثي النولي في العاب القوى الذي نظمه امتسس نادي المريميين ديك المحدى على ملعب جونیه واشترك فیه قریقه سایل يوفرانسα (فرنسا) وسيسك (قُبرُص) اضافة الى لاعبي النادي المنظم، هذا اللقاء شهد حُشدا منّ المتفرجين وهواة العاب القوى

وهنا النتائج الفنية:

ـ 11 و٤

🕦 ۶۰۰ متر : اً ــ هيشال ليبو ــ ايل دو فرانس ــ (٥ ثانية ٠ ٢ ـ جاك مينار ـ ايل دو فرانس

Y901 -" – نيقولا نيقولاوس – قبرص – 4901 🚓 ۱۵۰۰ متر : أ - رولان بروكيه - ايل دو. فرانس ـ ٣ و٥٧ و٨ ؟ ـ الان أدم ـ ايل دو فرانس ـ 290497

" - تبيل شويري - المريميون -٤ دقائق • 🐴 البدل £×٠٠٤ متر: ا ـ ایل دو فرانس ـ ۴ دقائق 49 T.9 ۰ ۲ ـ قبرص ـ ۲ و ۲۲

وتميزت المرحلة الاولى بعد ظهر امس بعودة العداء قاسم حمزه الى مضمار الركض اثر احتجاب عامين، وْبْتَسْجِيل ٣ أَرقامُ قياسية جديدة

> الذكور: # ۱۰۰ متر:

٢ ــ رالف مشبهاني ــ المريميون

بدأ اللقاء بعرض للفرق الثلاثة تتقدمها اعلامها الوطنية · ثم توالت المسابقات في اشراف لجنة من اتحاد العاب التقوى قُوامها السادة: عبدالله شهاب وريمونٌ بعلق وجورج كلباكيانٍ، الى جانب اعضاء اللجنة

آ ۔ دونیؑ غودان ۔ ایل دو فرانس ۔ 11 ثانیۃ وعصران•

٣ - لوكاس كالوغيو _ قبرص _

توزعواً فَي أَلْمُدرجات وتنأثروا حوّلُ المضمار الكبير •

للبنان٠

- ۱۷متار ۲ ــ رازیس بانوس ــ قبرص ــ ۲ ٌ ٣ ـ نبيل صالح ـ المريميون ـ ٦ و٨٥(رقم جديد للبـنـان ـ الرقـم

وهذا ترتيب فرق الطُّليعة: ١ ــ الرينجرز ــ ٥١ نقطة • ۲ ــ هيبرنيان ــ ٤٥ ٣ _ السلتيك _ ٢٤ فوز بولونيا

علی امیرکا ۷_۰ في مباراة دولية في كرة القدم جرت مساء الخُميس في بونزانُ (بولونيــا) فــازت بولونيـا عَلــی الولايات المتحدة ٧_.

(۲) وسارماش (۲) ٠ التزلج: بطولة الجامعات

سَجَل الاصابات دينا (٢) ولاتو

٣ ــابسويتش تاون ــ ٣٤

٤ ـ ستوك سيتي ـ ٤٣

٥ ـ دربي ڪاونتي ـ ٤٣

يطولة اسكوتلندا

بأربعة اسابيع (المرحلة ٢٩) تعادل

الرينجرز وهيبرنيان على أرض الافير وهكنا اجتاز آخر عقبة كان

يمكنَ أنَ يخسر فيهًا نقطتين و لكنه

آلآنَ، بعُدما باتَّت البطولة في جيبه،

يلعب في شكل مرتاح ويستعد للفوز

ارضه هارتس ٤ ــ ١ وبقي مع ذلك في المركز الثالث وراء الرينجرز

وَهُنَا النَّتَاكِيمِ التي سجلت امس:

مورتون • _ دنفرملین اتلتیك ٢

هذرویل ۳ ـ سانت جونستون ٠

بارتیک تیسل ۱ _ایردریونیانز۳

اُبردین؟ _ دندي يونايند٠ اربروث! _ اير يونايند؟

السلتيك ٤ ــ هارتس ١

هيبرنيان! ــالرينجرز!

دندی ۲ ـ دمیارتون ۱

كليمارنوك؟ -كلايد٠

اما السلتيك فأنه اكتسح على

قبل نهاينة بطولة اسكوتلنا

7 ـ برنلي ــ ٤١

في كل مباراة •

اقام الاتحاد الرياضي اللبنانى للجامعات قبل ظهر امس بطولة الجامعات في التزلج في الأرز • وهنا نتأتج التعرجُ الطويلُ (70 بابًا):

أ ـ تومي جعجع (اليسوعية) • (اليسوعية) • ٣ ـ مونى شماس (اليسوعية) •

2 ـ بللي كرم (الاميركية) • 0 ـ طوني تامر (الاميركية) • 7 ـ نقولا كحالة (الاميركية) • 🧸 الإناث: آ _ ساندي عازوري

(الاميركية) • أ ٢ ـ مباح سكر (اللبنانية) ٠ .. ٢ - بتي أبو حيدر (الاميركية) ٠ ٤ ـ ميشيل زحيل (اليسوعية) •

يؤمن طيران الشرق الاوسط الخطيوط الجوية اللبانية رحلتين

يومييًا آلى لندن بدون توقف طبعيًا.

فأستفيدوامن هذه الرحلان وتنعوا



الـ ٢٠٠ متر، والى اليسار السورى نبيل نهري الذي سجل رقماً جديداً للناشئين -



٣ ـ صبحي حسان ـ اسكو مصر 9797 -👼 رمي الرمح:

آ ـ يورغوس باراريس ـ تسك ؟ _ كميل داغر _ الجمهور ._ 10034

פוני: - 91910 -

۲ – ربیع عبدالله ـ اسکو مصر ـ 14910 آ ـ يورغو فلوريس ـ تسك قبرص 🗀 ۱۲و ۳ الإناث: 🖚 ۱۰۰ (متر:

آ ۔ هدی ناهض ۔ الجمهور ۔

1917ع (رقم جديد ـ الرقم السابق

١٩٤٤ (رقم جديد أيضاً) • ٢ ـ نابغة علوان ـ الاتـــاد السوري دهشق ـ ١٩١٩ 🚆 رمي الكرة العديد: أ - اسما الشريف _ اسكو مصر - ۱۰ امتار و ۸۸ ۴۰ – گریستیان دوشدرفیان ــ ٣ - تنيز عكر _ الجمهور _ ١٩٩٩ :יבאדת: iell agle - lique



الفنلندي جارموسبو في الــ ٤٠٠ متر حواجز ٠

🐴 ۵۰۰ متر حواجز: - 26 ثانية و ١٩عشار •

7355

الجمهور ـ ١٠و١٥ 1 e 2e 7 دهشق ــ او عُو ٨ "

في دورة الجهور



الذكور:

أ ــ جارمو سبو ــ تمبرين فثلندا ٢ ــ هشام العايش ــ الاتحاد ٣ ـ عدنان عزو ـ الجمهور ـ

🙇 الوثب العالي: أ ـ ريجو ناهلا ـ تعبرين فنلندا ــ ٢ ـ جينو عطيه ـ الجمهور _ ۳ ـ سعید صیاد ـ اسکو مصر ـ 🏂 ۲۰۰ متر دانفئة الله: أ دماركو يومولا دتمبرين فنلندا

7 _ باتريك باز _ الجمهور _



٣ - المريميون - ٣ و٣٦ و ٩

فرانس ــمتر و٩٥

قبرص ــ ١ و ١٠

ایل دو فرانس ــ ا و ۹۰

🕿 الوثب العريض:

الوثب العالى: أ - جان بيار مانجان - ايل دو

٢ - جان مارك ادريانسينس -

٣ ـ نيقولاوسس كانياليـمـــن ـــ

آ ـ ایف مانییر ـ ایل دو فرانس



سجلان الرقم السجديد في (ابرهیم الطویل) الــ ١٠٠ عتر،

. ۴ – كاليـيرفو فيـنـيومــاكي ــ تمبرين فنلندا بـ آو ٩٤

قبرص _ 07و4٨ 77 905 ٣ - محمد دياب - الجممور

البدل £۲۰۰۲ متر: ا ـ تعبرين فنلندا ـ ٢٤٤٣ ٢ ــ الجمهور ــ ٤٣و٤ (رَقُم جديد للناشئين ــ الرقم السابق ٤٣و٢) • ٢ ــ اسكو مصر ــ £3و؟ أ - ماتي ماكينن - تمبرين فنلندا

1 (er lielb agle) . ٢ - نوال عواد - الجمهور -

٢ ـ هلا مغربي ـ الاتحاد السوري ٢ ـ ابتسام شاهين _ الاتحاد السوري دمشق ــ او 0و ٠ متر: 1 - 1Leaner - 2063 ٢ ـ الاتعاد السوري دمشق 905



رقمان للبنان ـ احدهما للسيدات سجلته عداءتان في الد ١٠٠١ متر، والافر للناشئين في سباق البدل الجُمهور في العاب القوى • '' . وهنا نتائج هذه المرحلة:

9 909 - Te le h

٣ ـ ماركو برتولا ـ تمبرين فنلندا 1986 -

🐴 الوثب العريض: آ ـ لابروس رازيس ـ تسك قبرمن - آو آآ



الصوري دمشق ــ ٥٨و٨

آ - فيليو كأليولا - تمبرين فنلندا ٣ _ عبد الكريم جمعه _ الاتحاد ٣ ـ معد شليطاً _ الانطوني _

؟ - كمال حمدالله - اسكو مصر

م مُ ـ نبيل نهري ـ الاتحاد السوري دمشق - ٢٦و٧ (رقم جديد لسورياً للناشئين - الرقم السابق ٢٦و٩) ٣ ــ بشارة سرحال ــ الجمهور ــ

٤×١٠٠٠ ستر ورقتم السوريا للناشئين في الد٠٠٠ متر، سجلت في المرحلة الثالثة من دورة نادي

السوري دمشق ــ ٢و ٢و ٢

Yaft -4951 -

2988

كاتدرائية هار جرجس احتفل في كالدرائية مار جرجس المارونية برتبة القيامة منتصف ليل

الحكمة ، الاشرفية ،

المبت ، ويحتفل راعي الابرشية المطران اغتاطيوس زيّانة بقداس الميد اليوم الاهد الساعة ١٠ ١/٢ وتنقله الاذاعة اللبنانية وبعد القناس يستقبل المهناي المطرانية المارونيسة، شسارع مدرمسة

آمس انعقنت في قاعة المحاضرات فى وزارة الاعلام ندوة دراسية حول عدور

العضانة والبيلة المحلية» دعت اليما اللجنة الوطنية ليوم الطفل ومركز

التدريب الاجتماعي (مشروع مشترك بين

مصلحة الانعاثي الأبتعاعي

واليونيسف} في مناسبة السنة العالمية للمرأة ويوم الطفل.

هع هنري غريب المادمة والنصف مماه غد الاثنير

يقنم القسم العربي في هبلة الاناعة البريطانية مقابلة يتفللها اداء مع هنري

الى طرابلس _ ليبيا سافرت آلی طرابلس ــ لیبیا السیدة عواطف سنو عضو المکتب التنفیذی

للغرع الاقليمي العربي للمجلس الدولي

الاجتماعات التي تعقد هناك للبدت في التحؤون المتعلقة بانعقاد الجعمية

العمومية للفرع وتداول شؤون المكتب.

جمعية العميان العمال

هاءنا: جمعية العميان العسمال

غريب عازف البيانو اللبنانيء

للوشائق من اجل الاتس

آن مارې ستروييميد في الـ

السابق ٢ و٧٣ لنقولا شمعون سجله

آ ـ كوستا باباكوستاسى ـ

٢ ـ جوزف آبي نصر ــ المريميون

٣ ـ جيرار ارئست ـ ايل دو

🙀 رمي الرمح: أ – فيليب شييس – ايل دو

٢ - اليفتريو اندرياس - قبرص

٣ - معمود شمص ـ المريميون ــ

عُ ـ يوسف رعد ـ المريميون ـ

٥٢ و٨٠ (رقم جديد للناشئين _

الرقم السابق ٥٢ و٧٢ للاعب تُفْسه

الاناث :

1 - كلودين توما _ ايل دو

ٌ ؟ ــ ماري اُديت اوبيدول ــ ايل دو فرانس ــ ۱۶ و ٥

اً ــاَن ماري ستروييميه ــايل دو فرانس ــ ۱ وغ و۲

٢ - ماريان شويري - المريميون

٣ ـ نهى سماحة ـ المريميون ـ

🧸 رمِي الكرة العديد :

عام ۱۹۳۳) ٠

429 1T -

9.904-

7.900

قبرمن ــ ١٥ و ٨٥

فرانس ـ ۱۳ و۲۰

فرانس ــ 09 و ٢٠

سجله عام ١٩٧٤).

🐴 ۱۰۰ متر :

فرانس ـ ۱۲ و۲

🔏 ۲۰۰ متر :

0417

19 49 7 --

رزق السيد تبيل حرفوش والسينة قربت ادليتما مولودة سعباها كماروك (مستشفى الجامعة الاميركية).

حنا سليمان نمور رزق السيد سليعان نعور والسية قربئته جمال جبيلي موّلودا سُمباًه مناً· (مستصفى كرم ، الاشرفية) .

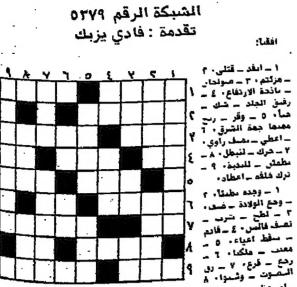
خالد زكى بيضون رزق السيد زكي ميضون والمبيدة عقباته غورا هولودا ذكرا مسميساه فسنسالا (مستشفى المامعة الاميركية، الدكاور

جورج اسكندر) ،

رزق المسيد سيزاًر نسعور والسبط ميراي قرينته مولوداً ذكراً هو ماكورتها نىمىياد جھياد، (مستشفى شائل) الدكتور سعير هالدي) •

جهاد سيزار نمور

جو جان خباز رزق الصبد هان النيل خبار والسيانة قریسست، مولونا ذکرا سعبیاه (مستشفی ایلی کرم ـ الاشرفیة)



. اهر عظیم - باهط النمن ، ٦ - بلوع المدي ،

حل شبكة امس 1 - اخلق ــ يغري - ٢ - السعاد - ٢ - راد ــ اسحا - ٤ - غلوب - ٥ - باسر -تردة ، ٦ - قال - وماح ، ٧ - منى - تو ، قد - امتعار ٤ - علوب ، ٧ - و ... - د ، ١ - قال - وماح ، ٧ - منى - تو ، ١ - عال ... دهم ، ٩ - مرودة (معكومة)

ا - الرقيق حيث ، ؟ - الاكتاء ، ؟ - تدوس مارو ، لا - قل - برهك ، ٥ - ها. - محتى (معكوسة) - 1 - يهم سنطيص، ٧ - قدوس به زو ٠ \$ ـ قل سرمسال ١٠٠٠ - محتى (معكوسة) - ١ - يهم سنطيص، ٧ - قانصرم ـ رديا أم ردح - بال ١٠٠٠ - محتون العامين • وأنها مواضيع الساعة في

بضعة ميادين طبية ومنها فدعن

وثمة مواضبع كالنهامات البلعوم

ويقدمون فبها أخر ما توصل البه

العلم ، الى بحوث محتلفة بقدمها

الاطباء اللبنانيون حول سرطانات الغدة الدرقية، وسرطامات العرارة

يستسترك في الإسام كسد

الافصائس الفرنسيين في عليم

الانسجة كلويس اورسبال رئيسن

حمعية، علم الانسحة في فربسا،

ورينه لومونييه رئيسة الحمعسة

الطبيعة في باربسي، والسيدة مارسان من كبار الاحماليين في

فحمن الظلايا في العالم، وعمد

معهد الطب في باريس البروقسور

الدكتور برنبيه والبروفسور الدكتور

شارل دونرية من كَبار ٱخصائبي

برنامح البيوم الاول حلس

افتتاحية، الساعة التأسعة عياحاً

تليها في العاشرة والنصف هلسة عمَّل مشتركة في التشريح المرصى

وللتسجيل او المعلومات الاتصال

بمعهد الطب الفرنسي او في اوتيل

ديو بالدكتور وفيق طعارة او الدكتور

فليل فوري أو الأنسسة كليربيت

عا ضراط

سيزار باسيم

امرأض الجماز المصمى-

وامراض الجهار الهصمي

والامراض العصبية

حلبى المعلوف وكريم عزفول وادوار أمين البستاسيء وبعص الجمهور -

هـل هنـاك «شخصيــة» للفـكر م للبناني؟ وهل يعقى مكان لهفكر بَنَانِي اللَّهُ عَنْدُهَا الآجِهْزَةُ تَقَدُفُ الْعَالَمُ لَى قَبْضُتُنَا فِي تُوانَ؟ احتار الدكتور كريم عزقول و لم يعرف، قال، مانا قصد ادوار امين

أر لبستاني، رئيس فركز النشر في ريزارة الأعلام ، عندما اخت ورره المحرم اللبنانية محاضرة ال_{يرا}ه في قاعة المحاضرات في الوزارة ال_{الرا}ساء الجمعة، ودفعاً للالتباس تكلم وترقول عن اهد عشر مفكراً لبنانيا ال يُجد عندهم، في اختلاف، اقتراباً بن الفكر الفلسفي الخالص الذي ير عالم بالنظر العقلي المنظم قضاياً ر الوجود الكبرى٠

قدم السيد دامي المعلوف وراي المحاضرة تطرح المحاضرة تطرح ر يوقبوعاً اساسياً حيال الانماء في

السر المحاضرة المحاضرة البين براز شخصية الفكر اللبناني في البين الماضي بل الاتجاه الي المستقبل ير والتساؤل عن كيف التفلسف والبدء سار أي انشاء فلسفة لبنانية خاصة عُنُحن لا نملك تراثأ فلسفيا اه سيدرسة فلسفية غربية • فالشيوعية عثلا كمدرسة تظهر وتفعيل منهيا وريعندنا خمنائمتها ألحربية ورؤياها ورسطندنا حمانهمها الحزبية ورؤياها المتصادية ورؤياها الطبقي ولكن خالية من اساسها الطبقي ولكن خالية من اساسها السيالة المامة الما

رجع عزقول السى المسفكرين للبنانيين النين بززت اجاباتهم عن منا السؤال في المئة السنة لاخيرة • قال ان هناك جدور فلسفة يشارل مالك • ودون ان يتوسع انتقل "لى «موهوبيس لبنانييس» غرف لوجود مع الحاح اكبر عند الثاني، وسيلة فيما اختار نعيمية اجتصة

الديس والفق يوسف كرم وشسيلي للمارة للستعارة ن إساو التبني و الاول وجد في الفلسفة الماكة لاغريقية سر حاجة مجتمعه الى سُهُ عَقَيدَةً فَلَسَفَيِّةً تَـصَـمَدُ في وجَـهُ لِتَفْكِيرِ الغربي المعـاصرِ الهـادم ان الله المالية الرودانية البشرق اما لطبيب شبلي الشميل فوجد في ر بي خُلسفُ دُ النَّشوء والارتقَاء في وأوعنا مسيغتها الدادية الخالصة الدواء سينا الشافي لامراض الشرق وكان أول مَن تَجْراً عَلَى المَنَادَاةَ بِالْإِلْحَادِ:

سه فالدين الحق هو العلم الصحيح» • رينة حيشي خاف من التمزق بي إلى الله كرم الدي الذي يدفعنا اليم كرم

والشميل الاول يرتد بسنا الني الماضي فنتخلف والثاني يقفز بنا بفعة واحدة الى العصر الحديث فيقلعناً من الماضي، واراد دبتي ان يـكون عـصرياً دون ان يـفـقد شرقـيـتـه، وبدت فليسـفـتـه، الشُخصانية او الماهية الموجودة، كأنها الفلسفة المنشودة لتحقيق التوسط او التوفيق بين فلسف المأهية القديمة وفلسفة الوجود

لكن الدكتور ناصيف نصار رفع «لا» فّي وجه حُبشي • فالتوفيقُ بَينُ نظريتين متناقضتين يعني نوعا من اتباع النيارين بعد تعديلهما بدلا من واحده كما لا يؤدي الى تحرير الفكر ألا جزئيا وظاهرياء ويعطل الطاقة التلاقة • وألجل ؟ معالجة قضايا اجتماعيسة تنسطوي علسى عنساصر فلسفية والانطلاق منها آلى قضاياً فلسفية مثلا درآسة الايديولوجيات العقائدية الحزبية بواسطة نواتها الـتى يُمكـن ردهـا الـى مبـادىء فلسفية موجودة في مجتمعنا وفاعلة

وبعدها اجتهد الدكيتور كهال الماج في ترجمة وتعريب للانتاج الفلسفي الاوروبي انتقلب وامس على ضُرورة الاستقلال التام عن فنسفة الغير ومحاولة انشاء واحدة خاصة، ورأى ان ديكارت ليسس الفضل من الريصاني في كشف الفقيقة اذ كلاهما ادركها على قدر زمانه لكنه ظلم الريحاني عنيها اعتبره فيلسوفا وقارنه بديكارت، فهو ليم يكن هما الكشيف عين الحقيقة الفلسفية وكان وصل ابعد نو اهتم، ورأى الناج أن البدء بانشاء فلسفة خاصة يكون بمجابهة ألمعاضل والقضايا في المجتمع مهما كان نوعها ،

اخيراً هنّاك لبناني رأى الفائدة النسبية لكل هذه السبل وحدودها لكنه لم يتبع ايا منها ، درسن الفلسفة في آلغرب وانتابته شكوك رافقته منذ رجوعه الى الوطن والتيوال في العالم ٢٠ عاماً ، لكنه ما لبث أن أعاد طرح الاسكلة الكبرى على نفسه في نظام، عم أقتص ويم؟ عن معنى اخير لوجودي كي احيا بما افكر من اين يتحدر هنا المعنى الاخير وكيف اكتشفه؟ ما الصور التي اكونها عين مقيقة الوجود التكلي، مسا هو الوجود هلَّ يشمل الله ام يقتصر على

المسي؟ لا بد من الاتجاه كليا الى الفكر الفلسفي الغربي المعاصر لاستيعابه لاستطيع الفروج بنظرة فُلسفَّيةً شاملة اجد فيها جواب الاستلة الفلصفية الكبرى وحلول مشاكل مجتمعي٠ «هـكذا اخذ يتـفلـسـف كريـم عِرْقُولِ»، فستسم الدكستور • وتلست

مودي بيطار

LA SIESTA

Abonnements pour la nouvelle saison

Tél: 470551 — 470361

من غياب تعود القصاصة ديزي الامير الينا بمجموعة جديدة طالبيت العربي السعيد» (﴿) • والامير هي منذ أقامت مسمساً الاول في الغمسينات عرفت كيف تنفث اليهآ

بقدرتها جعسل المساسيسة الذاتيسة مدخلًا الى الاجتداعي وفي التألي الى القاسم المشترك للهم الادبي في كل مكان وزمان . وليسس اعتباطأ كان اختيار العنوان «البيت العربي السعيد» للدلالة على مضمون عكسي في أسلوب الدعاية السوداء • ففي هذه القمسة عينها تسصف البطاسة «وهيدة» زيارة السيدة المحجيـة روجة احد التقدميين، تكاليي تمنوم وتصلي وكسبت بذلك «الدنيا والافرة»، وتصل القاصة الى حديث عن مصاغرة تلقيما البطلة عنوانها «أضيق السجون معاشرة الاضداد»، وهي هنا تكاد تتهم وجها غالباً في الثقافة العربية المديثة، الوجد التقدمي الذي يخفي جوهرا رجعياً، وفي معنى أخر تدين

ما يمكننا أن نسميه الشعار الكاذب على النفس • لكن ديزي الامير ليست صريحة مِداً في المديث عن ذلك لانها تعتبر العديثُ العباشر يبعدها عن الدفولُ الى الاعماق، فتترك هكذا القلم ينقل مشاعر البطلة الفردية، وإن يعض مساعر البطنة الفردية، وأن البطلة في اقاصيص الامير كلها تقريباً وحيدة، واحياناً يكون اسمها أيضاً «وحيدة» للالماح على رمز هذه الموحدة التي تعيش فيها المرأة العربية عموماً بين احلامها، فانا هي لا تستطيع ان تتعرى الا امام نَفْسها، وحَـيدة بـيـن الـجدران العارية، هناك فقط تستطيع ان تمارس حريتهاء واية حرية هذه الوحدة الرهيبة القاسية، العربة العارية الوحيدة، قبالة وجه زوجة التقدمي المصبوغ بقناع ملون

واصابع يدها مزنجرة بالفواتم سيدة البيت الفاضلة يتنغلها العمل عن النظافة • بالطبع ليست الاقاصيص في

بندوة الرعبية تقصح

اصدرت حركة «كنيسة من اجل

عالمناα بيانا عن ندوتها حول الرعية

تلك التي عقدتها في دير راهبات

الفرنسيسكان في بــــــروت، وقــــام باعدادهــا اعــفـــاء الـــدركــة في

دراسات ونقاءات متعددة، كما اعد

لها استقصاء خاص اخذت نتائجه

في الإعتبار ، واشترك فيها ما يزيد

على مثني شخصس بين كهندة

وراهبات وعلمانيين، وعرضت بعض الاختبارات الرعوية وكانت

موضوع مناقشة وتعليق في

العنَّاوِيَنَ ١ ــ الرعية في هويتها واهدافها •

٤ ـ الرعية جماعة صلاة وعبادة .

وكانــت النتيجــة الاولــي الــ

انتهى اليها المشتركون في الندوة

الرَّعية التي استندتُ الـي وأقـع

الاستقصاء الفاصىء والافتبارات

العنيشة الصيةء اتبصفت

بالموضوعية وكانت مناسبة للقاء

عدد كبير من المؤمنين في جو أحيته شركة بالروح وشركة في الصلاة

ُ وَالْتَأْمَلُ وَفَي أَبِمَاتُ بِينِتَ لَهُم وَاقَّعَ الرعية وسبل تطويرها •

اتخذُ المشــتّركونَ في اجتماعــمـِـم

الاخير التوصيات الاتية حول كل

1 ـ في الاهداف والبنى

تخطيط على الصعيد الابرشي

أ ـ اعادة النظر في تقسيم

الرعايا وحجمها مع المعافظة انأ

امكن على ازدواجية الانتماء الرعوي

ب ـ تنويـم الــفدمــة الرعوبــة

وتنسيق النَّشَاطَـات بيــن الرعايــا

المتجاورة والتعاون فيها بين رعايا

مختلفة الطوائف، ج ــ درس امكان ايجاد عمل

رعوى وظيفى وكيف ربطه بالرعية

د ـ تخطيط يبدأ على الصعيد

البطريركي وينتقل الى المعيد

الوطني لجعل الرعايا مراكز لقاء

المكأنية او برعايا عدة معا٠

واحد من المواضيع:

للقرية وللمدينة

وعلى ضوء الدراسات ومناقشتها

اكتشافهم لاهتتيها أفدراسة

ة والعلمانيون وا

؟ ــ الرعية والراعي • ٢ ــ الرعية جماعة ايمان •

٥ ــ الرعية جماعة مصد

والرعية تناولتها الدراسات تحت

مسافة واحدة من الاحداث، لم تحد في توالي الاحداث ما يغير كثيراً، غضوصا ان موقع الكاتبة كما يتضح في القصيص، موقف، برغم جراته النَّاخلية، منردد المظهر يراوح في «خضرمة» شكلية مقصودة، كانها الانعكاسى الطبيعي للواقع المخضرم • من هنا اصالةً التجربة -فالكاتبة العراقية المولدء اللبنانية الجنسية، عرفت كيـف لا تقطع علاقاتها المفكرية مع الجديع، فهي موجودة في وجوه كشيرة مسن بطلاتهاء ولا سينما في تنمرد البطلةعلى وظيفتها مثلا او واقعها

"البيت العربي السعيد "ديزي الأمبريدو" عي تدوس

هنا اوسع ما هو شكل كتاب • حد الصراخ،

روحي وخدمة لجميع المواطنين

٢ ــ الرعية والراعي

الكاهن والعلمانيون والجماعات

الرهبانية وسائر المؤسسات

تأمين الخدمة الرعوية عن طريق

التنشئة الكهنوتية المستمرة،

وتأمين عيش الكاهن ليمكنه التفرغ

تتوحد فيه جميع اموال الرعاياء

وتخصيص قسم منها للخدمات

الارتباط بينها وبيّن الابرشيـة بواسطة جهاز مفتص في الابرشية،

٣ ـ جماعة أيمان

تفيد منها كل الفئات حسب الاعمار

والرتب بسشرح السقراءات شركأ

ـُ تَشْجِيعُ الريافسات الروحيـ

- انشاء مكتبات رعائية ومراكز

ب _ على صعيد الكنيسة المحلية

الابرشية والكنيسة المعلية

ـ بتعليم السادة الاساقفة

المعلمين الأولين في الابرشية

والرعايا وذلك بحضورهم واتصالهم

- ببرمجة الكرازة على صعيد

بربين ـ بتنظيم الاعلام الديني بواسطة

٤ - جماعة صلاة وعبادة
 انشاء لجنة طقسية على

الصعيد البطريركي تكون لما فروع في الإبرشيات، وتكون مهمتها:

تعطوير اللبتورجيا والموسيقى

ـ تبسيط النصوص والطقوس

1 _ على صعيد الرعية

والسهرات ألانجيلية •

_النشرات الرعائية •

تكملان عمل الرعية وتوجهانه:

المباشر وبرسائلهم •

الابرشية والكنيسة المعلية

مختلف وسأثل الاعلام الحديثة •

تأمين الكرازة وتنويعها بحيث

ــ فى القداس وسائر الاسرار

د ــ انشاء مجالس رعوية وتأمين

الاجتماعية٠

والمستويات

لاهوتيا وعمليا

ثقافية دينية •

ج ـ انشاء صندوق للابرشية

ب ـ اعادة النَّظر في طريقة

والهيئات العاملة في الرعية •

الخالية، عن المفتاح السعري الذي يخلصها من مشكلة انفلاق الباب العديدي ويفتح السياج» • عماد القاضي

انه صوتها وانها تنادي وجاءها زمن واحد لا ظرفا ولا كتابة • لكن البارز أن التفاوت الزمني لا ينعكس في المضمون أو في الشكل، أذ القصاصة، اللي حافظ ت على النادل • طلبت منه كأس نبيد • تطلع اليها في تعجب واستنكار عادت تكرر طلبها قال: الان وبعد انتهاء العشاء؟ (دخلت بار الفندق) هل تطلب كأس نبيد؟ هل تطلبه احمر ام أبيض؟ أيهما ايهما يعلن عن نُفسه في جراة! تطلعت حواليها • لا احد ينظر البها ستطلب ما تريد لا احد

ينظر اليها؟ «أتريد الا يراها احد؟» • هـــل يصيبها دوار انا تناولت نبيداً؟ واناً أصابها الدوار الهن يسندها» واذا سندت هل يسمع الناس هناك في بلدها هذا الخبر ؟ • • • • أن اسلوب ديزي الامير كما قلنا في البداية صريح لا يمتم كثيراً للرمز: بداول قدر الامكان ان تكون الاجتماعي، دون ان يصمل هذا التجرد، الا الى سطح مذكراتها الشخصية، ولو اتخذت المنكرات واقْعينَـهُ كَأُفْيـةً فَينَـا لِتَنْقَلْ كَلْ المضمون المراد التعبير عنه وهي تعرف كيف توازن جيداً بين الذاتي

وربما بسبب هذه يسبب هذه الحساسية المجتمعية الفائقة، تقع دوماً بطلات مجموعة «البيت العربيّ السعيدة وهن غالباً واحدة، في فخَّ الهمس مول الواقع · اي التفرج والهمس اللذين لا يبلغان ولو مرة

«غمة رفيق» ودون تركيز يمكن اختيار اي مقطع منأية اقصوصة للتدليل على هذهالحساسية الفائقة، كسما في قصة «عمة رفيق» مثلا · عن اجازة تقضيها امرأة عربية في بلد أجنبي والمقطع هذا يصكي عـن اللـيلـــ

همر بها النادل مسسرعاً • لـم يلتبفت اليها الم يحمس بوجودها وهي التي تذفت طوال هذه الثلاثية اسابيع، هي اليتي عجبت نفسها كل هذه السنوات التي لا تريد ان تتذكر كي لا يتبعها فضول الأخريسن، لا يستسيرها هذا النادل، حتى هذا النادل، اهتمام

(*) منشورات دار الـــــعودة، مبروت:۱۹۷۵ صوت ارتفع اكتشفت بعد لحظة

والموضوعي، لكنها في القهم

الاخيرة حاولت تكثيف هذه العلاقة

التي تكرر شردها في مفتلف

الاقامىية من الاولى برمز واحد «مفتاح الباب التحديدي» حيث

تصور امرأة عربية في بلد اجنبي ايضاء لـجات الـيـه ايـضاء هربا

من الوحدة: فانا هي، اذ تعود في ليلة الى فندقها متاخرة قليلا، في

طقس عاصف ماطر وبارد، تجد الباب الحديدي مقفلا وعبثاء عثورها

على جرس، وعبثاً الصياح فلن يسمعها أحد، كل من في الداخل مرتاح الى نفسه، يلعب البلياردو،

او يستمع الى الراديو او يتفرج على

التلفزيون، أو يغازل حبيبته، وهي

وحدماً في الفارج تدق وتدق دونٌ انقطاع • «وقبل أن تتساقط نهاكياً

كانت بداها تفتشان في جيوبها

يعقد في كلية الطب الفرنسية في بيروت، بين 1 و٥ نيسان مؤتمر طبي في التشريح المرضي وامراض الجهاز المضمي، اشرفت على تنظيمه للجنة من الاطباء الاخصائيين • ومن هؤلاء المكتور وفيق طباره استاذ علم التشريح

مشروع دعوة جمعية اغصائيي الانسجة الفرنسيين يرجع الى سنتين والجمعية للمرة الثالثة في تاريفها بعد كيبيك وليباج تعبقد اجتماعا خارج فرنساء في بيروت•

المرضي في كلية الطب الفرنسية،

وهو قال لنا الآتي:

وتضهم جميع العاملين في التشريح المرضي اولئك الذين تلقوا دروسهم في فرنسا او في البلدان الناطقة الفرنسية ولما ممثلون في انصاء العاليم • وأليى اخصاك الانسجة تجمع هنّد الايام الطبية اللبنانية الفرنسية عدداً من كبار الاخصائيين في أمراض التجهاز

وعلم التشريح المرضى (اهراض الانسجةُ) يمكّن تعريفه بانه العلم الَّذِي يَتَفْرَغُ لَمَا تُحَدِثُهُ الامراضُ المُقْتَلَفَّةُ، مِـن تَسْبِيهِـات فِي الانسجة والخلاياء وهو في تطور

مستمر من تقدم الوسائل الكيميائية والفيزيائية وعلم الانزيمات التي تساعد الباحث على التدقيق في فحص الخلايا واجزائها وما اليها من تركيبات تتألف منها الانسجة ويحتل السرطان من حيث استقصاؤه وتشخيمت وتقييمه مكانا بارزا في

التشريح المرضيء وعلم امراض الجماز المضمى لا يمتاج الى شرح، ويمكن الاكتفاء بَالْقُولُ انْمُ الذِّي يُدرسُ امراضُ الفُم والمعدة والامعاء والغدد المضمية

اشرفت على تحضير الإيام مجموعة من الاخصائيين اللبنانيين في حقلي علم الانسجة وامراض الجماز المضمي في معمد الطب الفرنسي وفي مؤسسات اخرى، وتبنت الدعوة كـل مـن الجمعـيـة وببنت الدخوه حس سى الطبية اللبنانية الفرنسية وجميعة قدامي المعـمد الطـبي الفرنسي السرطان ورحب الاباء القيعون

رغبتهم في افادة لبنان من البحوث ألتقنية والآختبارات العَلميَّةُ اغمافُهُ الى احتذاب كبار

وساندتها كل من الجمعية اللبنانية لاطباء امراض الجماز الهضر من والجمعيدة اللبنانية لمكافرية الْهَضَمَي ۖ يُمثَلُّونَ الْجَمَعِيثَ الْوَطَنيةُ الفرنسية لاطباء الجهاز الهضمي •

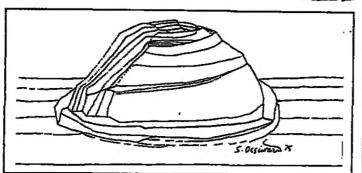
الاخصائيين العالميين لما في ذلك من تأكيد لمكانه لنسال العلمية وتكريس لرسائته الانسانية والايام هُي فَي رَعاية رئيس الجمهورية وتشجعها كل من وزارتي الصحة والسياحة وايضا العجلس الوطنى للسياحة في لننان٠ تمتاز المواضيع بكونسها ذات طابع عبام يبعود بالصائدة عليي الافصائيين مضافة السي الاطساء

كالكبد والبنكرياس٠

ألغشاء المفاطي للامماء وهو احدى الطرق المستحدثة لدراسة وظيعة المضم والتمثيل وستعالجه كيار الاقصاكيين في فرنسيا ولسنيان، وموضوع التقسيم السسي لُلسَّرِطَالْنَات، فِلْكُ أَلِدِي تتَعْرِضُ لَهُ في ألوقت الحاضر المعامع الطبية لى العليا في المؤسسات كمنط منة العليا في المؤسسات كمنط منة المسحة العالمية، وحرص المعطمون على ان يكون للبيان قسطه، وهناك ايضا موضوع استقصاء سرطانات الجهاز النساسلي عند المرأة بوأسطة فحص الحلايا • على معهد الطب حيث مكان الاجتماعات بسهذا اللقاء العلمي والبنكرباس يعالدها اخصائبون لبنانسيون وجرائريون وفرنسسيون

ساميةعسيران في طوكيهو

تلقينا من الفنانة اللبنانية سامية عسيران من طوكيو حيث اقيم معرض لها، نبذة صحافية عن هذا المعرض الى القارىء





يخلقُ دائمًا حيطًان العزلة • ولا يفاجأ المرء متى عرف أن السبب في هذا

والفنانة ساهية عسيران تحمل شهادة ب٠ع٠ من الجامعة الاميركية في بيروت ﴿ وتأبعت دراستها في معهد بيوسس الشاني عسر في فلورنسا أيطاليا وتحمل ديبلوما فى «الغرافيك» من مركز جون كينيدي في بُـيروت، عَـضُو في جَمـعَـيـةُ الرسامينِ والنحاتيــن اللبنانييــن، عرضت في لبنان وايطاليا وبريطانيا

فَي الخطوطية في جامعة طوكيو للفنون الجميلة» -

الموجة السيابعية دواية المركتوررود لف خريامي

في النادي لسيمًا ين العزبي العربى فيلم هبنى سرور طساعة التحرير دفت ١٩٠٠٠ في حصور المخرجة، الاثنيين ٢١/١/٧١

هالانطباع الاول من رسوم القلم والحبر لسآمية عسيران هو العمق مُعَ نُزُعَةً شَاعَرِيةً، وَتَفَاعَلُ الْخَيَالُ والرغبة • مكنا مي في معرضها «الرجل ـ الواحد» الذي افتتح في ٤ أذار وأستمر حتى ١٨ منه في قاعة

متوازئة تؤلف رسوماً مشدودة في أعمال الفنانة الموهوبة والموضوع حول الصخور اذ الفنانة ماخوذة بهذه المادة • فسفي بلدها لبنسان مناظر اركيولوجية خلابة كما هو مليءً باثار المأضي • والفنانة دائماً تتأثر لنروز الحضارات ثم انددارها • وتظن المسخور تصغيظ السمور فتعملها من الماضي وتحسدها في الرسوم الجال فيها ترهز الى القوة واقوى اشكالها هو المرمى. وتدمر أيضاً الى التحديُّ والصُّراع للوصول الى القمة في خيال الفناند البتي تجمع المعاضي والتعربية

اكثر منا يلقبت في السمعرص الافكار المجارية والرسوم الدينية المتعددة وفيها اشكبال للصليب والهلال والحامع فوق حبطان وكتل مأساوية تبدى مشاعر التوتر وتنبىء

وتدعه في لغة تفهمها جميع فنّات الشعب • ــ تنويع الصلوات والرتب حسب الاعياد والطروف والجماعات أ ـ ايجاد نُمطُ عمل رعويٌ منطو يشترك فيه بروح الالتزام الواعي

ب ـ انشاء لجنة تشرف على الهندسة المعمارية وسائر الفنون الكنسية في كل ابرشية • ج ـ الطّلب من أعضاء المركة، كهنة وعلمانيين، أن يشاركوا في عملية التجديد هذه، كل في رعيته، وان يعملوا على احياء الليتورجيا وُشْرِحُهَا فَي الرَّعَايَا الَّتِي تَمكَّنُهُمَ

٥ ـ جماعة محبة أ ــ على الرعية ان تؤدى قسطما من الخدمات الاجتماعيّة بتشجيع ابنائها على البذل من نفوسهم، وباستخدام قسم من وأرداتها لهذا ردس ب ۔ علی الکاهن ان ینشط هذه

العبادرات الفردية ويتحاشى حصر المسؤوليات في نفسه • ج - ولا بد من التعاون مع مؤسّسات الخدمة الاجتماعية القائمة لتنسيق اعمالها ضمن الرعية ونفعها داكما بروح ا تتفلب الناهية الأنارية على روح

المحبة د ـ التعنى على اعضاء الحركة ان يكونوا خميرة سلام ومصبة وأَخْوَهُ ، خَاصة في رعاياً المدن الكبيرة حيث، ما عاد الناسي يعرفون بعضهم بعضاء فيسعيى أعضاء الدركة بغية خلق جو الالفة وتنظيم لقاءات ونشاطآت ترد الى الرعية هوبتها الاصلية •

وتبين للدراسين، من خلال هذه الندوة دول الرعية، أن كلما عرضت التفاصيل والدقائق لاية قضية من قضايا الكنيسة ومنها الرعية، ساد الشعور بوجوب اصلاح القيضيايا الفرعية والخاصة فسمس اصلاح شامل • ومن هنا المطالبة الملحة من الجميع بعقد مجمع لبناني عام يضع تخطيطا شاملا وتنظيما متطورا لكل قضايا الكنيسة وعبر المشتركون في الندوة عن ملء املهم في أنّ المراجع الروحبة في وجهما الجديد ستعطي هذا الموضوع ما يستحقد من اهمية، كما اظهروا استعدادهم لوضع تواتهم في تصرف السلطة للعمل على تحقيق هذا المصروع

النادي الاميركي، طوكيو -خطوط ناعمة ودقيقة في اشكال المجمع

الذاتية •

الراشدين] -

وفي اليابان في مدينة اوساكا السنة المأضية وطوكيو هذه السند ستة أشهر في جامعة اوساكا

(عن مريدة حماينيشي دبلي سور⁴ الصادرد في طوكتو وأوساكا نظم هولنستار فبرنني)

الساعَة ٩، هي سبنها «بيروت» ــالمزرعة •

🗣 أفترنا: السروح الساهدة (سارولا) •

معلوی گنیره بطوله صباح، نائیف واخراح لوستم طناره 🗣 بسرح بنت الدين، العما ٢٤٤٧٥٩: «موسم الطراستس»، مع حورف عازار: لنبية الشرقاوي ومروان متقوط

∰ همرح الاورلى، راس معروت ب 721277: «العارسياسار العرس» عاليف محسمد السماعوطة احراح بسعسلوب الشدراوي، بطولة انطوال كرماح • 🕰 مسترح بعلست، القسطباري ب ٢٢٠٢٠: اللهنمونية كنشاسة بول شاوول: ادراح فؤاد بعيم، مطوله مضال الاشغر •

🗣 عصرح النبكادمللي، العمراء ت ٨٧٠٠٧٤: معيسس الربسم» بالسيف الإهويس الرهبيسياس، أفراح نرح فارتبان، مطولة فيروره 🔏 مستسرح شوشو ت ت-۲۵۵۵۲: حالدتما دولاته اعداد فارس يواكيمء

اعراح النسد بدير، بطولة شوشو، 🕰 مسرح دو شایلا ت ۲۵۸۸۷۵: «فیا مها هيها»، سهامي خبياط وفرقيقه (الجميس، الجمعة، السبت، الاحد)،

حالـة ركامها النفسية قاسيـة ـ 👂 دنيا ت: ٢٢٠١٩٥

مطار ٧٥: شائلتون هسستون (من الفصاء : دويمغ ٧٤٧ قتل قائدها عندما اصطنع بطائرة سياهية وكم كانت حالية ركانها النفسيية فبالسيد _ للجميع) -🗣 روکسی ت: ۲۲۱۲۵۲

الراشئين) •

گانور ـ لهن برغب) • 🗣 سارولا ت: ۸/۲۲۸۶۶۲ السروح الساهنة (وسترن يسدر من افلام المغامرات الموليووديد في روح مرح عجنون، وكومنتيا مسلية هدا _

> ترويضه ـ لمن درغب} • 🗣 الجندول ت: ۱۹۲۸۰۸ 🗣 العمالقة: أحمد رحزي، ناهد شريف (مفامرات وكارائيه صنغ القاهرة _ لفن يرغب) •

الجسر ١٩٠٩(٦٨ (كومبديا بولبسية فرنسيسة محورها ـ للحميع) •

القنوات ؟ و2 و٧ ٥٤٦٠ موسيقيء ٢٤٠٠ فيلم عربيء

الكنسية •

الـحـيوان، ٢٠٢٠ مـيوهـات، ٨٥٠٠ الاخبار بالغرنسية، ١٠٢٠ بالالوان: الاوديسه القناتان ٥ و (ا

قعسة حسب: ٨٥٢٠ الاضبار: ٩٤٠٠ زوهتی واسراری، ۹۰۳۰ الوان -يستفسيفون فيه كل من: (جورجينا رزق وسلوی قطریب، طونی حیا وعبدہ باغی وابلی اشقر ورحا بدر وفرقة روميو لحود للرقص) •

🗣 الحمراء ت: \$2.75 مطار ٢٥: شياليتون هيستون (هي للفضاء ، بويدغ ٢٤٧ قتل قالتها عثنما اعطنم بطائرة سياحية، وكم كانت

ي زحله وجوارها العمرية ال (اهين حريز) اسعد شيبان

المازمية -22-20 153-7- Jessell الغنيري ١٧٠٦٧٤ التياح ٢٧٥٠١٢ الاوزاعي ٢٧٤١٧٦ الغراشة، 2070 الوان. العدت -100-13

firot:

جونیت ۹۲۰۲۰۱ ذوق مصبح ١٢٢٤٠٤ عسربا - ٢٦- ٢٢

للراشنين) •

فرن الحباك ٢٨٠٦٠٤ برح البراجنة 110-17

كامليان النزرة عزام الجديدة ه جونیه وجوارها عاوری حا

قرب السرأبا ١٦٤٩٢٢ الساحل الجديدة حل الدبب ١٠٦٨٠

۾ جبيل ع عاليه شرف الدين شارع النباس ٥٥٠٢١١ يو طرابلس بلعيماء ح البلعبة القبعة ١٢٢٤٢٢ تطغى البولقار ١٤٣٩١٤ جأكي

كرم الزيتون ٢٢٨٥١٢ الاشرفية ١٢١٢٥٨ frice. ichearli عائدة بكار ٢٠٤٦٥٦ المنوبرة 457-037 ساعى المسلح 171717

العريش

سِلِطَانِ (القبة) (هارع مترسة الإميركان)

ماحة النجبة ٦٢٢٢١١ .

برج حَمَود ٢٢٠٨٥

الترقي ع الساحل الجنوبي تأبت غرن الثناك ٢٨٠٤٩٧ مبار لينان غاردينيا

۾ الساحل الشمالي برج همود ۱۲۳-۱۲۱ سن الفيل ٢٢٢٧٥ الدكوانة ٢٢٢٧٦١

المعزز

متيرية الطيران المنثي) التسبيليات اللتي تؤمن الغدمة من الساعة لأمسادا أثى الساعة لاعساء

اسم الصيدلية _ _ المنطقة الهاتف، ۾ بيروت وردة ساحة رياض المسلح ٢٢٥٠٢٥ الابيس ساحة التمعناء ٢٢٢١٤٨

حبيد منع ارتبضاع في السحرارة

كان الطقس بعد الطعر امس: وطرايلس الغرب ٢٠ وطعران ٢٠-

الرطوبة بين ٢٠٠ و ٢٥ في العلَّة،

تحت الصفر ، مرجعيون ١٩ ــ ٨٠ رياق

وانحفاض في الرطوية • الرياح السطحية متقلبة ضعيفة الى

. مثلجا في كوبنهاغن ٢٠ (داثرة الرصد الجوي في

بيبلوس

الاوتيون

اونيمكى

المهران

الشعار

لايت هاوس

جيدا کي دهشق ٢٠ وعمان ١٩ لا وفراتكفورت لا وموسكو ١٠ وملفراد ، وميونو غرب مبطرا في للدن ٢-

مديد، الفزارة في الساحل عن ١٦ الى ٢٤ مرجة، في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من

١٩ - ٢ تدت الصغر ضهر البيدر ١١ -

اوضح الدكتور عزقول انه نم

سدى امين الريحاني وانطون سعادة سي لتساؤلات والاجوسة حول سعيض لقضايا فعبترا لا فلسفة بل بصور لشعراء ورموز الانبياء، جبران فليل جبران وميخائيل نعيمة اللذان ريز سيطرت عليهما الحلولية او وحدة ير أنكل الاثنيان بالاساليب العقلي . . . المنظمة واعتمد جبران صوت القلب

Hôtel - Motel -Station Balnéaire — Khaldé

Date limité: 30 avril

في حفلة شاق اقامتها الجالية اللبنانية تكريباً لم قال رئيس الحكومة السيد رياض الصلح طبع ان عمرتا السياسي لم يتهاوز السانسة عقد دققنا 50. الاستقرار السياسي بينما الانقلامات تقع تباعا في المداد القريبة والبعيدة، ودققنا الالقة والمناعة التي وقفت في وجه كل عن اراد ان يبذر بنور الشقاق" - («الثمار» - ۲ – ۵۰ - ۵۰ - ۲۰۰)

لد الى ١٩ عن الداخل والبقاع من ١ الی ۲۶۰ . . . البدر جيد الغرارة المسجلة امس: في بيروت 11 _ A : delutu 16 _ A : Ite 4 - 3

والقاهرة ٦٤ وبغداد ٢٢ والكييت ٢٧ فائما في جده ٢٧ واسطنيول ١٨ . وانينا ١٩ وزوما ١٢ وجنيف ٥ وباريدس

المرفأ 777177 بيعلوس بان ایریس ۲۲۷٤۰۹ TEAST - SILLEN الروشة TTTTTT الوردية ٢٤٢٢٧٩

الاونيسكو ٢٠٠٨٦٨

ابو شاکر ۲۰۲۶۰۰

رأس النبع ٢٢١٠٢٨

FEIAMS JAMES Show

كراكول المبد 157-177

🗲 اتوال ت: ۱۲۲۲۲ 🕏

٧٥٣٠ اغنيت اليك (ودبع الصافي) ، ١٠٠٠ جريدة التاسسفريون، ١٠٠٠ القناة ؟ ٠ - ٥٠٦ موسيقي، - - ٢٠ يالالوان: عالم

۵۰۲۰ مـور ودوسيقى، ۲۰۰۰ مقدمات الافلام، ۲۰۲۰ عالم ديزتي، ۲۰۲۰

الوهاع الطويل: اليوت غولد (بوليسي مصوق ، شفصياته سمة وغريبة -

شارع الجمرك ٢٠٠٧٤٥ للحميع) -ATITT SELECT

عملية سطو _ لمن يرغب) • . 🤻 آمبیر ت: ۲۲۲۲۲۲

الفيلم القديم، مصلحاً الى العربيم _ لمن برغب) • 🗣 بافیون ت: ۲۵۲۲۴۸ الاستباذ دولينيل: نورهبان ويسمروم له البعض _ لعن يرغب) -

🗣 الدورادو ت:۲٤۱۷۲۳

مغامرات حديدة لعازف الكمان الشارد

🗣 اطلس ت: ۲۸۸۶۲۲ حباة وألام السيد العسيسح (عودة

عودة الاشــقر الطويــل: بيـار ريشــار

🗣 ادیسون ت: ۲۶۲۲۸۲ رجال بوليسس ولصوهس (بوليسي

يرغب) • 🗣 بیکال ت: ۲۲۸۲۱۹

دن السجن العسكري -اللجهيع) .

راهاما تانوجا أعن رجال وقيل تم

الراشدين) •

غناهك عن رجلى بوليس يرسمان

(رهوع الهزلى البريطاني الذي يميدك 🗣 بيبلوس ت: ٢٤٢٩٢٥ عايشين للعب: هاني شاكر، بيللي (كوميديا فنائية صنع القامرة ــ لمن

الرفاق يدهنون الى الحرب: الشارلو (كوميديسا هرلبسة فرنسيسة يقودهسا الرباعى الضاحك ألذي يعاول الهرب

عراب هارلم: فرن وبليامسون (سود هارلتم الزعران بتصبارعون سخنيسة الميطرة على التي 🕳 لهن يرغب هن 🤻 راديو سيتي ت: ٢٣٤٦٠٢

المعرضسات القبيسات، اأميركي ، العاني فلاعي رخيصر، عن معرصات شبطانــات ــ لــمــر برعــب مــر 🧣 ريفولي ت: ٢٢١٧٩٥ بوبي (مالالوان الطنيعبة؛ ميلودراها مندبة عاطفية ساندة من مسلع راح

🗣 سان شارل ت: ۲۲۱۰۵۲ لو دون هوان امرأة؛ مريعبت باردو (حان الضائمة تنتقل بين مورجواري وموشبقار دوب ورحل اعمال وعشيقته وتنتمى مع آب، في مبلودراما هنسية عشبع فانيسم ــ لـمس يرغسب مسن الراشدين ؛ •

주 ستراندت: ٣٤١٧٢١

للمهيع) •

شبطامات دليس مرغب سن الراشدين) • 🗣 گونگورد ت: ۲٤٧١٤٤ أصيقاء زاعاية للعبلودراعا الملوبذ البي اعجبت الخماهير البيرونية: قصة حب طفلیں وسط الطمعد ۔ لمن يرعب إ -🕰 گومودور ت: ۲۵۱۰۲۷ مخيرة البدع ااعادة للقبلم البالده السوفيانى الراقص على موسيفس

لا بأس مها _ للجمتع) • ﴿ فرساي ت: ٢٤٧٤٨٠

(اعادة للإستعراص المؤسطي الصحم عن هب القارمن لانصلو لمبعرة روحة أثر النزيد ـ للعميع | • 🗣 کولیزه ت: ۲٤۶۹۲۶ الرفاق بذهبور الى الدرب: الشارلو (كوعيديسا هرئيسة هرسميسة يفودهسا الرباعي الشاهك البق بخاول الهرب من السعن المسكري ـ

🗣 ليدو الاشرفية ت: ٢٢٢١٠٨

نشابگزفسگي _ للهزاة أ •

🗣 کلیمنمنو ت: ۲۲۲۵٤۰

هماة القنعسة مردر (اعسانة للعسليم الاسمامي عن حياة القديمة ـ لمن عراب هارلم: فريد وبليامسون (سود 🧣 متروبول ت: ۲۶۱2۲۵ هارلتم الزعران بتمسارعون سخبت السيطرة على التي ـ لمن برغب من عرسس المنا: محمد عوص (كومبديا

للحمية) -

🗣 سيتى بالاس ت: ٢٦٨٤٢٠ الاحصال الدافقة: رسدة تروت، سمير صدري القصة حب مصربة شما لحطات المعرضات العبينات المبركي ألعاس خلاعی رضیبصی، عن منعرمسان

كاهلوت: فانبسا زندغرنف، فرنگو مدو

ىيللى وحسن مصطفىء

🗣 عبالات العرض مقعلة اليوم ·

😤 الحول (۲۱ آدار 🗕 ۲۰ ندسال) 🗕

طریقد اهری. ۲۱۱ اطور ۲۱۱ سمیان به ۲۱ امارات في امكانك أن نكور في المعين أرا شكت أن مصحب وعسماً لا سحم · alles! 🧛 الحوراء ۲۲۱ اما، 🕳 ۲۱ حرمران ا 🕳 امطال هدمد مروسك مفكرت فمر هاتوهد نجملك قرساً من اهدائله -🗣 المساطان ۲۲۱ دربران ۱۳۳۰ معو 🕽 _ مطاوب تلكم سربع بحصل حسائر

عما الإهمال -

قبلط فيتن المنكتبات والحدوث الكبريت

لتدعظ والمدود في معالجه المشاكل

أفعل هي الاشتاء والناس من أرَّ

ينينها الاصدال-🕏 الاسد (۱۱) معدر بـ ۲۲ أساء بـ ۲

تنظم فرارات همسرعم بل امدت عن

🕰 العدراء أوا أب 🕳 17 أبلول ا 🚅

هکر قبل آن بخرز - کان حیناً فی موفقت

وعاُقلا في كار شيء " العبران (٢٤ أنفول بـ ٢٢ بشرس

الحقيقة ونابع طرمقل بحو العدف

الاول) ــ النفتم معرز» في امكانت أن تعطى الاحرس انظناما عندما وناساً -🧣 المقرب (غ) بشرين الاول 🕳 🕾 تشرين الثاني) - الصل تك أن يجرب ونفضل عن الا محرب اطلاطاء عي امگابات آن سمح ۱ 🕏 القوس (٢٦ يشرين الثاني ــ ٢١ كانون الاول! ـ المحاج محمَّمل ادا دهفت الاهور واحدت الآهور الصعيره کیا هی. 🗣 الجدی ۲۲۱ کابول الاول 🕳 ۲۰ كانون الثاني) ـ ادا كنت هندا مي

مهمده مرددد او معمل بدول بشعنك، ه الدلو (۲۱ كانون الثاني ـــ ۱۹ شماطً] سعرمد من العدوء مسأعدت في مشاربعكء تجيب نوير الإعصاب ابأ تكن الإسمات -﴿ الموت (٢٠ تشاط _ ٢٠ أنار (_ المشاكل الراهده تنطلب عملا عارماء دعف من مثل الى عدم الاستخرا



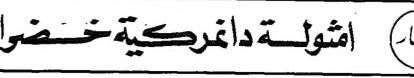
في سلسلتنا «هـع سنتـهـن ١٩٧٥» قدمنا نضال الاشقر، جوليانا ساروفيم، صونيا بيروتي، ألهام كلاب، علاديس بو جودد. ديانا تقي الدين، والآن نتابع٠

_ Y _

لا ادری لمهانا دهمنی شعور حاد بأن الین تابت هی محور نفسها و واذا ارادت أن تطل على العالم الخارجي فكي تنبش ما بردها الى نفسها • تتحدث ، فتشعر أنت أن حواسها ضيقة او قليلة امام تعابير وجمها القوية والتي فيها قليل من المبالغة، يداها تتحركان معها، ولا تستطيع ان تجلس وتسترخي انها تبدل بلستها · عندها سألتها من اين من لبنان هي: فكرت قبل ان تجيبني انها من بدعدون ، وكيف لا تعني لها الآن، لانها ها عاشت فيها وما تركت الضيعة اثرها عليها، لماذا؟ هلَّ تكون

بحمدون مصيفا وليست ضيعة؟ : سَـُلا • لا أبدأ • بحمدون الضيعة لاهاليها هي صُبِعة • فَيِها انسياق الْمَياة المجبلية، فَيها امَّ العشرة اولاد • فيها الترويقة بلا توقيت • ولكرُّ ما عادت بحمدون تقول لي شيئًا، والاحظ هذا في صورة أكيدة عندها أمر حد بيتنا الذي بعناه فلا التَّفْت، أَه، هذا شيَّء افْر ربعا، لَأَنني اخاف التعلق اخاف المعاناة والأحب أن اتعذب • اجبر نفسي على رهى الهاضي والذكريات وانجح

والفن والتمثيل معي منذ انا طفلة، منذ انا





مين الصفور ندت الخنشار والسرو والعلج الى حوار الشنيلات الناعمة،

نادي اليد الخضراء استهل ربيعه بأجتهاع ضم كل من يده خضراء، ومن يعرف اسماء الازهار ويتفهم متطلبات النبات في الجمعية المسيحية للشابات، واثنان تكلما والباقون

أنصتوا وسجلوا سنًّاء ۖ نجار ۗ مهندسة حدائق تخصصت في تجميلها وتنسيقها في الدانمرك حيث التنظيم والهندسة وها يجلب النظر دون ان يتعبد، وفي اجتماع نادي السيد السخصراء عرضست هي المعددات من المصور بالالوان عن حدائق دانمركية وتنسيقات تقنيعة تشمل البيوت الخشبية والحديقةالتي من حولها والشرفات والنوافذ واستثمار كل فرد لرقعة الارض التي تحيط بمنزله، مهما هي صغيرة٠ قالت: «تعلمت ان انتقد ما هو امامي منذ

عدت من المدانمرك • الرصيف الغَلط الذِّي لا يستطيع المشاة أن يرتاحوا عليه، اما لف وأما لتحوله الى موقف سيارات، ومجال اللعب المفقود من اجل اولادنا اذهم يلعبون ويركضون بين السيارات، والاشجار الخالية هنها جنبات الطّرقات ولا سيما عند مواقف الاتوبيس» ·

وما تعلمته في الدانمرك أن أي مواطن مهما كانت سنسه مستؤول عسن زرع أرض وطسنسه والدانمركي منذ ددائته يتعلم أن ينكشس آلحديقة المعدة نعدود ونعبهء وأن يزرعها ويسقيما ويشذبها واهتمامه بالارض يجعله بُدَرِكَ قَيْمَةَ ٱلازْمَارِ وَالْعُشْبِ وَيْسَهُرُ عَلَى نَمُوْهَا • وسناء نجار التي حملت أفكارها ومعلوماتها الزراعية الهندسية السي لبنسان، تسقول أن

الصعوبات في التنظيم ستكون حاجزا دون طموحها في استعسال يديها الفيضراويان، ولاسيما أن بيروت والضواهي تعج بمشاريع ٱلَّابِنْيَةَ، وليس مَنْ فَراغَ للزَّرعَ • ۖ ُ في البُلاد الاسكندينافية يعود الانسان الي الطبيّعة • فالبيوت تبنى اليوم في الاحراج كي يتاح للمواطن الهرب من الاجواء الملوثة وضَّجيج الَّحياةُ اليوميةُ •

وان مشاريع الاسكان خصت شجرة لكل عشرة مواطنين وذلك ما حول نفسية الانسان الالي الى شيء من الرومنطيقية والعاطفية • ُ وُتَعَتِبرُ الْصُورِ ۗ النِّي عَرَضَتِها المام ۗ اناس متعمسين للافضر اليانع اندا هي افكار هندسية يمكنها أَن تطبِقَ في القليل أَلذي تَبقي مَن لبناننا الذي قالت الاسطورة عنَّه مرة انه

وبعد الصور الملونة المزهرة تكلم روجيه عزام في كيف الاعتناء بالنسبات الدافلي والخارجي ضمن مساحات صغيرة يمكن تربتما ان تحتضن الكثير من انواع الزرع٠ وأعطى الارشادات حول الزرع الموسمي

والدائم ومتى وكيف الاعتناء وكي تأتي أرشاً داتم مرئية في مستساول الماضرين لمسها عن كثب وتفهمها فأنه اعد على مدخل القاعة حديقة صخرية لا تزيد عن خمسة امتار مربعة جعل فيها مواسم عدة في أن، ونِسقَ النبات ضمنهاعلى شكل بدت معمّ كأنها حديقة بإبانية •

مبيع كل أنواع الالات الوسيقية وقطع القيار بيروية البنان الثلغون ١٢٦٧٦

صبية؛ في المدرسة أمثل؛ في البيت ايضاً ، اول ما لمست لدى نزعة مسرحية كان في درس الاستظهار ، فإنا كنت أضبع مبلء شعوري وماسي في الشعر أو في الة ماءة على ان المدانة في اتلوها في المبيف وها اندًا في صراع مع الفنّ لا اريده ان يأخذ حياتي • عند اي دور لي في اية مسرحية، اجد العوامل الكثيرة ترتمي من تلقائها خارج الدائرة ويبقى في الدائرة انا ملتحدا الكائرة والتمثيل، لَكُن ادواري لا تستاهلُ ان تاخَذ كل حَياتِی ۚ لَو خَيرُونِي وَسَالُونِي هَلَ تَفْصَلَيْنَ انجاب طفل آفر غير ابنتك أريلا على تمثيل مسرحية اقول مسرعة وغير مفكرة اريد العرض الاول، اريد الانجاب، •

وتسكت الين تابت لتراجع ما قالته وكأنها تتراجع أذ تضيف: سلا ، لا أعتقد هناك مقارنة بينَ طُفل ومسرحية» وهنا اسألها: ما الفن؟ س أمثل لأن التمثيل يمدني بامكان هائل فاعبر به عن أشياء داخلية، انا زوجة، ام

وفنانة والمفن يجعلنى احدث نفسى والترك نُفسي • التمثيل نوع من التفجر يفجرني • • ولكن استوقفها: يبدو لي أنك جريئة • لست تعتاجين الى فشبة مسرح حتى تطلعي ما في داخلك آلى آلفارج • تتوقف هي ، تفكر هي ، تقول هي في صوت

هادىء هذه ألمرة: « کلهم الناس کلها ، تقول انی جریئة والمفرعنة • المقيقة الست جريئة، ولست مُفرعنَّة • انما مُطْبوطة أنا أَفجر، لكن فجوري هو دفاع من أشياء سطحية لا عُلاقة لها

· 🔵 والاشياء المهمــة الــتي لــهــا علاقــة -ادارب من احلها ، كل دقيققاحارب من اجل حقى كلُّ دقيقة · نعم أنا مثل أي فرد يهضمون حقوقه · ليست المسألة من الرجل ، حتى تصبح بين رجل وَامرأة بل هي رجل مع رجل • أنا لست مُرتَاحُةً لَمَا يَجُرِي فَي الْعَالَمِ فَي الْعَاضَى وفي المستقبل • منذ ايام رأيت فيلَّما وثائقيًّا عنَّ حرب حقيقية مضت، لأحرب الترانزستور التي اعتدناها وعرفناها • بل حرب اي موت ثم موت، ثم موت ومعاناة، بعد الفيلم ما أستطعت للنوم و فايامنا حرب ثانية ، حرب شرسة ، كما قلتُ اللهُ عَلَيْكِ انْ تكوني واعيةً ، منتبهة الى ما حولك، عليك ان تحاربي ٠ أن لا تكوني سمومة مع القريبين والبعيدين • انا سمومة مع الذين أعجب بهم، وأخجل هتى لا استطيع ان اتحدث معهم او امامهم و اي نوع من البشر؟ الحدث معهم أو أمامهم ١٠ي نوع من البسر: صعب الجواب عن السؤال لانني اتبدل كل دقيقة • ربما ابالغ قليلا • ربما على أن اقول اتبدل حسب العالمة • فإنا أحياناً أشعر بأني دراماتیکیه جدا عندما افکر او اری بیتر اونول يمثل • ثم ابدل رأيى عندما تمر في خاطري صورة بول نسيومان، ووجوده، وعايانا العَفُريَتَّالُ • هَلُّ تَتَصُورِيَّنَيُ اسْتَطَّيَعَ فَتَح فَمِي والكلام وانا امام ارسون ويلز؟ أه كم اتمنى لو أَكُونَ مَثُلُ سِيلِفَانًا مَا نَعَانُو، أَنَهَا امرأَة • لو قدرُ نى، ئو قدر لبشر ان يعودوا فيخلقوا ثانية. اتمنى ئو اخلق كسيلفانا مانغانو، هل انا لا احب شكلي؟ لا ولا تأخذنني هذه الفكرة، العكس ثمامًا هو المقيقة •قانا رَّاضية بشكلي ومن ثم

لا احاربٌ من اجَل أمر لا استطَّيعُ تتفيذُهُ بُل َّآنالاً 🌒 أذن ، هل الاعجاب بالمشكل والميول الاستعراضية تحكم في دفولك الى عالم

 طبعاً، مثل كل من يفتار عملا ذا مواجهة مباشرةللناس، للاعلام، للمدينة التي يعيش فيهاء متى لخارجها أذا كان لطعوده تلك القوة • لكن المسرح دخلني جدياً وانا في السابعةعـشرة، حيـن انتهيّـت هـن دراسـة الفلسفة وانتقلت الى الجامعة • كانت فترة شعرت خلَّالها بالحرية، فالوقت والساعات صارت ملكي، استلمت حياتي لاول مرة، وفيما انا ضمن هذا الشعور الجميل، والايام الجميلة تعرفت على روجيد عساف، وكان اللقاء مهما، لانه علمني كل شيء، كيف اقرأ، كيف امثل: وكان القدر لا الصدفة في ذلك اللقاء اخذت امثل تحت اشرافه وفي الفرنسيةواهم دور لي في مسرحية سَّايفَونَ دُو بِورَغُونَيَّهُ • كَانُ دُورِ امرأة بشعة دميمة • من كثرة بشاعتها أخذت تجعل الناس يتوقفون ويرون بسل يلسمسون بشاعتهم الداخليةالتي من بعد صدمتهم ، وفي الدور ما تكلمت بل صرفت مرة واحدة • نعم . لم أكن معروفة ربماً لان مواة المسرح الفرنسي قَلْيِلُونَ * اعْتَقَد تَمَثَيْلِي فِي الْعَرِبِيةَ هُو قَيْمَنَى الى اللَّبنائيين •

وتتراجع الين تابت لتقول: الا التلفزيون هو قدمني اليهم تنهض، ويبدو لي أن الشعور الأول بدورانها حول نفسها راح يزداد • النهش الفقيف يغطى وجُمَّها • تنهَضُّ فَتُبِدل جِلستها • وتجيبنَي عنَّ استفهامي نماذا ادوارها جمعاء هي المراة

ــها اجبت عني عندما قلت في بداية

المفاجرة؟

هوارناء انني لا أريد أن يأكلني الفن ويأكل هياتي، لأتي لست راضيقيما أفعل، سوالك الان كان يجب المست راسيمها احسال الفجري الان كان يجب ان يكون جوابي - دائما انا الفجري والمستوجه «مكنا دوري الاول في مسرحية جلال والمستوجه والمكنا ارادوني ان المثل هذه الشخصية دائماً الا دوري في «شفية» والمنافية والم القبطية» · صنفوني ، وفي بلاد العالم، عندما يصنف الممثل يعني انه ممثل فاشل، لا ينفع الا لادوار معينة ، امبارح كان عيد الشعنينة، ولفتت نظرى بنت صغيرة جميلة وذكية اقتربت منها (على فكرة انا أحب الاطَّفال) فتدَّخل والدها مازماً وقال لي: «وحياتك ما تعكى معماً ما بدى تطلع منك قوية» · أعرف تعامأ أند كان بقصد أن يطري شخصيتي وأنه كان يعازمني لكني تضايقت واجبته بسرعة وعمبية: الهيئة من ناطرتني »، ثم جلست الى نفسي افكر، هل فعلا انَّا قُوية، كما يقولون • وعدت أفكر كُم التوق الى ادوار عاطفية، حالمة، كم احب ان امثل الليدي مكبت، لو قلت هذا لاهل المسرح ربماً مُحكُّوا على أحياناً اعتقدني ممثلة فَاسُلة لذلك يعطونني هذه الادوار الَّتي فيها جمد جسماني ورياضة وتمرين للصوت اكثر من

التمثيل ، كما جدث في «اخت الرجال» • اعتقدني اريد ان اتعلم اكثر • فانا اشتفل في هؤسسة جُورجَ ابو عضلُ في قسم الدراساتُّ والاحصاءات • اريد ان اتعلم اكثر ، لاني لا اريد ان تهددني الحياة المنزلية • ما دامت الواهدة تتعلم، فهي تعياء نكاؤها يلمع، عقلها منتبه صاح، غدا يكبر اولادي ويتركونني، لا اريد ان أحزنُ واخاف من الموحدة • كلما زرت امي اتاني هذا الاحساس • لاء ورقة الشهادة لن تزيد، لنَّ تبدل شخصيتي. واقاجاً واقول: لكن الفن هو المفروض ان يجعلك تشعرين بهذا • تنتبه، تتضایق، تعاول ان تصعح، تنتبه

الى أن الفن ليس الاكيد في حياتها: " _ السبب كما فكرت سابقاً، اني لا استطيع السيطرة على نفسي وأنا في دوامة الفن أن اختار ألفن يعني أن أعيش من اجله، ان تكون حياتي نشاطاً، مستمراً ربعاً لا يقتصر أنغماسي في الفن على التمثيل فقط، فهناك الدرس والبحث واعادة النظر، او بوصفى ممثلة فقطء وتحت سيطرة المخرجين والادوار التي يسندونها ليء فأنا لن القوى الا ان أكون ممثلة صاحبة الدور الذي يريدونه لي٠ ى كن الخلق قليلا وهنا يضايقني ويجعلني لا أرضى خصوماً انا وضعت أ ويبعسي و ارضى خصوصه اذا وصعت في المقابل حياتي الزوجية وابنتي فأرى نفسي اتراجع لانني لا استطيع ان اعطي نصف نفسي للفن - الفن يعني ان تعطيه وقتك ـ تفكيرك ـ شعورك اذن انا في صراع خصوصاً اذ افكر ان علي الانتباه جيداً المنتباه حيداً المنتباه حيداً المنتباه حيداً المنتباه حيداً المنتباه حيداً المنتباه حيداً المنتباه على الانتباه على الانتباه على المنتباه على المنتباء على ا الى أبنتي و أنها في يدي كالعجينة، على أن اساهم في صنعها و أن أساهم في أكتشافها ربما على أن اتركها و ربما أفضل» و

وتعود الين تابت فتتراجع: « ليس افضلٍ ؛ الاطفال يضجرون اخاف عليها من الضجر انا لا اضجر ، ما ذقت الضجر ، في حياتنا هذه، حيث لا وقت وسائل الاطلاع أزدادت وعلينا اللحاق بها • ربعا نضجر لاننا لا نلحق • اذكر عندما شعرت بمخاص الولادة خدروني حتى ما رأيت ابنتي وهي ترى القياة • كَأَنْ عَليهم ان يجروا لي عملية بدل الولادة الطبيعية • ولما انفتحت عيناي بعد ساعات، بكيت، شهقت٠ كنت اريد أن أعيش التجرية، التي لن تحصل لي كلّ يوم ، وكنت انتظر صبيا ، و د ص اكدنا لي سانجب مبياً منذ توحمت على اكدنا لي سانجب مبياً منذ توحمت على المامض واكلته طوال حملي، بل لاني احب المبيان وارى انهم يخلفون وراءهم عجقة جميلة • عَلَمَتُ ثَلَاتَ سُنُواتَ وُاعْجَبُتْنِي شُخَصَيةَ المبيان ، فهـم اذكيـاء ، شياطيـن ، دائـما يفترعون يحرتقون يتذانقون

 هُل تَفْضَلَيْنَ لُو كُنْتَ الأَنْ رَجَلا؟
 سأبدأ، أنا عندي حسنات لا يملكها الرجل. الشعور بأني محمية مسنده • والسنسعور بأني استطيع الانجاب • ها انذا لا استطيع التفسير جيداً لما احس من كوني امرأة» · قبل ان تنهض لتبدّل جلستها سألتها مانا اثر فَيك ؟ اجابت: موت والدي، بموته واجهت تجربة الموت، وجعلني افكر في أهمية الاشياء وعَدَمها • تُم زُواجي • الْعيش مَع شَفْص والتجارب • وثيقة الزواج باطلة والميزان بين الاثنين هو المهم • وتُنْهَضَّى الْيَنُ تَابِت والاحظ ان شعوري بأنها تدور حول نفسها كل الوقت ۽ مافارقني كل

حنان الشيخ

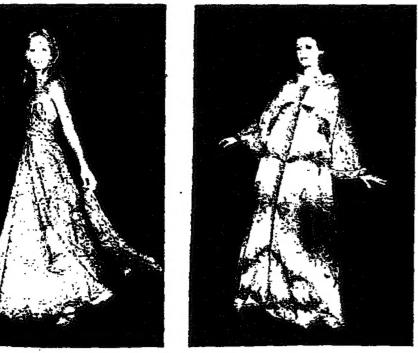


أميليو بوتشي، المركيز المفلورنسي ومصمم الازياء الذائع، قدم أيضاً أزياء لل وبوصفد من أقدم عائلات فلورنسا التي كانت حليفة عائلة مديسيس لفترة طويلة.

ورث عن أجداده حب العظمة والَّحْمال. وجِجموعته تشير في وضوح الى الجو الذي عاشه اهيليو بوتشي محاطاً بقريبات أنيقار غذى مخيلته من الواقع فصمم مجموعته وأبتكرها في اطار قصر بوتشي الفنم فلورنسا وساعده ١٨٠ عاملا، وهي ستهتة منها الاحدية والحقائب والمثلي وإيا

مجموعته تتوجه الى ثريات العالم، لكن كل امرأة تجد فيها ما يناسب أناقتها لبط الوانها وملمس أقمشتها وفتوتها •







٢ : فج ١ _ ز٥ 直 全 整 中 整 夕 等 墨多斯 墨 推 2 2 3 2 E 医 医 医

5 M 5 M 5 1 M 5

至月間10日 至日

هذه النقلة الاخيرة للاسود هي ها يعرف بدفاع

ستاينيٹز لائد گسان اول هسن لعبهسا وتبسعبد لاسسكر

نتمة منطقية ومجوهية • تمدد هذه النقلة بربح بيدق

الوسط وتعدد منقل البيدق هـ٤ الى الحانة الفامسة،

هذا التهنيد يصبح خطراً اذا لم يتحرك الاسود مسرعاء

ملة : £ : • • • قديرة : موءج ٢ _ ٢: فيح ٥ ءره _

Y : 4 × و13ز × 1 - 14 : و2، لم يعد في الامكان

حماية البيدق ج٤ ويستطيع الأميض اصافة ألى ذلك:

ان ينفل حصان الوزير الى من عن طريق و٣، ولن يعود

بامكاننا طرده من هناك ، ف : ١٠٠٠عد٧ - ٩ : و x حك،

وز٨ - ١٠ : جو ٢٥ ور ٢٥ ١١ : جه٥٠

53-53: 1

۲ : حبد عجہ

ه کابابلانگا ۰

54-54: 5

امام الاسود بعد ؟ : ١٥٩ - هذا امكانان للدفاء. ١ ــ التنارل فورا عن الوسط مواسطد 3 : ٠٠٠ د x م. ٢ ـ انقاء المبدق د٥ اطول وقت في الدسط نفتح

الطريق امام حصال الوزير بواسطة ي المعصورة _

الامكان الاول التنازل عن الوسط،

選載選 麗林選集 41 6 616 6 6 医 医 自 多

استرجاع السدق بواسطة الورير:

£4 x 1-49: 0 79 -0 -3: 7 حتى لا يصيع الاسود وفنا بصحب الورير العقلة سنطبع استرحاع الغطعة اما بواسطة الكيل وأنا مالسدقء 医 医白斑 أ: الاسترجاع بواسطة العبل: أ 報 は 配り 報

يندو الاسترهاع بواسطة الفيل طبيعنا للهندة de Mais الدق ما فنىء المدربون برددون امامه بعاشن عبلا السادق على عمود واحد، لكنها في الطبأذ لله 五 宝 宝 五 五 مبعبكان لانها تسمح للانتشان أن بغوم بانتشابة وضع الإبيمان أحسن، الطويل وان نضع في التالِّي وهورا قطعه التي 4 متحرك معد في المبدان -· 75-135: ¥ 1 2 2 2 2

the Bone 医习算中原 鹽園

بعد هذه النقلة برتاح الاسود من هم النفاع عن الغانة د٥، لكن ذلك مترك الابيض حربة اكدر للعركة. وللاستقابة من التفازل عن وسط الرفعة بسنطبع الابيص أن يسترهع النيدق بواسطة الوربر أو بواسطة العمان

٨ : فيوا بدين محمد مراد سکر

建計画 原非實計

化阿化亚 副化亚

選 题 應 票 8

الورمر ولكن الى اس : طبعاً ليس الى 14 لامه سب

العجود ه ولا الى د ٢ لاده بغلق العمود. وده علمان

اعامد الا الاختمار بين ها وبدء ومن الصحب في علا

المرحلة الدعرفة ابهما أحسن على بدة سباقة

الاسود عدلا وهذا ما سنعل من بعد تبادل القطة: لنا

دن المستحسن ال ينقل العبل الديام فإن دول ال

حاه لان هذا الدعمان سيطود، على كل دسه له

نغمن النسنات

0-0-0:9

للتوصيل الى النكبيت الطويل على الابيض طال أبأ



برخانف قانه والعصف

تمارس الصيد؟ انك، لاشك، تعبد ية المنابعة تفتح رئتيك للهواء النقيء وتشد في وتزيل من بطنك بعضا من شعم علق يتورياضة دهنية تنسيك متاعب فونة بالضدرء وترخي اعصابك المشدودة المقلك ولعلك لا تحسبه مجرد حمل بارودة ، المقوف بها على طريق عرمون مثلا، أو على نافذة السيارة وانتظار طائر يمر ميوس على معيداً في حجم برغشة، ورميه والحرف ونو بعيداً في حجم برغشة، ورميه التي خمساً متلاحقة وغير صائبة، وانك، في ومجة لملاقاة ببندقية، وحجة لملاقاة أَةً خُلْفَ الْجُلِ، أو لَذَة ساديةً في تنشق رائدة ودء أو تشاوفا باللباس الكاكي، والقبعة بسرية، وجناد الخرطوش الملفوف حول يُطْكُ وكتفك، والعناء الصَّمْم الذي يخبط الارض و فالمسيد علدي السمسياديين لُّحْقَيقيينْ، هوليـة وَقَرَوسيـة وولـع، وحلـم سَاهَاري في ادغال اقريقيا أو رحلة الى غابة الامازون، ومعرفة أكيدة بقوانين الصيد، وحب نام للبيلة التي يعدد توازنها التلوث والعريق

وَإِنْقُرَاصُ الْعَصَافِيرِ وَالْمَيُوانَاتِ الْمُفْيِدةُ • النغراض العضافير والحيوانات المفيدة . النغراض العضافير الصيد؟ قد يتبادر الى النغراف المفيدة مدنوع وان المطوق والسمن وابا النغرير وكبابة والمتوف والسمن وابا المتوف والسمن وابا المتوف والمتوف والمتوف والمتوف والمتوف والمتوف والمتوف والمتوارح في المتوارع عن المتوف والمتوارد في طريق الاستوارم والمتوارد في المتوف والمتب والزيتون المتوارد في طريق الاستوارات والمتب والزيتون طريق الاستوارات والمتب والزيتون طريق المتوارد في المتوارد في طريق الاستوارات والمتب والزيتون طريق المتوارد في المتواد والمتب والزيتون طريق المتواد والمتب والزيتون ودعس المتوح والمول والمتبارة والمتبارة والمتارة والمتا ين من دون رخمية نقلء ولو بارودة دك من العيار ٩ ملّم او بارودة خردق، يكلّفك بمدئة من رجال الدرك ومأموري الاحراج وحبساً وغرامة • لكن منا ليس كل القوانين، وليس سوى جزء بدهي شائع من اصول الصيد • فماذا عن الصيد داخل المدن والقرى، وعن حماية الطيور، وعن الصيد على العدود، وعن بدء الصيد ونهايته، وعن يز اوقاته، وعن وسائله، وعن بيع العصافير وعن مبيد السمك النمري • • • الخ؟

قوانين الصيد في لبنان، مراسيم وقرارات، وقعما، منذ العام ١٩٢٤، ويغان وابوار ومللو وبريال وتيترو وبشارة الخوري وسعدي ألمنلا ويوسف ألهراوي وعنائب سلام واحمد الحسيني وسليمان نوفل وجورج هيدري ورياض الصلح: وهي سارية الى الان، وان تناستها احياناً وزارة الزراعة ،

قرار الزراعة٠

قرار المفوض السامي ويفان وحاكم لبنان الكبير أبوار، الرقم ٢٣٧٨ (١٩٢٤ انار ١٩٢٤) عظر الصيد داخل المدن والدساكر والقرىء وحدد الغرامات والعقوبات، وقرار المُفُوضُ السَّامي تيترو وامين السر العام هللو ومدير دوائر المصلحة المصتركة بريال، الرقم ٧٢/ L.R. / وضع نظاماً للصيد «على اراضي الشرق المصمولة بالانتداب الفرنساوي» من ثمان وعشرين مادة تحرم الصيد دون رَّحْصة آلا على مُناهب الملك المجاور لبيت سكن والمحاط بسياج، وتمنعه منعا تاما في القرى والمدن ومملات التنزه والحدائق العامة وفي كل مكان يكون على مسافة أقل من مئتي متر عن البيوت، وترفص الصيد بواسطة الاسلحة النارية والكلاب والصقور وتمنعه منعا باتا بواسطة الدبوق والشباك والمصايد والاشراك والطيور الصاّتحة التي تنادي غيرها والمعيور المساتحة الله المسادي عيرها (الستركة) والطعم وتمنع ترصد الحجال والارانب لصيدها، وتمنع المتاجرة بالصيد الحي المقادرة المقتول، وتمنع نزع الاعشاش او نقلها أو بيعها، وتمنع الصيد من سيارة أو طائرة أو على مصان، وتمنعه أيضياً في الليل والثلج، وتبيح المصادرة والتفتيد أن ودق الادعاء لجمعيات الصيد وشركاتية كمدع شخصي أمام المعاكم والقرار، الرقم ٧٤ · LR. يُهنع صيد العصافير المَقْيدة للزراعة • والقرار، الرقم T.R. 177 يمنع الصيد على الحدود الفلسطينية ـ اللبنانية ـ السورية والمرسوم، العدد (١٨٧٦ (يشارة المخوري٠٠٠) يحدد 10أب موعداً لافتتاح الصّيد، وَالْفَرسوم ١٨٢٨/ ٢ يعتبر 10 شباط موعداً لاختتام الصيد، ويبيح صيد الفري بين 11 ايار و10

آب، والمرسوم ۱۱۸۸۲ يمنع صيد السمك النهرى من 10 نيسان الى آخر حزيران، ومن اول تُشرين الاول ألى أخر كانون الثَّانيَّ، بفية حماية تناسلها في الانهارُ الاتيةُ: النهرُ الكبيرُ ؛ ونهر الخريبة، ونُهر أبي علي، ونهر الجوز، ونهر الاولي، ونهر الليطاني، ونهر العامىي، ونهر الحاصبانيء وبركة اليمونة

وعور المسادة المسادة في في في المسارد في البراري، تمنعه حقا من أن يصطاد طائراً مقفقة من البرد على المثلج، أو خائفاً من الطيران في الليل، ولا تسمح لم بتعقب الميران في سيارة أو طائرة أو على حصان، ولا ترد أم أن من المثل المثلد المسارة أو على المثل المثلد المثلد المثل المثلد المثل المثلد المثل المثلد المثل المثلد المثل المثلد المثل المثلد تبيح له أنَّ يستفل ضعف الطائر أو الحيوان. وكم نسمع عن صيادين، في سوق الغرب وغير سوق الغرب، يربون الغري، ولا يذبدونه ذبحاً كالدجاج، بل يطلقونه في الفضاء قائلين «هذه فرصة النجاة لك» ويطلقون النار عليه فاذا المراجع كان در دالا قوم مرادة من كان مرادة اصابوه كان به والا قمو هر طليق، وكم نسمع في عُكس هناءً عن تجار يصلون الشباك والمصايد والدبوق للعصافير الصنفيرة، عصفور التيان وسواهه وينبحونها في سمولة ويعرضُونها علَى الطرقيَّات وفي النظياعيم والدكاكين «صيدا» طازجاً من عضافير لبنان، القانون يحرم المتاجرة بالطيور الميتة في اوقات الصيد وفي غير اوقاته ثم اننا سمعنا حكاية طريقة عن الامير بشير الشهابي، قالوا حكاية طريقة عن الامير بشير الشهابي، قانوا انه خرج يوماً للصيد في رفقة امير ضيف، فوضع اعواند العصفورة الصائحة والستركة» في مكان ما في ضهور كفرنبرخ، واختباً هو وضيفه في «الياقلون» منتظرين أن تبدأ مناداة عصافير ومما اطلقت الزقزقة الاولى، حضر العاشق الاولى، فاطلق الامير بشير طلقاً حضر العاشق الاول، فاطلق الامير بشير طلقاً عليه وارداه ولكن رأى فجأة أن الانثى عليه وارداه ولكن رأى فجأة أن الانثى الى ضيفد، فاذا هنا ينفخ بارودته فائلا «هنا جزاؤها لانها خائنة»، والصيد ايضا بواسطة «الستركة» ممنوع٠

حسب الصياد أن يمارس رياضة في صيده، ولن يعيبه احد انه عاد وجعبته فارغة •



هع الرياح الخمسينية التي مرت على لبنان، الاسبوع الماضي: عبرت اجواءنا مجموعات من اللقلاق (البجع)، منما مجموعة فوق المدينة الرياضية في بيروت وفوق عجلتون في كسروان لم يطلق عليها النارة ومجموعة من فوق داصبيا صوب بعلبك فتل منها عدد، وبجعات ست سوداء حطت في الباروك وأكملت هجرتها من جهة السَّلسة الشرقية • كما مرت عندناً مجموعة من «ابو جراب» و«البيضاوي»

والعقبان أبيدت تعاماً -الا نرى أننا نغالي في تدمير بيئتنا؟ «الوعي الصيدي» ضروري لنا • وعلينا الاسترسال في دملية المدافظية عليي البيئة والعصافير الصغيرة، صحيح إن البيدة والمتساعير المستورد وللدية ال قضية صيد العصافير ليست مسألة وزارية صرفة، ففي بلجيكا نشأت أزمة وزارية حـن أدعاء بعـض العائلات الكبرى حقوقاً لها من القرون الوسطى في التقاط المطوق بواسطة الشباك المنصوبة، ومن حملة محبي الطبيعة والعلماء وأطباء الصحة على الغاء تلك الحقرق، وكانت النتيجة أن الحكومة التعورة، وكانت النتيجة أن الحكومة البلجيكية حدت من حقوق عبائلات القرون الموسطى التي تلتقط المطوق لصنع الباتيد: ورضخت لبعض شروط الحملة العلمية المستمرة، وفي المجزائر للاوروبيين والمواطنين باعطاء كيل منهم كبسونة أو كبسونتين يعلقها السياد على رجل الطائر الذي يصطاد ولا يحق له أن يحمل أكثر من العدد المقتل طحاً على المددد (ما العدد الما المددد (ما قتل طحاً) على المددد (ما العدد الما المددد (ما قتل طحاً) على المددد (ما قتل طحاً) المحدد (ويقتل طبعاً) والا تعرض للعقوبــة • وفي الولايــات الــمـــــُحدة الاميركية لا يتم الصيد الا في اشراف جمعيات خاصة تدافظ على القوانين

والمواعيد وتوازن الطبيعة •

صار نجماً لمه لدى رعية ملك ينتصر • هو غير «العادى» يود ان يكون «عادياً» • المعادلة مقلوسة وزياد الرحباني غير شكل • كيف شكل • آب عربي وفرنسي وسوية انكليزى • السنة الماضية قدمت ع الميسةة واخذت نص علامة على ١١٢ ما كنت دارس • المدن المدرد الدرام و الترام في فيدة والمدرد الدرام و الترام فيدة والمدرد المدروسة على ١١٢ ما كنت والمدرد المدروسة على ١١٢ ما كنت والمدرد المدروسة والمدروسة والمدر

دارس البرنامج التربوي ضيق ما بيراعي

ميول الاشخاص والفروق العردية وما عبه مطرح

للفن ملق عم يعلم ني بوغومس جلاليان الموسيقي، الناس بيفتكروا اني بعزف مليح

لهجرد اني بعزف، بس انا عادي وفي كتار افضل مني، آخر نشاط موسيقي؟ تسديل الموسيقس التصويرية لفيله «الشاطي»

المعيدة لانطوان ريفي . بحب تكون الشخصية الفنية واضحة ، من

كلمَّةٍ ، من وقَّفة يعرف الناس كيف تتفكر - بس

هندا شي صُعب كتير • بهميسس الريسم ا شخصيتيء الحارسىء مشس واضحنة لانهنا

مسار هكى عن مفهوم المثورة بدنزل السرور مقالوا انى بفتكر الثورة مصاحة فردية وانو المال والسمرا بيوقفوها ، كانوا غلطانين انا بامن انو العال والمرا عقبات

بطريق مشروع كبير منل الثورة بس في المخاص بيتخطوها عيفارا مثلا - حقق الثورة

ببلد غير بلدو ووصل لمنصب يمكن يكون غايدً نفيرو بس هو كان مثال و ترك كل شيء بعدين

المرا ب "نزل السرورة كانت رمز للأشيا اللي

المورد بران المسرورة خالف رمر لوسيا اللي بتوقف بوجد الثورة، ولانو الوقت تقيل ع المسرح والدوقف لازم يكون مكثف اخترت المرا مش غيرها على اساس انو مفعولها اسرع،

على كلَّ: ثورة عناس بـ «نزل السرور» ما

بتتشبه بای ثورهٔ هیدی نقمهٔ فردیهٔ شغلهٔ موقتهٔ جایی وحدهِ بدو یعملها بخمس ساعات،

الوطنُ؟ تَأْرِيْحَ • شَيَّ وَلد الواحد فيه وارتبط. الحد الادنى انو يدافع عنو • اللبنانيين بيسهروا

وبيسبوا ع بلدهن • بقير بلاد لأ • بانكلترا بيحيوا

العلم وبيقولوا النشيد قبل ما يفوتوا ع الصفَّ لبنان صَايرٌ خُليط، مَلتقى للناسَ، منشان هيك

الْروح الوطُّنية فارطة • وضَّعو نموَّذجي بالعالم •

مفموم العيلة عندي؟ نحنا بالبيت بتمرق احيانا ايام بدون ما نشوف بعض و اللي بدو يشوف التاني بيكتبلو ورقة بيحدد فيما الوقت

المناسب، تعودت الناس يظنوا اهلي عم يساعدوني، الفكر در، طالما انا عم لحن يمكن

بعدين فيايع بيهن الموسيقي والتمثيه

والتأليف كل شغلة عالم والموسيقى أكتر شي بتاخذ وقت الموسيقى الشرقية ممكن جمعها مع التمثيل بس الموسيقى العالمية المهمة بدو

الوَّاحد بندر حالو المَّا • ما بظن الأغنية الشرقيةُ

كنَّا احزاب وكنَّا ديانات •

يَعْمَلُوا يُقُولُوا هِيكَ •

حلوة • كل شغلو يكس زر • عندو شي محدد وبسيط وما علبه مسؤولية • الفقر شي كتير مهم كيف ممكن العن يساعد؟ اذا انعملت مسرحية سبت الاحتكار والدنى بيتغير شي؟ ادا نَعم بكرس كل فني للقضية ، بس لاى مدى الافادة؟ يمكن اصطر ارجع للمساعدة المادية لانما فعلية اكتر وتتقيل الحرقصة انو الواحد عمل سي فعلا أ ألمثاليبن بيقولوا كلمتة بتنوعي أنتأ سشك بهالشّي بَسَ أَنْشَالِلَهُ يَكُونَ هَالْحَكَى صَحِبِحَ • ببلد مثل بلدنا بينشهر فنانين كتار لانهر بيهاحموآ وببسبوا ع المسرح • بعضل شوبان من الموسيقيين، مش بس

لانو بيدق عَ البيانو · انعزالي وحربن حنى بالفرح وبيحس الواحد بدون ما يعرف قصتو انو عندة ورح حياتي كسر، ألننات سيحبوا شوبان مرة افتكرت حالي حبيت بس راحت العصد • البنت اللبنانية عندها تناقص بين النحرر

المتطرف والمحافظة المنطرفة • متل شي وحدي لابسة ميكرو حيب فوق بسطلون - عنديَّ مُديقات بسُ انا مش أَحْتماعي • لَمَا سِصِيْرَا فیی معصات بحکیمن کائن معجبین ، ما بستغل الشغلة حتى يصير عندي علاقة شخصية معمن • بمكن هني بينزعجوا وبيخلقوا تاويلات • متكبر • مغرور · بس أنا مش اجتماعي · هب على مثل قدام تسعة الاف شخص ولا أقعد سهرد فيها

مودی بیطار



يُوفاك ودين مارتين: وقبلني يا غبي» (١٩٦٤) الكوبيديا التي

الكونكورد) (من عد في الكونكورد) الكونكورد)

هُ ، من مواليد فيينا ومشاهير هوليوود٠

النَّهُ لِسنوات طويلة، ساد الاعتبار أنه من كبار

القن المينمائي الاميركي و أفلامه ربحت الملايين وحازت تصفيق النقاد، نالت الجوائز

المؤيين وعارت تصفيق الشادة فالك البوائر الماء العالم ودرس بعضها في الجامعات، المرزة حية لمجتمع يتناوله وايلدر في سخرية المرزة، وروح مرح لا تخلو من الحقد،

همرشت السبع السنوات؛ (١٩٥٩) ۽ «حب بعد

الظهر» (١٩٥٧) «شاهد عيان» (١٩٥٨)،

(-1977)، الأيرما المستقوقة (١٩٦٢)...

كوميديا سوداء فاجتعة قاتحة وأيلدر

النمساوي لا يخاف من المواقف المضخمة، لا

من الميلودراما ولا من المزل وغالباً ينغمس

و الله موترو في احد أفضل أفلام وايلدر: «البعض يفضله

JEAN CHAO

ACCORDEUR DE PIANO

TEL. 223173-351676

مِينَا ﴿ الْمُولِينِ مِنْ وَمُولِي مُالْمُقَدِّةِ ﴿ 1909) ، طالمُقَدِّةِ

المُلِينَم الثالث والعشرون لبيلي وايلار (٦٨

مارلين دبترتش وتابرون بوير في عشاهد عيان، (١٩٥٨) -

في جو غليظ مبتذل•

منذ ١٩٦٤ و «قبلني يا غبي» : لم يخط وايلدر بنجاح جماهيري او تقدي يذكر - فالستوديوات تعترف نه بشاض مجيد لكن البعث «افائتيَّ» وْاتْهُمُوهُ انْهُ أَصْبِحَ يِلْجَأُ أَلَى مُؤْخِراتُ عند مشاهدته لكوميديا النمساوي ــ الاميركي -بعد كل واحد من افلامه المحسد الاخيرة، خَيِيْتُهُ ۚ وَرِفُضَ مَقَائِلَةُ الْصَحَافِيينَ النِّينَ كَأَنْوَأَ

المجازفة والتحدي.

في منتصف السنة الفاضية: بدأ بيلي وايلتر يصور فيلما جديداً: «الصفحة الاولى»، اخذ قصة ومعفها بن هيدت للسينما في مطلع الثلاثينات ومنزرت في فيلم من بطولة أدولف مانجو وبات أوبريان وأخراج لويس مايلستون القصة عن عبحافي محقق يقرر المروب من مهنة تلتهم حياته: وبدأ هيأة جديدة مع الفتاة

للصحافي المتعب (جاك ليعون) رئيس : هو ركيس تحرير الجريدة اليومية (والتر ماتو). ورثيس التحرير مستعد ملء الاستعداد كي لا الاجواء التي تدور فيها الكوميديا الدرامية السوداء هي أجواء صدافة أديركية تطلب المدهش بأى ثفن، كل أمر صالح لنيل خبر تنفرد يه الصحيفة لصفحتها الازلى، سرد الفيلم محكم البناء والسحوار (أضيفت اليه العاظ ولم تكن سينا الثلاثينات

مراراً، قيل عده مدير جبار للمعثلين، ولكن عندما تشاهد اعماله اثر عشرين سنة، يبدو ممثلوه مفتعلين، مع لحظات لهم من البريق

يهمس: المرجل ختير عواصبح لا يعلم ماذا يفعل ليلتقي النية بنجاحه الماضي»، وسب النقاد العالميون وايلدر كثيراً على فيلحم الاخير: تتعرى لَجذب انتياه الجمهور وانتشاله من الملل نفى وايلدر تفسيد لاشهره قضاها يصبغى حييته ورفص مقابله الصحافيين الدين خانوا المعوا على مهاجمته ومن خصص سنوات تحدث الى صحافي من الماترداي ايفنينغ بوست، قائلا: سمع كل فيلم الوغل في ارض غربية باحثا عن البترول: واحياناً يخرج خل فقط، ويحدث أن عمليات الضح تكلف احوالا طائلة فنحاول استرداد ما خسرناه ببيعنا الخل الذا ومرح كميكن والذا ومرح كميكن والذا أنا احترم كثيراً مخرجاً مثل جورج كيوكور : لكند يعمل عمليات تختلف تماماً عن الني اتداولها • هو يشتري البسترول ويصفيت • وأنا افضسل

وايلدرء أحد امجاد هوليوود الامس، يعيش حياة بسيطة في شقة حيث يحيط نفسه بأعمال لبيكاسو، بوساء دوفي، شاغيال، كالدير، وغيرهم لا يعاونت سوى سكرتيرة واحدة وَيرِفَضَ أَن يَكُونَ لَهُ رَجِلُ أَعْمَالُ * يَجُلُسُ يُومِياً ساعات طويلة يكتب فيها سيناريوات يصور بعضما ويمتفط بالبعض حتى التغمر» - معاونه المفضل في السيتاريو يدعى دايتوند، رافقه في عدد كبير دن افلامد الاخيرة، وفي بعض لِحَظات الفشل عند خروج فيلم أو غيره، يظلان يحصات العشل عد مروج عيدم أو موجاء دون كلاهما اسابيع مديدة يلتقيان يومياء دون استطاعتهما كتابة مشهد، يقول وايلذر: هفي هذه الايام نشبه الوائدين اللذين انجيا طفلا ذا رأسيس واصبحنا لأ ينجرؤان علني تنعناطي

التي سيتزوج ا

بتخلى عن افعبل محرريه

الفعال ولكن في طالصفحة الأولى» مجمل حسنات وايلدر ونقاط قوته، كذلك كلّ ما يزعج لديه من نَقَاطُ الضَّعف والغلاظة • تقنياً ، صَنَّا عَمُّ الفيلم متينة: واعتقد الفيلم سيلم نجاحا جماهيرياً ملحوظاً لما فيه من مواقف تشد المتقرج واحياناً تعلق لم انفاسه•

لكن ما يزعج عدم تراجع وايلدر عن الافتعال الاقسى بعيد خلق الجو الدرامي المناسب، لنأخذ مثلا ادارته للمعثلين؛ نعلم أن جاك ليمون ووالتر ماتو مهنيان متينان في مقدور كل منهما القيام بـ شمرة " تبين بريق أدائه * انما هنا اداؤهما تعدى حدود المقبول واعسح مفبركأ حتى السماجة • كلّ كلمة يقولها ليمون او مأتو

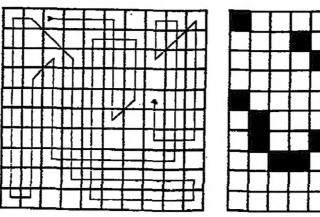
تجروُ على استعمالها) لا يفلو من الذكاء

جارح جداً، عن لا أنساسية بعص وسائل الاعلام فَى المُجتمع الراسمالي • ولان السرة العامة مي الكوميدياء فأن لدي وايلدر عناصر لكوميدنا سوناء حادة: مرد كما يحيما ، بدل ذلك: في الكثير من مشاهد الفيلم نأسف لنشعث المفرج بأسلوب سيعائي _ مسرحي يضحي مالكثير بغية انتصار الافتعال.

ىيلى وايلدر وسط ديكور «ابرعا الحلوة» (١٩٦٣) ، وراءه هاك لعمون •

سمير نصري

الكلمات الموصولـــة

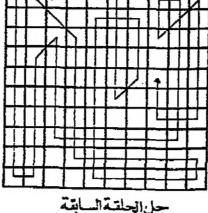


 احلاً المربعات الفارغة بهذه الكلمات، منطلقاً من الكلمة الموجودة داخل المربعات، بحيث تبدأ كل كلمة بالحرف الذي انتهت به سابقتها من المربع ذاته

(اعداد: ربعمد)

● الكلمة تسير في أي اتجاه وتنتهي دائماً عند مربح مسدود او عند الرقص . باطل

صقراط تاليران سيرلاك حق 'شيراز



(أو أي من المعثلين الاحرين) ، كل حركة: كل

أَحْسَاسٌ يَعْبَرُ عَنْهُ كُلِّ شَيُّءٌ يَضِعَ وَايلُدر تَدَنَّدُ فَمِسَةَ خَطُوطُ عَرِيضَةً ، فَيصَدح غَلَيظًا ،

في معطيات مواقف السيناريد مادة لعيلم

جدار الحلقة • الاحرف التي تستعمل درتين أو أكثر تؤنف أنتقاطع والدرف الذي يصل كلمة بأخرى يحسب أند استعدل مرة واحدة 🌑 كنمة التقاطع: صفرة البيض، سبعة احرف

فقرات نعثو همس قوارير

بتوصل للعالم بسبب اللغة والارباع، ومن ناحيتي، صعبة وفق بين الاشيا اللي عم بعملها س انشالله اقدر · الشهرة تقيلة · عم حاول ما اتأثر فيها ولحد ها بِأَمَن بطبقبة التَّذْوِقَ الفِي - اذا عملت هلق هاشى العال عندي شي بيساعدني أني ها بنتيد ع الطريق ومنشان هيك بتخلص من موسيقى بيعهمها المثقفين بس مابيكون الما قيمة • أذا الواهد بدو يعطي حالو للاكثرية لارم الارتباك اللي بحبس فيه لما تعرف انو حدا ترضيها بس بدون تنازلات ع حساب المستوى عرفنى، وبعدني بروح بالسرفيس وبشتري ساندويش من محل ع الطريق بدون ما شوف «الفارس» مثلاً للكلِّ هو أللي سعمل الغَفَعَدَ بالقاعة ، يس ما لازم يكون هو كل شي ، بعدو الجميهور الكبير بيميت الشغلية الحماسية كُلُّ شَى آلُو علاقة بالموسيقى بحبو • صحي والانقاع، واذا المسرحية ما وصلت لعدد كسر انها بتخنق حياتي الخاصة بس بيضل في منفذ بيرة عداد النه الخاصة بس بيضل في منفذ من الناس ببكون فيمًا خطأ • لارم العبان بحتالً حنى تقمم الجمهور المصمون العُفيق× • غير الفن بحب الوظيفة • شعلة ما الما علاقة بالفن ابدأ - عامل بمعمل مثلا • بيتميا لي انها CONTRACTOR CONTRACTOR

| ۲. | 19 | ١٨ | ١٧ | Π | 10 | 12 | 17 | 17 | 11 | ١- | 4 | ٨ | Y | ٦ | ٥ | ٤ | ۲ | ۲ | } | |
|------------|----------|---------------|----|---------|----------|----|------------|----------|-----|----------|----------|----|----|----|--|----|----|----|---|----|
| U | ٠ | - | 1 | v | , | 1 | , | , | 1 | ਹ | 1 | Ļ | Ų | ك | - | ÷ | - | 1. | J | h |
| -2 | ' | U | ١ | 1 | <u>-</u> | , | - | , | ų | U | J | ١ | , | ١ | J | ÷ | ų | Ų | 1 | 1 |
| 4" | 1 | 4 | 1 | ٤ | ٠ | 1 | ٠ | ن | 1 | J | 1 | ق | , | ق | 5 | J | ق | J | , | 1 |
| ٠, | 1 | Ŀ | Ų. | ŀ | 13 | 1 | | ٤ | , | , | ت | 2 | y | J | ٤ | , | , | ن | 1 | 1 |
| 7 | ٤ | - | 1 | 7 | 2 | 15 | · | • | , | ď | , | ق | خ | , | ٤ | , | | 3 | ٠ | 70 |
| V, | ď | ٤ | | ŀ | 1 | US | ق | , | ١ | ر | J | , | | J | ų | ٺ | 7 | - | Ü | 1 |
| : | ر | 2 | - | <u></u> | 1 | ٺ | 7 | <u>'</u> | ر | ف | | 3 | 1 | Ė | و | ų | 5 | J | J | ٧ |
| 3 | ø | _ | ٤ | 3 | - | v | ٤ | J | - | ك | ر | - | , | - | , | , | 1 | 1 | v | ٦ |
| 4 | : | | : | J | - | ٤ | • | 1 | 2 | , | ٢ | 7 | ٤ | ÷ | ب | ١ | ن | 1 | , | 19 |
| | | | ت | ٤ | 4 | v | 4 | • | ٤ | · | ش | ı. | ' | 4 | , | ٠, | ε | • | 1 | ١. |
| - | 3 | ٢. | ان | , | 1 | ٢ | - | ر | , | ٠ | ٢ | ٠, | • | ٠ | -, | ٦ | J | v | ٦ | 11 |
| 늬 | 3 | ` | - | į. | ٦ | , | ų. | ر | ڧ | , | J | ٩, | ر- | | ٠ | ζ | , | • | ÷ | n |
| 4 | ٢ | 2 | , | ٤ | · | ÷ | - ' | 2 | ş | 1 | , | ۲ | ċ | T, | - | v | U | 1 | ٤ | 11 |
| 기 | <u> </u> | • | ٢ | ų. | - | ٤ | , | ٦ | · | - | • | - | , | 1 | 1 | ٤ | ٦ | 3 | ي | 18 |
| <u>ا</u> ن | ١ | ٥ | 3 | - | - | - | - | 1 | i | , | ر | v | J | J | _ | | * | -5 | J | 10 |
| 괴 | - | - | ' | - | 1 | _ | - | • | Ų | · | <u>.</u> | | ۍ. | , | ٠ | ن | ı, | , | Ų | 11 |
| - | | \rightarrow | ٠ | , | • | ' | 7 | ۷ | الح | <u>-</u> | ÷ | , | ų | | | · | -: | , | ش | W |
| 4 | 늬 | - | , | : | نغ | - | _ | - | - | ف | ų. | , | ٠ | ١ | اد | ş | | ¥ | | W |
| 4 | _ | _ | | · | | , | <u>' </u> | | ١ | Ų | J | v | • | ٠ | <u>- </u> | | ٤ | | - | 19 |
| -1 | • | <u>- 1</u> | J | ٠. | v | 1 | | - 1 | - | - 1 | 0 | , | - | | 1 | , | - | ş | ٠ | ۲. |

(اعداد: ربعمد)

👟 الحث عن هذه الكلمات في جميع الانجاهات؛ اشطب كل حرف مرة واحدة كلمة السر غير موجودة بين الكلمات. وموجودة مجتمعة ومنعرقة ببن المربعات 🚁 السابقة كانت: ٧: ٩

| | | دانما وراك | أثنين وأربعين |
|--------------|-------------|----------------|---------------|
| قرمك مار | صنبيد | دع عنك لوهي | البربري |
| هوارمر | طاغور | رب جاهل خير من | العسيس |
| لحم رلط | طقم كراسس | رسالة عن | الدايخ |
| له وعليه | علير الرح | سامی خیاط | الرقص |
| ماري ماري | علب كرتون | سالف العصر | العرقيل |
| هندلي | علم الله | سالوهي | اهنوا |
| معشى الامسرر | غرمال | سقراط | باطل الاماطيل |
| همس الحقول | غرفتعن | سونيا ببروتى | بشتگی بم |
| هوابات | غيري على | سيرلاك | تاليران |
| يا ابھا الدس | فقرات معوبة | شريعة | تياراسى |
| مستريح | فيكتور عواد | شبرازي | حرب العالمين |
| يعلو على | لبة له ليه | منفرة النبص | حقوق الانسان |
| | | | - |

الجمهورية العربشة السورد جامعة اللاذفت

تعلن جامعة اللاذقية في الجمهورية العربية السورية رغبتها في المصول على عروض اسعار لانشاء ابنيتها الجديدة الآتية:

- كلية العلوم
- _ كلية الطب
- ـ بيت الميوان
- مركز الطاقة
 - ـ الخزان
- مركز التبريد
- ـ سكن الطلبة خمس وحدات (من I حتى V) ــ سكن الاساتذة المتزوجين
 - تموذج I ۳ وحدات
 - نموذج II (۲) وحدتان
 - النادي وسكن الاساتذة العازبين
 - المسبح وروضة الاطفال

_ كلية الهندسة

مدة انجاز الاشغال ١٠٩٥ يوماً من تاريخ امر المباشرة • يمكن الاطلاع على اضبارة الوثائق التي تشمل التعليمات الى العارضين والشروط العامة والمواصفات وجداول الكميات والمخططات في ديوان جامعة اللاذقية والحصول على نسخة منها في مقابل دفع مبلغ خمسة الاف ليرة سورية •

تقدم العروض وتسجل في ديوان جامعة اللاذقية في موعد أقصاه الساعة الرابعةِ عشرة من يوم السبت الواقع فيه ٢١ ايار ١٩٧٥٠

ويجب ان تقدم العروض بالشكل والشروط المحددة في التعليمات الواردة في اضبارة الوثائق وترفق بتأمين موقت قدره اثنان في المئة من قيمة

جامعة اللاذقية

المؤهسيل والخد

درجة الدَّكْتُوراًه مع خبرة عملية في هذا المجال لا تقل عن ١٥ سنة -

اللَّهْتِينِ الْعَرِبِيةِ وَالْإِنْكُلِّيزِيَّةً قَرَاءَةً وَكُتَابَةً •

فمس سنوات بعد التفرج **،**

عضوية الجمعية الملكية لاختصاصية امراض النساء أو ما يعادلها R.C.O.G. المع خبرة

بكالوريوس الطب والجراحة مع دبلوم في الباثولوجيا الاكلينيكية ويفضل العاصل على

لا تقل عن • [سنوات في هذا المجال • منوات في هذا المجال • المعملية عن • (سنوات في هذا المجال • المجا

ويواسيه المحديدة -بشترط في المتقدم لشغل أحدى هذه الوظائف ان يكون حاصلا على شهادة (اف، ار، سي، اساوام اسال (F.R.C.SorM.S)أو ما يعادلها في حقل تخصصه مع خبرة عملية لا تقل عن سبع سنوات بعد التخرج ويفضل من تكون خبرته العملية في المستشفيات الجامعية وأن يتقن

شهادة (اف اف اف ايد اوار اسي اص) (F. F. A. or BC.S) أو ما يعادلها في التخدير مع

خبرة عملية في التحدير لا تقل عن سبع سنوات ويفضل من تكون خبرته العملية في المستشفيات الجامعية وأن يتقن اللغتين العربية والانكليزية قراءة وكتابة •

شهادة (أم ار سي بي أوأم دي) (M.R.C.P. or M.D.) أو ما يعادلها في الامراض النفسية مع خبرة عملية لا تقل عن سبع سنوات بعد التخرج ويفضل من تكون خبرته العملية في المستشفيات الجامعية وان يتقن اللفتين العربية والانكليزية قراعة وكتابة •

بكالوريوس الطب والجراحة مع شهادة ام أر أسي •بيأوام •دي(M.R.C.P. or M.D.) أو ما يعادلها مع خبرة عملية في كافة فروع الإمراض الباطنية في احد المستشفيات الجامعية لمدة

شهادة ام أر سي بي أوام دي (M.R.C.P. or M.D.) أو ما يعادلها في أمراض الاطفال مع خبرة عملية لا تقل عن سبع سنوات بعد التخرج وان يتقن اللفتين العربية والانكليزية قراءة

رسمادة أم • أر • سي • أو • جي(.M.R.C.O.G)أو ما يعادلها مع خبرة عملية في فروع امراض النساء والولادة لا تقل عن سبع سنوات في احد المستشفيات الجامعية أو الحكومية منها

الوظائف من الرقم ؟ أنَّى الرقم ١٠ بدرجة مربوطها من ٤٦٩٢ ــ ٥٣٨٢ ريالا قطرياً ويحدد حسب المؤهلات والخبرة ·

شهادة بكالوريوس الطب والجراحة من جامعة معترف بها مع دبلوم تفصص في أي من امراض الاطفال ــ الامراض الباطنية ــ الجراحة ــ العيون ــ الانف والاذن والحنجرة ــ مع خبرة عملية لا تقل عن سبع سنوات بعد الحصول على دبلوم التفصص ، شهادة بكالوريوس الطب والجراحة أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات بعد

الوظائف من الرقم ١١ الى الرقم ١٢ بدرجة مربوطها من ٢٠٣٦ ــ ٣٨٦٤ ريالا قطرياً ويحدد

شهادة بكالوريوس في طب الاسنان ويفضل من لديهم خبرة عملية في هذا التخصص.

شهادة الثانوية العامة ودبلوم في التدريب المعملي من معهد علمي معترف به أو شهادة جامعية من احدى الكليات العملية المعترف بها بالاضافة الى خبرة في اعمال المختبرات في

مجالات التخصص لا تقل عن ١٠ سنوات في الكيمياء الحيوية _ بكتريولوجي _ هيماتولوجي

شهادة الثانوية العامة وببلوم في التحاليل المعملية من معهد علمي معترف به بالإضافة

بدرجة مربوطها من ٢٣٤٦ ــ ٢٠٢١ ريالا قطرياً ويحدد حسب المؤهلات والخبرة •

بدرجة مربوطها من ٢٣٤٦ ــ ٢٠٢٦ ريالا قطرياً ويعدد هسب المؤهلات والخبرة •

التفرج ويفضل هُمَلَة الدبلوم • وأنَّ يتقن اللغتيَّن العربية والأنَّكليزية قراءة وكتابة •

لا تقل عن سبع سنوات بعدُ التخرجُ وأن يتقن اللغتين العربيةُ والانكليزية قراءة وكتابة •

عملية بعد الحصول على المؤهل المذكور لمدة لا تقل عن سبّع سنوات وكذلك خبرة في الاشراف على السام الولادة وأمراض النساء وتفضل من تعمل في مستشفى جامعي.

مطلوب عمال دهان الاتصال بالرقم

- بوظة بشير بكفيا ٩٨٠٢٢٥ تطلب عمالا
 - مطلوب للعمل في جدة بالسعودية
 - افتصاصى فئي بالطباعة على اكياس البلاستيك للاتصال التلفون ٢٩٦٧٢٣
 - -مطلوب معلمو خراطة درجة اولى فى السعودية • التلفون ٩٢١٦٢٥
 - مطلوب بلاسيسه اجر شابحت زائد عمولة • ت 100 كالا

شركة تجهيزات ستينلس ستيل منصورية المتن

مطلوب معلم درجة أولى في تجهيزات النتيئلس ستيل وادارة عمال ومعلمين اختصاصيين بصناعة التجميزات الستينلسس ستيل الراتب مغ ومستقبل مضمون النقليات مؤمنة الى المصنع الاتصال يوميا من الساعة ٨ الَّى ١٢ بالتلفون ٥٥٤-٤٠

بازمنا أتسة للتحصيل لمعمل خياطة مغير • الاتصال ١٦٤٥٥٥

دار الهندسة نزيه طالب بحاجة الى عدد من المهندسين المدنسيين والطبوغرافيين المسلميس للاشراف على أعمال انشاء طرق وجسور في مناطق الحج المقدسة في المملكة العربية السعودية الرجاء مراجعة مكاتب دار المندسة نزيه طالب في بناية سيح شارع بشير القصار المتفرع من شارع فردان او الاتصال بالتلفون ٢٠٨٢٦٠

مطلوبة سكرتيرة تجيد الطباعة عربي انكليزي مع خبرة ٢٥٨٤٨٨

International Contracting Company seeks for its Saudi Arabian Branch four Civil Engineers. Attractive Conditions. Please call No. 419370 or 410377.

مطلوب معلم شاورها ٣٤٥٦٤٧

دولية فطر وزارة المسالسية والد

تعلن ادارة شؤون الموظفين في وزارة العالية والبترول الحاجة الى شغل الوظائف الآتية الشاغرة في وزارة الصحة العامة:

الوظيفية (_ اختصاصية امراض نساء وولادة:

٢ ــ اختصاصىي باثولوجيا اكلينيكية لرئاسة المختبر المركزي:

٣ ـ اختصاصى امراض دم:

٤ ـ اختصاصى كيمياء حيوية:

 ۵ ــ مساعد اختصاصي رئيسي في التخصصات الجراحة العامة _ جراحة العظام _ جراحة الانف

والاذن والحنجرة _ جراحة العيون _ جراحة المسألك البولية • ٣ - مساعد اختصاصي رئيسي في التخدير:

٧ ـ مساعد اختصاصي رئيسي في الامراض

٨ ــ مساعد اختصاصي رئيسي في الامراض الباطنية:

9 – مساعد اختصاصيي رئيسي في امراض

١٠ مساعد اختصاصي امراض نساء وولادة:

الراتب الشهري :

١١ _ أطباء عموميون:

١٢ ـ طبيب عام في :

أ _ جراحة العظام _طوارىء ب _ المسالك البولية

ج ـ التخدير

د _ الامراض الباطنية _ طبيبة

ه _ الامراض النفسية

و ــ الاشعة الراتب الشهري:

۱۳ ـ طبیب آستان

الراتب الشهري:

ع: _ فني أول مختبر: ـ

الراتب الشهوي:

10 _ فني مختبر:

الراتب الشهري:

بدرجة مربوطها من ١٦٧٧ ــ ٢٠٦٧ ريالا قطرياً ويحدد حسب المؤهلات والخبرة •

ــهستوباثولوجي ــ بنك الدم ــ عام •

الى خبرة في هذا المعال لا تَقُلُ عَنْ ٥ سنوات •

يمنح من يقع عليه الاختيار لشغل احدى الوظائف من الرقم (الى الرقم ١٤ المعلنة كافة المزأيا الملحقة بالوظيفة كالاجازة السنوية والسكن المجاني أو علاوة بدل سكن وعلاوة بدل التنقل ومكافأة نماية الخدمة والعلاج الطبي المجاني ونفقات السفر المجاني في الدرجة السياحية له ولزوجته ولتلاثة من اولاده دون التامنة عشرة ميلادية عند التعيين والإجازة وانتماء الخدمة وذلك كُله وفقاً للقواعد المقررة في قَانون الوظائف العامة المدنية ·

أما بالنسبة الى شاغل الوظيفة الرقم ١٥ المعلنة فيمنح من يقع عليه الاختيار المزايا الملحقة بالوظيفة كالاجازة الستوية وسكن هجاني لاعزب مؤثث بصورة مناسبة عند توافره أو العلاوة المستحقة بدلا منه ومكافأة نهاية الغدمة والعلاج الطبي المجاني ونفقات السفر المجاني في الدرجة السياحية له ولزوجته ولثلاثة من اولاده دون الثامنة عشرة ميلادية عند التعيين وانتماء الخدمة فقط وذلك كلم وفقاً للقواعد المقررة في قانون الوظائف العامة المدنية

تقدم الطلبات خطياً في اللغتين العربية والانكليزية ألى مدير أدارة شؤون الموظفين في وزارة المالية والبترول ص٠٠ ب٣٦ _الدوحة _قطر خلال ٣٠ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان على ان يتضمن الطلب كافة البيانات الخامـة كالسن، الجنسية، العذهب؛ الدالة الاجتماعية؛ العمل الدالي والسايق مع صور عن الشهادات العلمية والخبرة العملية وكذلك صورة شمسية حديثة واسماء ثلاثة معرفين للرجوع اليهم عند الاقتضاء

- Administrators University
- Accountants University Apply to P.O. Box 155353 -
- Universal Enterprises
- Recruiting worldwide
 All fees paid by Employer
 Tel.:346087/088 & 347710
 Box 155331 Telex:20595
 Cable:UNISERVICE

BA graduates f/Publ. Rel. for Muscat Abu-Dhabi Dubai

نؤمن الخادمات بكفالة ٧٥٧ - ٢٤ خادمات بكفالة سنوية ٢٩١٨٣٢

FITARY - FOTT-T

ریقبیرا ۷۶ ـ ۲۶۳۰۰ کلم ۲۶۳۲۵۳

ment 341615. للبيع بداعي السفر فيات ١٢٤ سبور کوبیّه دو لوّکس مودیل ۷۶ بحالة جیدة

شركة الرماض للسيارات بهلوه عن افتياء صالبها الحديدة

مه روش

لاسياب اضطرارية

للبيع غرفة نوم ستيل لويس السادس عشر الاتصال ٢٢١٩٤٧ من الساعة الثامنة جتى الساعة العاشرة ومن السادســة والنصــف حتــى الثامـنــة

بيع مَقْرُوشًا ثُ مَنْزُلُ مَعْتَرُبُ ٢٠٧٠ أَ صالونان لوي كانز ٢٨٨٦١٩

غرفة طعام ١٥٠ ل ١٤٢٥٢٨

مفقودة سيارة بيجو رقمها ١٢٤٢٤٨

زيتي غامق رقمها ٢٥١٨٩٥ الاتصال الك ١٨٢٢٤٨ مكافأة ٥٠٠٠ لل

روات

لسكن العسال في المشاريع الكبرى المتنقلة (جاهزة وتعت النطلب) • مؤسس للمساكن الجاهزة ٢٦٥٩٦٠

تطرح شركــة مرفاً بــ مالمناقصة تلزيم مئة (١٠٠) خزانة من يمكن لمن يهمه الامر ان يحصل على دفستر البشروط الخاصس بسهدة لمناقصة مع ملحقاته اعتباراً من يوم السبت ٢٩ آذار ١٩٧٥ في مقابل دفع مبلغ عشر ليرات لبنانية (١٠ لل) عن كل نسخة من مكتب المشتريات في

مضمون الى مكاتب الشركة الساعة الثانية عشرة ظهراً على الاكثر من مدير شركة مرفأ بيروت

التوقيع: فيليب طويله

تطرح شركــة مرفأ بــــ بالمناقصة تازيم شراء اطارات من المطاط وتوابعها لزوم آليات المفرّا . يمكن لمن يهمه امر هذه المناقصة أن يعصل على دفتر الشروط الخاص بها اعتباراً من يوم السبت ٢٩ اذار ١٩٧٥ في مقابل دفع مبلغ عشر ليرات لبنانية (١٠ للل) عن كلّ نسخة من

يجب أن تصل العروض ضمن طرف مضمون الى مكاتب الشركة الساعة الثانية عشرة ظهراً على الاكثر من أخر يوم عمل يسبق تاريخ المناقصة المحدد في ١٧ نيسان ١٩٧٥٠

International Construction Company has Vacancies in Le banon. Saudi Arabia and the Gulf Area for: — Civil Engineers — Mechanical Engineers

٠٠٠٠ دامن م

شقِق في الحدث الحمرا غرفة

شقق قرب مستشفى الروم منامة ٣

الحازمية مار روكزٍ عُرفتان و٣ ودار

للبيع أرض صناعية فئة أولى نهر

الموت سعر المتر ٢٠٠ ليرة ت ٢٤٦٢٧٥

شقق الحازمية مار تقلا بناية فارس

استثمار مربخ جدآ

مصبغة بكامل تجهيزاتها الحديثة ومساحتها الكبيرة وموقعها الممتاز

بستين الف ليرة لبنانية هع الخلو والزبائن والدفع نقذأ 1797£

شقق غخمة للبيع بالاشرفية وبرمانا ؟

و٣ نوم صالونان وسفرة من ٨٠ الى

مزرعة مشجرة وفيلا • البقاع ٢٤٩١١١

محلات للبيع في جديدة المتن الشارع

النوم وصالون وستفرة الدكوانسة

يناية مدخول ٢٠ الفا سعر ٢٧٠ الفا

ارض ٥- ٢٩ مم خراج بشامون مشرفة

في منطقة عرمون خلده

والبناء الاتصال ١٠/١٤٩٠

اراض ممتازة ومختلفة للتجارة

مودرن اجهزة حديثة جدأ تسبريد

زحلة ٢٦٠ مم سيمر قربها

اوتوستراد بسعامیك ۳۰ لل الستر

شاليهات فخمة للبيع

في جونيه والمعاملتين بيسين قيلتريه

عدد ٢ مصعدان مبردة تلقون بار

سنناك ينار وسوننا الايجنار ممكنن

للايجار بناء صناعي المكلس (٢٨٤٠٢

روف فخم آنوم تدفئة وتبريد ساقية

شقة فخمة النوم وتوابعها تدفئة

تجاه العوليداي ان شقة مفروشة

للايجار معمل صالح لكافة انواع الصناعة في المكلس درجة اولى

مساحة ١٠٠٠ م؟ ارضي ارتفاع ٥

امتار ٤ ابواب أيجار قديم مع خلو

للبسيع أوللايجساد

للبيع او الايجار النوم صالون سفرة

حمامان خادمة تدفئة مستقلة جل الديب ٢٦١٢٦٦ ابتداء من ٤١٠٠٠ لل

متطلوب

Couple allemand sans enfants

cherche appt. sans meuble 2 ou

3 ch. etc. KHALDE BAABDA

MAR TAKLA Tel 340688 appt

تخلصوا من

206 de 9h à 16h a.m.

عق الزلقا ٢٠٥٠٠ل ٢٢٥٧٠٢

شقة للايجار في بدارو ٢٨٢٠٨٧

الجنزير • التلفون ١٩٤٨٩١

مستقلة مار تقلا ٢٨٢٥١٦

للإيجار • الاتصال ٢٦٩٣٠٤

197.47 - 19.97Y

وتدفئة - ت ۲۰۲۲۸۳ او ۱۳۹۲۱۱

الاتصال ٢٤٦٩٢٤٣ ـ (٢٦٠٢٧

PEYEET - 3PPYFT

574.76 - 574.5 - - lall 370

الرئيسي 177992

محلُ لَلْبِيعِ الحمراء ٢٤٤٤٥١

الاتصال ٨٨٥١٤٦ 😸

البوشرية ١٣٤ ٥٥٢ ١٣٤

نجم قرب سفير مصر ٤٥٠٦٤٢

ودار فخمة سعر ١٠٠ الف ل ٢٤٦٦٧٥

٠٤٠٠ ذراع الصنائع ٢٣١٣٤٢

سعر ٥٠ القا ٢٤٦٦٢٥

و7ودار سعر ٥٥ و ٢٥ الفا 17٧٥ عُرُ

قرب القصر الجمهوري صربا غرقة ٣ ودار فخمة سعر ١٨٠ألف ل ٢٤٦٦٧٥

BBA Accountant w/or w/o exp. f/Dubai \$1206 — 1560 +

فادمات لدى مؤسسة سلوم ت

Audi coupé S 73 - 33000 kms très bon état facilité de paie-

جداً • الاتصال ٢٠٥٤٢٤

على البحر ومركز بناء ٤٣٠٠٧٣ _ ١٦٢١٧٥ خالد صعب

مفروشات شقة ستيل فخمة ٢٦٩٦٦٨ محل تجميل للبيع شارع فردان طابق اول الأغرف معالجة وتجميل وغرفة استقبال ديكور وفرش

صالون ونوم وطعام ۲۲۰۰ ل ۲۲۵۷٤۸

فيات ١٢٤ سبور رصاصية رقمها المالم - تاراعا مكافاة .

سيارة سمكا رقمها ١٩٥٧٢ رصاصية غامقة مكافأة لمن يجدها الاتصال ٤٠٠٨١٣ ـ ٤٠٠٧٠

الاتصال بالماتف ٢١٣١٢٥ مكافأة مفقودة الفاروميو ٦٨ ـ ١٧٥٠ لونها

فقد جواز سفر مصري رقمه ۲۷٤٥٠ باسم عبد ابرهيـم عبد اللطيـف الاتصال ٢٢٤٩٧٢ مكافأة

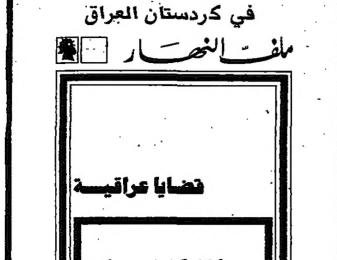
> مقطورات سكنية ثقيلة

العديد المشبك ذات ثلاث ذنذانات.

يجب ان تصل العروض ضمن ظرف أخر يوم عدل يسبق تاريخ المناقصة المحدد في ١٧ نيسان ١٩٧٥٠

مكتب المشتريات في الشركة -

مدير شركة مرفأ بيروت التوقيع: فيليب طويلة



القسم الثاني

من مشاهدات على هاشم

Experts in publicity and advertising to work in

Damascus, Please contact The Arab Advertising

Organization — Damascus — 28 Moutanabbi Street P.O. Box 2842 Tél: 225219-20-21.

Applicants should specify their qualifications,

experience, diplomas and required salary.

الملنب الشابي

صدر حديثاً عن: _ دار النهار للنشر

الجهورية العربية الليبية وزارة الخزائبة لجنة العطاءات المكزية

اعلان عطاء عالمي رقمه ٧٥/١٠ مشروع انشاء بيوت الطلبة في جامعة طرابلس

تدعو لجنة العطاءات المركزية شركات المقاولات العالمية المتخصصة والمسجلة في سجل المقاولين في وزارة الاسكان والشركات المحلية أيضاً والمُسجِلة في الفئة الاولى والثانية في السجل المنكور في هذه المناقصة وفقاً للبيانات الآتية: 1 - العطاء وحدة واحدة لا تنجزاً •

 ٢ ـ تسحب الشروط العامة والعواصفات والرسومات من وزارة الاسكان في طرابلس اثناء اوقات العمل الرسمية في مقابل نفعً رسم مقداره (٢٠٠) ملة دينار ليبي عن كل نسخة واحدة من المشروع وهنا الرسم لا يرد ويوقف صرف المستندات قبل (١٥) فيستعدر

يوماً من تاريخ تقديم العطاء وفض المظاريف، ٣ - يجب أن يرفق العطاء برسالة توضح محتويات العرض والوثاكق الضرورية التي تعتبرها اللجنة متممة للعطاءه

2 - يقدم العطاء في مظروف مختوم بالشمع الاحمر ومكتوب عليه رقم العطاء وموضوعه ومعنون باسم أمين سر لجنة العطاءات المركزية ويوضع في صندوق المطاءات الموجود في مقر اللبنة الكاكن في شارع سليمان الباروني في طرابلس في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاثنين الموافق ٩ يونيو ١٩٧٥ أم • واذا صادف هذا اليوم عطلة رسمية يقدم في اليوم الذي يليه مباشرة وفي الموعد نفسه كما يمكن ارسال العطاء بالبريد العصدل على مسؤولية صاحبه على أن يصل قبل الموعد المعدد وأي عطاء

يصل بعده سوف لن يلتفت اليه اطلاقاً. ٥ - يجب أن يرفق العطاء بتأمين عقداره (١٠٠٠٠) عشرة الأف دينار وذلك باحدى الطرق الاتية:

أ - ايصال صادر عن المغزينة العامة أو أحد غرومها في الجمهورية العربية الليبية•

ب - صك مصدق عليه من أحد المصارف العاملة في الجههورية

ج - فطاب ضمان مسادر عسن احد العمسارف السعساملية أي الجمهورية العربية الليبية ساري المفعول لمدة {٢} سنة أشعر ١٠ تاريخ تقديم العطاء ، ومصدق عليه من مصلحة الضرائب •

 ٢ ــ العطاء غير المصحوب بالتأمين سوف لا يعتد به ٠ ٧ - يجب أن يرفق العطاء بشهادة من مصلعة المراكب تلبت تسديده للضرائب المستحقة • ٨ - يحق لمقدمي العطاعات أو معثليهم عضور عملية فقال

المظاريف بعد نصف ساعة من أخر موعد لتقديم العطاء؛ ٩ - لجنة العطاعات المركزية غير مقيدة بقبول أقل الأسعاد * لجنة العطاعات المركزية



_ تتعة المنشور في الصفحة (_

ولاننا نريد ان يبقى لبنان وطنا لَّهِبَيِّعُ ابْعَاكُمُ وَانْ يَنْقَى جَمِيعٌ ابْنَاكُمُ لَهُ وَأَنْ هِنَا الْهِدَفُ لَا يَتَحَقَّقُ مَعَ التي سادت منذ الاستقلال الم واستمرت هتى اليوم . ولأننا اقسمنا اليمين اربع مرات

الله نهدا هادام في لبنان معروم الهرواحد، شيعيا كان أو غير شيعي، ومانامت في لبنان منطقة محرومة . لقد بدأنا الحركة بهذا الاسلوب الفياغط منذ ثمانية اشهر • تصرفنا المرات التظاهرات الصافية وفي عضور عشرات الالوف من الجماهير مرالغاضية وفي مناسبات مفتلفة، ر تصرفنا بحكمة ومرونة وحزم ودقة وما قطعنا طلب الخوار لحظة واحدة ولا سحبنا يد التعاون ولا اعمضنا عين الواقعية خلال هذه المرحلة

لقد راعينا ظروف لينان واوضاع المنطقة ولبينا النداء لدى كل محنة ولم نطلب المعجزات ولا تحقيق المستحيلات ولا اردنا مكاسب على حساب الآخرين . لقد أمنا بأن الوطن حق وواجب ولا يمكن فصل احدهما عن الآخر وان الحق من دون واجب صفة للمزرعة

وان الواجب من دون حق استعمار محض وكلا الامرين مرفوض - هذه قناعتي وقناعات اكثرية رهلائي اعضاء المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الذين شرفتموهم وايايٌ بانتخابكم لنّا وتسليمُ المانتكم الينا ،

النتائج كانت مؤلمة

ويحزنني ان ابلغكم ان النتائج كانت حتى الان مؤلمة • . لقد ماولوا أن يتنصلوا م المسؤولية ويعتبروا أن المقلاف داخل الطائقة، وأن الـصرآع سـيـاسي معمر وعلى الزعامة، مع العلم ان عهد الزعامات قد ولى الى غير رجعة وان اليوم عصر القيادات الفاملة، أي عَمْر خدام الشعب ومصالح الشعب وحدة لا تتناقض

ثم حاولوا إن يفسروا التحرك بان تافعه هو طمودي المزعج في رئاسة المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى وانني مقترب من بداية نهايتي، واسمحوا لي إيها الاعزاء أن اؤكد لكم بتواضع العزة وبعزة المؤمن ان ُرِثَاسُةَ المجلَّسُ لَي هَي تعبُ وسَهر وتموع وقلق وخطر دائم وانصراف غُن مُحتي وعن رؤية اولادي وابتعاد عن بيتي وعن اختصاصي ودراستي

وان اؤكد نكم مرة اخرى اني اعد الايام والساعات لكي امبتقيل بشوق وحرارة تلك اليد الاميسة السي ستتسلم مقدرات هذه المؤسسة • وان أعيد الى فاكرتكم القليلة آني گنت من مؤسسي المجلس ومنانعيه ولست مناعة رئاسة المجلس ولا مخلوقا منها • وأن اقول • حمةً •

لهم اخيرا أن الاسباب الموجبة التي اعددتها لهذه الحركة، وهي ايماني وانكم سمعتم بوضوح قناعاتي بالله وبلبنان وبالانسان والتزامي وهمارساتي ومخططاتي: فان وتؤيدون فالمنا كانتها كانتها كانتها كانتها كانتها كانتها كانتها المناتها المنا بالقسم، هذه الاسباب تلاحية ني اينما كنت وفي اي زاوية عشت فلا خلاص مني ولا مناص الا الموت او

ثم جاء ويا للأسف رفض الحكومة المسؤولة، تلك الحكومة التي كنا نعلق الامال عنيها للظروف التي أتت فيها ولمشاركتنا المزئية في تسمية رئيسما • لقد رُفَضت الحكومة صراحة وغير مباشرة أي حوار ومنعت تسميل

الامر للجانَّ الجيشَّ، هذه المؤسسة الوطنية غير السياسية التي كلفت وتطوعت مشكورة لاجراء الدراسة للمطالب واعطاء الرأي فيها، وسعت الحكومة سعيا حثيثا الى ما هو موقفنا ؟

تعييع المطالب وتشويعها وسعب الموازنات عن طريقها وقلب المقاييس المعتمدة فيها ثم ختمت جهدها المبارك بالتنكيل باعضاء اللمان التي تدرس المطالب • سنتابع المسيرة

وجميع المحرومين في لننان بل

واكثر المواطنين الواعين من مفتلق

المناطق والطوائف والفيات،

مضطرين الى متابعة السيرة الى

تظاهرات ومهرجانات، والاضراب

والعصيان المدنى والاستقالات الجماعية ، الى تشكيل مؤتمر وطني

يتحمل مسؤولياته السياسية، والي

الاعتكاف حتى الموت في سبيل

تعقيق هذه المطالب وغيرها من

سنتعمل كل مسؤونياتنا الوطنية

وسنسعى الَّى جمعُ الكلمة داخلُ الطائفة وخارجها

سنتصل بالمهاجرين في الدول العربية وفي افريقيا واميركا

باتمالات واسعة النطاق بالدول

العربية وبالاصدقاء ليكي نتقدم فدمات ومشاريع للمناطق

الهيئات الدينية والوطنية •

والمحرومين» ·

سنوهد المهود وننسق بين

والى جانب كل هذا ستبقى يدنا

ممدودة وقلبنا مفتوحا لكل عمل

يخدم مصلحة المعدبين

شم قبال: هانكيم تبعرفونيني بالتفصيل، ولعلكم تبساهدون

شقائي وجسهدي ومواصلية ليلي

أملك قطعة ارض ولا عرق شجرة ولا

قرشا واحدا في السمصارف بــل

ميرثني اولادي بديون ومسؤوليات

بالنمار، ولعلكم تعرفون اني

منتؤسس هيئة وطنية تقوم

والى جانب هذه الضغوط السلبية

عاجات المواطنين.

والانء لقد اعبيعت الدراسات موسى ونهايّة الاسطورة، قد سقط جاهزة لكنها مجمدة في المكاتب من غير رجعة • والامور تسير سيرا معكوسا، ونحن، لا يمكننا أن نقبل عن المطالب المجلس كامل المسؤولية ما هو بديلًا • اننا نُجِد انفسنا ، المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى ورئيسه

أمام أيماننا بالله، أمام تفانينا لوطننا العزيز الذي يعاني محنة اجتماعية خطـيرة امـام احترامنــا المطلق لانسان وطنناء أمام القسم

التي تحملناها ۽ ما هو موقفنا ؟ لقد شعرت مع بعض الرفاق ومن خلال ظواهر عدة، بعد أجتماع الميكة العامة في ايلول ، ان هناك محاولة لئيمة لابراز حركة المطالبة في بظهر طائفي وجعلها موجهة ضد

باتصالات مكثفة مع بقية الطوائف اللبنانية وكان من نتائجها صدور بيان موقع من - ١٩٠ مثقفًا من كبار ألمثقفين في لبنان وشمانات حق ن مفتلف الشخصيات اللبنانية الكبرى، اعتر بها واسجل هنا واحدة منهاء هي شهادة غبطة البطريرك انطونيوس فريش حيث اعتبرني هاملا لواء الدفاع عن الجنوب، واعتبر هذا المجلس بيتا لجميع اللبنانيين من دون استثناء • • •

هذا السلاح هو تحويل الازمات كل الازمات الى الازمة الطائفية، يعنى الى الباب المصدود، هذا السلاح هو استعمال الدين والحق والتعدل والرحمة، في سبيل خدمة الكفر والباطل والظلم والقسوة •

مقتنعين هذه القناعات والممارسات والمخطِّطات، فانا بينكم بل امامكم غير خالف من موت ولا راغب في العَيَاةَ عَلَا اتْخَلَى عَن مَسُوُّولَيَاتِي • وانا كنتم تعتقدون انني في هذا السلوك مخطىء فاعذروني وأقبلوا استقالتي واتركوني اتابخ طريقي مع من يبقى معي في هذا الطريق وأخاروا عيري للقيادة ولرئاسة تتعاظم

واسمحوا لي بان اقول لكم ما قاله امامنا الحسين (ع) لامبدقائه: مالا ومن كان منكم بائلا مهجته راغبا في لقاء الله فليرحل معنا فاني راحل مصبحا ان شاء الله».

وتساءل الامام: طمصنحة من تجاهل الضبغوط الشعبي والتظاهرات والاجتماعات الكبري التي حصلت طوال ١٥ شهرا؟ أؤكد متألما أن أخر الاعذار لدى السلطات، وهو انتظار سقوط أنسيد

أمام هذا الوفاء ويعد تصميل

الذى اقسمناه، أمام الامانة الغالية

قسم من المواطنين اللبنانيين . . . تجنبا لهذا المنزلق الفطر ، بدأنا

ان اهم محنة في لينان، بل ان اه المعن في لبنان ذَّلك السلاح الخطر الذي ركزه المستعمر ويستعمله ستغلون الذين لا يريدون خيرا الا لانفسهم ولا يجدون مصلحتهم الا في تجميد الوضع الاجتماعي في

لبنان٠

الايدى الخبيثة

ان تبنیان یعانی ازمیة جیمود ورکود، یتأخر، یتخلف یفقد دوره في المنطقة، يتجاوزون عليه ولا يرد، يعتدون عليه ويسكت، التفاوت بين المناطق يزداد، الطبقة الوسطى تسحق، ألام المحرومين تزداده المشكلة الاجتماعية تتفاقمه مشاكل الامن والغلاء وفساد الادارة والمحصوبيات في كل شيء وغيرها

وامام هذه المشاكل وفي سبيل حل هذه العقد نجد دائماً إمامنا إيدي خبيثة، هي الاعداء المقيقيون للبنان، تحاول أن توجه كل مطالبة، كُلُّ احْتَجَاجِ، كُلُّ حَرِكَةً هَادِئَةً اوَ صَاخِبَةً، نَقَد مَخْلَص، الى عمل طائفي، تغريبي، ضد لبنان

وسرعان ما تتفاعيل المبورة المشوهة ويتأزم الموقف ثم ينفرج من خلال نقاءات طائفية مجاملية او تقسيم مكاسب بين أفراد معينين ويبقى الشعب محروما والمشكلة

ميثاق لحركة المحرومين ان هذه المشكلة الكبرى يجب التصدي لها، بل الواهب الاول علينا جميعاً وعلى جميع المواطنين ان نضع حداً نهائياً لها، وحركة المحرومين نالها قسط وافر من هذه الفحاولة، وللعلاج وضعنا الخطوات

أولا _ السعي المستمر لاطفاء النيران التي تلتمَّب هنا وهناك • ثَانِياً ـ وضعميثاقُ لـحركـة المحرومين يحدد ابسادها وتطلعاتها» -

ورسم الصدر معالم هذه الحركة محدياً لها الإبعاد الآتية: ١ - أن هذه العركة تنطلق من الإيمان المقيقي بالله، لا بمقهومه التجريدى٠

وهي تعتمد على اساس الإيمان بالانسان، بوجوده، بحريبته، وبكرامته، والحقيقة أن الآيهان بالانسان هو البعد الارضى للايمان بالله، بعد لا يمكن فصله عن البعد السمــاوي «والينابيــع الاصــيلــة للاديان تؤكد ذلك باصرار » •

٣ ــ ان حركة المحرومين انطلاقاً من هذه المبادىء تؤمن بالحرية الكاملة للمواطن وتحارب بلا هوادة كل انواع الظلم من استبداد واقطاع وتسلط وتصنيف المواطنين وتعتبر أَن نظام الطائفية السياسية لم يعط ثماره وهو الآن يمنع التطور السياسي ويجمعد المؤسسات الوطنية ويصنف المواطنين ويزعزع الوحدة الوطنية •

٣ ـ ان تراثنا العظيم في لبنان وفي الشرق كله، هو الذي يرسم الفطوط التقميلية ويثير ننا الطريق ويؤكد اصالتنا ويعطي سببا واضحا لوجودنا وسندا قاطعاً لعشاركتنا

٤ ـ ترفيض البحركية البطليم

الاقتصادي واسبابه من اهتكار الانسسان واستشماره لافيه الانسان(٠٠٠) وتعتبقد ان توفير الفرص لجميع المواطنين هو ابسط حقوقهم في الوطن، وأن العدالة الاجتماعية النساملة هي اوليي

واجبات الدولة

0 - ان حركة المحرومين مي حركة وطنية تتمسك بالسيادة الوطنية وبسلامية ارض الوطين وتحارب الاستعمار والاعبتداءات والمطّامع التي يتعرضٌ لها لبنان · والحركة هذه تعتبر أن التمسك بالمصالح القومية وتدرير الارض

من صميم التزاماتها الوطنية لل وغني عن القول ان صون لبنان الجنوبي والدفاع عن تنميته هما جوهر الوطنية واساسها اذ لا بقاء للوطن من دون الجنوب ولا تصور للمواطنية الحق من دون الوفاء

العربية وحرية أبناء هذه الامة هي

للجنوب ، 7 ـ فلسطين، الارض المقدد التي تعرضت ولماً تزل لكل انواع انظلم، هي في قلب دركتنا وعقلها وان السنعيّ الـي تــَدريرهـــا اول واجباتها وان الوقوف الى جانب شعبها وصون مقاومته والتلاحم معها شرف الدركة وايمانها خصوصاً أن المنهيونية تشكل الخطر الفعلي والمستقبلي على لبنان وعلى القيم التي نؤمن بها وعلى الانسانية جمعاءة وانها ترى في لبنان، بتعايش الطوائف فيد،

تعديا دائسا لها ومنافسا قويا لكياتها • ٧ - هذه الحدكة لا تصنف المواطنين ولا ترفض التعاون مع الافراد أو ألفئات الشريفة التي ترغب في بناء لبنان افضل انها ليست حركة طائفية ولا تهدف الى تَعْقَيقَ مَكَاسِبِ فَلُويةً بِلْ هِي حركة

المحرومين جميعا انها تتبنى الماجيات وتعيشي حرمان المواطنين. وتدرس الحلول وتتحرك فوراً لاجلها وتناضل الى جانبُ المحرومين ألى النهاية ، لذلك فانها تعتقد انها حركة اللبنانيين الشرفاء جميعاء أولئك الذيس يعسون بالتدرمان في حاضرهم وأوللك الدين يشعرون بالقلقُ على مستقبلهم • انها حركة

اللبناني نحو الافضل ايجاد جبهة وطنية ثالثاً ـ تعضير لايجاد جبهة وطنية مؤلفة من كل القوى المتطلعة مُن النقابات والاحزاب والصحافة والطلاب وممثلي المناطق، ووضع ميثاق للعمل على تصحيح الاوضاع الاجتماعية وتطويق محاولات التشويه والسير معا في اتـجـاه

وتسحدت عسن بعسفس المطالسب المطروحة وقال: «اقف اليوم وأمد يدى للمرة الاخيرة الى السلطات، طالبا منها الرفق بالبلاد وبالناس والشروع في تنفيد المطالب وانهاء

الاهمال والتجاهل وتحسب النتائج

أنّ التجاهل والاهمال لا يعالجان

والخامسة (وهم المعارضون) • طرح التعديل المجلس حتى الـ 70 من عمره: واجتمعت الهيئتان الشرعيية نسلمع الى دراسة موجزة للمحامر

مدسن سليم عن شرعية التعديل، ودراسة اخرى للقاضي سمييح فياض باللغة الفرنسية، ثم نستمع الى الذين يرغبون في الكلام ثم نجري التصويت.

والتنفيذية وهذا نصها:

ويطبق هذا النص على الرئيس

وبعدها انتهى من تلاوة بيانه قال 979/10 المحدد للنظام الداخلي للمجلس»·

> وقال الصندر: سارجو أن تتحملوا بصدوركم واجسادكم طول اللقاء وحرارة الجوء والهيئة العامة اوصت ألسابق بتمديد ولاية رئيس والتنفيذية وأقرتا التوصية، وسيتلو الامين العام للمجلس الدكتور احمد نروة نص التعديل الذي اقرء ثم

> تجري التصويف... الا أن الجميع رفعوا ايديــهــم وامــواتهم طالبين التصويت على التعديل بجعل الولاية 10 عاما قبل

رئيس المجلس الأسلامي الشيعي الاعلى تستمر حتى اتمامه الخامسة

الحالي للمجلس • المادة ١٥ الجديدة: يكون لرئيس المجلس ناثبان اول وثان تنتخبهما الهيئتان الشرعية والتنفيذية مجتمعتين معا وبالاكثرية النسبية، على أن يكون النائب الاول من الهيئة الشرعية والثاني من الهيئة

الوهمية

أن طلباتنا هي مطالب المواطنين ولا فيبر على ألتاكم أذا استجاب لنداء الشعب، بل العاكم الاشرف هو الأكثر تلبية لطلبات الشعب لأنه الاكثر وفاء للامانة.

مشكلـة، حتـى ولو كانــا بحـجـة الالتهاء بالظروف الطارئة، انهما يجمدان وينميانَ المشكلات» •

ان اللجنة المكلفة أحصاء الحضور من الاعضاء وضعت تقريرها فتبين أن عددهم يبلغ ٩٩٤ عضواً، فقال احد الاعضاء وكان واقفآ عند الباب ان ٤٧ شخصاً حضروا بعد تقديم التقريره اي ما بين الرابعة والنصف

قراءة اية دراسة وقبل قراءة نص التعديل، لكن الصدر قدم الدكتور نروة ليـقرأ تعديـل الـمواد الـتي صادقت عليها الهيلتان الشرعية

«المادة الاولى: تعدل المواد ١٢ و 10 و 19 من القانون الرقم ٢٧/٧٢ على الوجه الاتي: المادة ١٢ الجديدة: مدة ولاية

والستين من العمر، ولا يعفى من مُنصبة الا لدواع صُحية او لاسباب خطيرة تقدرها الميثنان الصرعية والتنفينية المجتمعتان معا في جُلسة ً فأمنة تدعيان الّيها من قبلّ الامين العام للمجلس حتما بمجرد تقديم طلب خطي موقع من عشرة اعضاء على الاقل وذلك خلال عصرة ايام على الاكثر من تقديمه وتتذَّذ الهيئتان قرار الاعفاء باكثرية ثلثى الهيئتين وقرآرهما مبرم وملزم

العالمين الذي اظهر الحقائق٠٠٠» وانطلقت عاصُّفة من التصفيق • انني أعاهدكم

.وتابع الصَّدر: «اعاهدگم على

السير في طريق اهنافكم، واعاهد التنفيذية وتكون مدة ولايتهما مدة اللسه على جعل كل ما املك للطائفة ولاية الهيئتين الشرعية والتنفيذية -المادة 19 البديدة: تنتخب الهبئتان الشرعية والتنفيذية الشيعية» • مجتمعتين من بين اعضاء الهبئة التنفيذيسة امينسا عاهسا بالاقستراع السرى وبالاكثرية النسبية وتكون

مبايعة اجماعية

وبينما كان ذروة يقرآ التعديل،

التصدر: قان طالبي الكليمية

كشيرون وفي مقدمهم الرئيسس

حماده، والركيس حماده بدل خلال

الايام المأضية من الجهد والأمتمام

ما يُغنيه ويغنينا عهن الكلام،

وللرئيسان حماده خدمات كبرى

للمجلس الشيعي منذ بدايدة تأسيسه، ان هذا اللقاء الشامل

الذي يحمسل للسمرة الاولسي لدى الطائفة الشيعية على رغم بعض

الحسانيات والعتاب من اخوة لنا ،

سيكون بداية بناء جديد للطائفة

الشيعية وبداية بناء جديد للبنان

المسلمية وبناية بناء جديد للبنان العظيم، الذي للطائفة الشيعية الدور المكبير في تكويت وعندها بنينا نحن بني لبنان، وعندها لا نكون نحن بني الموضع الحيد، حدود لبنان في الموضع الجيد، حدود لبنان يحميها ابناء هذه الطائفة، والمائية، والمائية، والمائية، والمائية المنازية والمائية المنازية والمائية والمائية

هذه الطالفة، وأراضي لبنان يزرعها

أبناء الطالفة، ومماجرو لبنان الذين

اغنوه هم من أبناء الطائفة مجد لبنان وثقافته وحضارته كلها تعتمد

كُلها الى حد كبير على تاريخ علماء جبل عامل والبقاع وما بينهما

أَن المستقبل هُو للطَّالَفَةُ الشيعية وهو لابناء الطائفة، وهذه الهيكة

المتكاملة تجعلنا نفتح صفدة جديدة

ثم اعلن: «حسب رغبة كثير من

الاخوان، نطرح الاقتراح علسي

التصويت، ونرجو الذين يؤيدونه ان

يقفوا ويصوتوا برفع الايدي،٠٠٠

فرفع الحاضرون أينيهم واتطلقت

ومسن وراء المسيسكروفون قسال

الصدر: «الحمد لله٠٠٠» ولم تدعه

امنوات الرمنامن الكثيبة يكمل

كلامه واستمر اطلاق الرصاصي

زهاء خمس دقائق، حاول خلالها

الصدر ان يحمل المسلمين على

التوقف • • • وقال: طالحمد لله رب

صيفات «الله أكبر» •

فی تاریخنا» •

طلب الرئيب مماده اجراء التصويت على التعديل مباشرة لان

الإجماع ظاهر على الجعيع •

من دون انحراف، وسنستعمل كل الطاقات في سبيل فدمة الطائغة وترك الامام المنسر فتهافت علبه من تمكسن مسن الوصول ليعانسقت ممنكاء وفي مقدمهم الرئيس حماده مدة ولايئه مدة ولاية الهيئتيين الشرعية والتنفيذية وتلازمه هذه والوزير حماده والركيسس عادل عسيران ثم سأر وسط التصفيق الصَفَّةُ في ما يُتَعلقُ بَهُيــــُـاتِ المجلس الثلاث وتحدد صلاحياته العاد البي الجهدة اليساريدة مس القاعة حيث كان يجلس العلماء في النظام الداخلي • المادة الثانية: يلغى كل نص مخالف وارد في احكام القرار الرقم

والمشايخ الذين راد عددهم على الملة: فعانقوا الامام ، وحاول الصندر ان يغادر القاعة من بابها الرئيسي، الا أن الجماهير التي كانت في الفارج والتي قدر عددها بعشرة الاف كانت تعاصر القاعة، مما اضطر الصدر وبعص الإعضاء الى الحروج من مات فرعي يؤدى الى الطبقة الملوية • وبعد نصف ساعة دخل الصدر

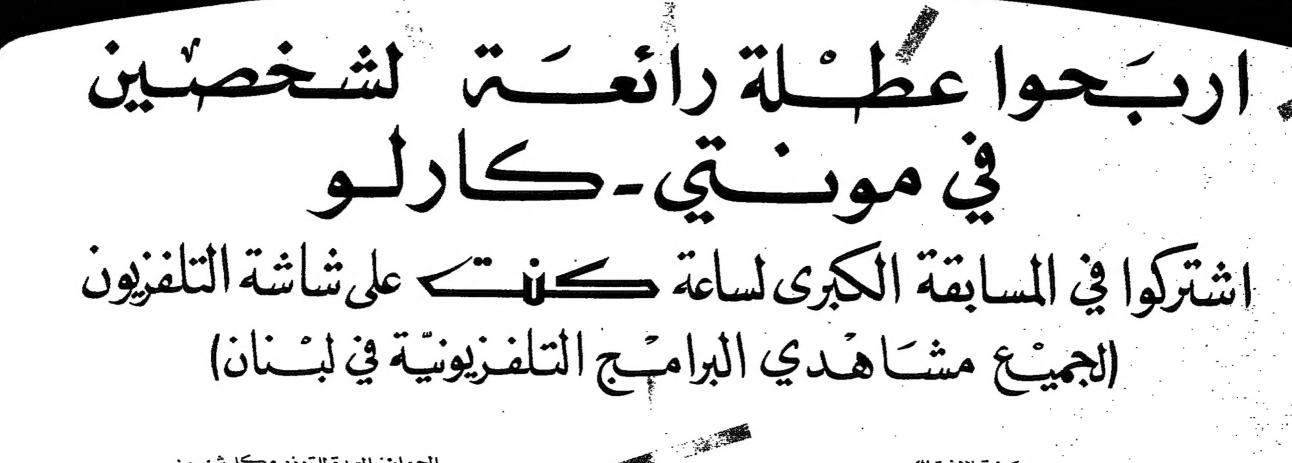
احدى القاعات الكبرى منت كان في انتظاره عدد كبير من علماء الطائعة والسياسيين وأعضاء الهبئة العامة فعانقهم فردأ فردا وفي مقدمهم الناتب دكروب الذي حرص على تهنلة الصدر • ووزعت ألامانة العامة للمحلس الاسلامي الشيعي الاعلى البيان

أتحتفيل الطائفية الاسلاميية الشيعبة وحماهبر دركةالمدرومس في لبنان ابتداء من يوم الأثنين الواقع فيه ٢١ ـ ٣ ـ ١٩٧٥ ومنى مساء يوم السنت ٥ _ ٤ _ ١٩٧٥: في مقر المحلس الاسلامي الشبعي الأعلى لعناسبة تحديد المعايمة لسماحية الاميام اليسييد موسي المصدرة واستغرار رئاست باستقبال المشاركين في هرجة هذا النصر وأماله، وذلك مَّن التاسعة الى الاولى صباحاً ومنّ الحامسة حتى الثامنة مساء ٠ وبعتذر سماحة الامام ويرفض استُقبال المسلحين» •

الاعلام الذكى

عندما حضر وزبر الاعلام السبد مصمود عميار السي دار الطائيفية الشيعية بوصفه عضوا في الهيئة العامة سلل بوصفه وزيرا للأعلام انا كان الاجتماع سينعم بالتغطيمة التلفزيونية، فأكد عمار: طبعاً ٠٠٠ وبالفعل أستحضر كاميراً مضت في التصوير اكثر من نصف ساعدً. وكم كانت دهشة المجتمعيين كبيرة عندما ادركوا ان التلفزيون اكتفى باناعة نبأ قصير عن تمديد ولاية الامام المدر سالانفاق» (كذا)، بينما كانت تظهر على النشاشية صورة جنامدة للامنام

أما الخطبة الطويلة التي الغاما الامام التي سجلت، فلم يتذَّكر منها مذيع الاعلام الرسمى، ألا الدعود للنتأن _ وهذا تحصيلٌ حاصل _ ثُم شکر آلرئیس صبری ممادد-











lundi 31 Mars



بيغْهُما وعبارا عن آرتياهها للخطوات المتخذة لتنفيذه وجاء نَلْكُ فَي بِيانَ مَصْتَرِكُ صَدَر امِسَ عَنْ زيارة ألسيد امير عباسس هويدا رئيس وزراء ايران للعراق ومباحثاته هم السيد صدام حسين ناكب رئيس مجلس قيادة التورة العراقي الماكم • واكد البيان عزم الطرفين على تطوير العلاقات بينهـما في كـل المحالات • واعلن البيان ان المباحثات جرت في جو ودي بين المسؤولين في المانبين العراقي والايراني وتناولت العراقي والايراني وتناولت العراقي والدوراني وتناولت العراقيا الدوران ال الاهتمام المشترك وعلاقات حسن الجوار بين بلديهما • وقال البيان ان الجانبين شددا على «وجوب بقاء منطقتهما في منأى عن أي تدخل اجنبي واعربا عن املهما في أن تبدأ مباحثات بينهما في المستقبل القريب لاتفاذ خطوات في المستوى نفسه من حسن النية لتُحقيق تعاون ايجابي ومفيد في

والاقتصادية والتبادل الثقاقي والعلاقات القنصلية وتنقلات رعايا البلدين وغيرها من القضايا معربين

البوعاثالثا بجاع كبير الاشنين ٢١ آذار ٦ جوائزاحرزها الفيلمالكبير

۱۔ چائزۃ ۱ جملے قیلم هندی لعام ۷۶ ٢- چائزة اجملے قصة حب ٣- جائرةً التمثيل لبطلي لفيلم رقيى كابور

٤ - حائزة الإخراج للمغرج ساج كابور ۵- خائرة الموسيقى للموسيقار لاكيمي كانت 7- جائرة النضوير للمصور كارماكار

. وجاء في البيان انه بالإضافة الـ

They'd do anything for a story...and do. THE FRONT PAGE

VANCENT CARDENIA · SUSAN SARÁNEXON. DAVID WATNE · CHARLES DURNING and CAROL BURNETT

TECHNICOKOR® PANANSKON® AUNMERSAL PICTURE 🕮 Distributed by Ciremo International Corporation &



نتحملهاء لا بد ان نكون حاضرين

باستفرار لاستيعاب المتغيرات التي

تصدت مسن حولنا ، وان نُهيسيَّ

انفسنا دائما للتكيف والانسجار

معسماء ومسن خلال هذه السنسطرة

المسؤولة يمكنني أن اقول لك اننا سنسعى الي مضاعفة جموننا في

النوادي الدينية والثقافية والاجتماعية والتنكوقراطية وغيرها،

لُيتُمكن هذا الأنسان من ان يكونَ في مستوى التطور الحضاري السائد في

عالم اليوم ، هذا التطور الذي نعتقد اننا ، بحكيم موقعنا الجنغرافي

والديني والاقتصاديء مسؤولون عن

ممايته واستمراره لذلك فان ممانا نحو تحقيق العزيد من

المنجزات الثقافية والاجتماعية في

المملكة العربية السعودية هو رد

فعل طبيعي للتطور العالمي الحاصل

🐐 المعروف ان هناك تناقضات

مستمرة بين التقاليد السعودية

المحافظة، وبين الافكار الفربية

المتطورة • ما هي خطة القيبادة

البجبيدة للتوفيق بيسن هذه

التناقضات في ضوء زيادة اعتماد المملكة على النفوذ الغربي؟

ائتناقضات بأسمائها ءبين تقاليدنا

المحافظة، والفكر الغربي المتطور،

فان سؤانك يقودني بسرعة الى الاجتهاد ان هذه التناقضات التي

تتحدث عنها تناقضات اجتماعية

فانا كانت هكذاء فانني لا اسميها

تناقضات، انها اقرب الى اختلاف

«الانواق» منها الى التناقضات،

ولا أعتقد ان لدى القيادة السعودية

فُطة لان توحد «نوقها» الاجتماعي

المتوافق مع الدين الاسلامي مع «الذوق الغربي» • لان هناك أموراً

اهم من ذلك بكثير يجب ان نبدت بها مع اصدقائنا في الفرب •

المعلاقات مع اميركا

العلاقة بين المملكة العربية

السعودية والولايات المتعدة؟ وألى

اي حد يمكن أن نتأثر هذه العلاقة

في حال استمرار اميركا في تقديم

ــانني متفاكل بمستقبل العلاقات

بين بلادي والولايات المتحدة • ان

هذه العلاقات تطورت وتوثقت عبر

تاريخ طويل من الصداقة والتفاهم ،

والتاريخ عادة لا يعود الى الوراء

وبالتألي فان المستقبل هو انعكاس

اما عن المساعدات الاميركية

لاسرائيل، فاننا نعترض اعتراضا

تاما على مساعدة اميركا لاسرائيل

لتؤهن أستمرار احتلالها للاراضى

التي احتلتها، ولتؤمن استيلاءها على كل الإماكن المعدسة هي مدينة القدس، وهي اماكن تملكها طوائف

اخرى، الى جانب الطائية

اليهودية وهذه المساعدات تساعد ايضًاء على استمرار العناد بعد

اقساح المجال للشعب الفلسطيني

المشرد لان يكون له وطن، كباقي الشعوب الدريصة على التمسك

اسعار التقط

🥦 كيف تنظر الى اسعار النفط؟

هل هي استطرانا اسعار عالية ام رخيمية؟

رميست. -قلت لك في جوابي عن سؤال سابق ان المملكة العربية السعوبية

جزء من هذا العالم الفريض، تتأثر

مُعُمَّ، وَتَؤْثُر فِيهِ • وَمِنْ خَلَالِ ايماني

بهناالمبدا اسارع الى القول ان بلادي التي تعلك اكبر احتياط نفطي

فَى أَلْعَالُمْ ، لا يمكنها أن تكون سبباً

في اضعاف قدرة الانسسان على المعين في اضعاف قدرة الانسسان على المعين في استقرار وسعادة دائمة، ومن هذا المنظلق نسعى مع باقي

اعضاء الاسرة آلدولية الى الدلّ

الذي يؤمن استمرار المنضارة

الانسانية، ويساعد على تطورها

وفعاليتها • واسام هذا السهدف

النبيل، تسقط المبادىء التجارية

وتزول، وبالتالي تنقرض الاساليب

الَّتِيُّ الْبَعْثِ فِي رَفْعَ اسْعَارِ النَّفْطُ أَوْ في تدني هذه الاسعار •

الاسعار، وأذا كانت العكس، فلز

نتردد في الفطائبة بفقضها أذا كنا

جادين فقلا في انتسابنا الى الاسرة

الدولية بمجموعها • وعلاوة على ذلك

وبناء على قرارات مؤتمر القمة

للدول المنتجة للنفط في المزائر

للتول المستجد سنت في الميرامر فسوف تجتمع الدول المنتجة والدول المستجلكة للنقط قريبا في باريس للومول الى وضع معادلة لتحديد اسعار النقط تسكون في مسالم

المنتجيس والمستهلكيس لسهده

السلعية العالميية الحيويية عليي

ان مدفنا مو المشاركة في اسعاد الانصائيــة • فـَـان كانـَـت سـّـعــادة الانسان تكمن في زيادة ثمن النفط فلسن نستأخر عن المطالبة برفيع

بكراهتها وانسانيتها •

المساعدات الى اسرائيل؟

طَّبيعي للتاريخ •

🔏 كيف تنظرون الى مستقبل

- حيث انك لم تسم هذه

مجالات تهيئة الانسان السعودي أ

🌋 في ضوء فــــــل مـــهـــ

كيسينتجر في احلال السلام في الشرق الاوسط، مانا يحدث في

نظركم بعد ذلك؟ وما هو الدور الذيّ

تستطيع المملكة العربية السعودية

الدكتوركيسينجر يسأل عنه الدكتور

كيسينجر نفسه، واني انكرك بان

وزير فأرجية الولايات المتحدة

عرض افكارا معينة عن تقييمه لما

عصل وعن الفطوات التي ستبع

توقف جموده المالية والضطوة

المقبلة مستكون انعقاد مؤتمر جنيف

لمعاولة الوصول سلميا الى حل

عادل لمشكلة التشرق الاوسط،

وعلينا ثانياً ان نذكر اميركا بان

مسؤوليتها العالمية لا يجوز أن تتأثر

او تَتَعَثَّرُ اهام رغبات الْأَسْرَائَيْلِيينَ، قانا كانت مضارة الإنسان اغلى من

اسعار النفط واهم من زيادتها ، فان هذه الحضارة نفسها يجب ان تكون

اعظم وانبل من ان يهددها عناد

بعض الصماينة، او تؤثر فيها

بعض المصالح الانتفابية المحلية

في أسرائيل وهذا في نظري هو

حظر النفط

🐴 هــل ستهارسي المملكة

العربية السعودية _ ثانية _ ما

يسمى «حـظر النفـط عـن المالــم

الغربي»، في حال حدوث اشتباكات مسلحة في الصرق الاوسط؟

الفلسطيني المشرد منذ نحو ربع

قرن، وقد تجاوب العالم الفربي

الصديق معناء واعلن صراحة انانة

العدوان وفضح اسالييه ومراميه، وعليه لا اعتقد ان العالم الغربي

الصديق سينسى مسؤوليته تجاة

الشعب الفلسطيني، كما لا اعتقد انه في عاجة لان نذكره كل يوم بدق المشردين الفلسطينيين بان يكون

لهـم وطُـن تنتـهي علـى ارضـه مأساتهم الإنسانية المقمِعة •

ولعبل الرئيسين قورد اعبطيي

الدليل؛ في برقيته التي وجمها الى

حكام اسرائيل _ اعظى الدليل

والغرب اهداف العناد الصهيوني

مصير القاتل

لقد صدم الشعب الاميركي عندما تلقى نبأ اغتيال جلالة الملك

فیصل مل تعتقدون سموکم ان هناک ابعادا اخری تکمن وراء هذه

_اننا نقدر باعتزاز تلك العفوية

الجريمة؟ ومانا سيحدث للمجرم؟

الصابقة التي عبر بها الشعب

الاميركي الصديق عن المه ودهشته امام الجريمة النكراء التي اودت

بحيأة الشهيد جلالة الملك فيضّل ولا نستفرب هذا الموقف يصدر من

جانب هذا الشعب الطيب، تعاه

وفي الوقت ذاته، فاننى اطمئن

الشعب الأميركي وساقي شعوب العالم الصديقة التي شاركتنا في حزننا على فقدان الراحل العظيم،

ان لا احد يكمن وراء تنفيذ الجريمة

التي وقعت ، وأن القاتل مفتل عقليا

بالأضَّافة الى أنه، أذًا رجعنا الى

باريخ البشرية نجد حوادث مماثلة كثيرة، اما عن مصير القاتل، فان

مصيره مستروك في يد السشريسمية الاسلامية لتحكم وقق تعاليمها ونحن

العلاقات مع مصر

السانات نسخ السائل سيد البرا العلاقات الوثيقة في السعالية العربي، هل ترى سعوكم انه يمكن ان تتأثر وحدة الاجماع العربي بعد

ــ مرة ثانية اعترض على سؤالك

من جهة تركيب الكلمات في هذا السؤال، انك تحاول ان تفصل بين

جلالة الملك الراحل وبين الممنكة

في كسل اجهزتها ومؤسساتها

🐴 كانت العلاقات العميمة بين المرحوم الملك فيصل والرئيس انور السادات تشكل اساسا متينا لقوة

امتداد نصف قرن ٠

لا نتدخل في شؤُونَها ۗ.

وفاة الملك؟

ان تۇدىم الان؟

_ ما نسمیہ فشہ

اجرت وكالة «الاسوشيتدبرس» مقابلةً خاصة طويلة مع الامير فمد بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي · وهذه المقابلة الشاملة هي الاولى ألتى يعطيها مسؤول سعودي كبير منذ اغتيال الملك فيصل وفي ما يأتي النمس الكامل لاستثلة «الأسوشيتدبرس» واجوبــة الاهــير

م مل هناك اي تبديل ــ منتظر في سياســة المملكــة العربــيــة السعوديــة نتيجـة اغتيــال الــملك فيصل وما حصل في قيادة المملكة في ضوء ذلك؟

لا انني اعترض على كلمة «تغيير في الـقـيادة» الـــتي وردت في السوّال، فليس هناك اي تغيير في الُقيّادة السَّفوديـة، بـلَّ علـي القكس، انها استمرارية قياديــة مسؤولة، كانت تعمل تحت توجيه الملك الشهيد الراحسل، وستبقى تعمل تحت توجيه جلالة الملك خالد

بغداد ـ رویتر، وصن ـ اکد

العراق وايران التزامهما باتفاق

الجزائر لتسوية المشاكل المعلقة

تمامآ وفقا للفطوط السياسيية نهام، وحد المعامد المعنور العريضة التي وضعها جلالة المغفور له الملك فيصل، بالتعاون والتشاور مع هذه القيادة نفسها التي تتابع الأن المسيرة على الطريق الذي اختارته المملكة العربية السعودية فى ألمصالات المعلية والعربية والدولية٠ 🐴 هل تتوقع استمرار التطور

بنسبة المعدل المرسوم في عهد الملك الراحل، ام أن لدى معوكم خططاً للتُم جيلُ في مراحلُ هذا التطور خصوصاً في النواحي الثقافية وغيرها في بعض الميادين - أن السعودية كدولة مشاركة

في أَلْنُواحَي الْاجْتُمَاعِيةَ فَيُ الْمُمَلِكُةُ

في نواحي متعددة منَّ احتياجاًت الحضارة العالمية لا تستطيع ان تتفلى عن موقعها المختار ضبهن الاسرة الدولية، وبالتالي فأنناء ومن صميم هذه المسؤولية التي

عن أملهما في تحقيق التعاور المنشود في هذه المجالات توثيقاً لعاقبات حسن الجوار بين

وأعرب العراق وايران في البيان «عَنْ شَكْرهما للمُسَاعِي الصادِقة التي بنلتها حكومة الجزآئر لتقريب وجهّات النظر بينهما *•

ووجه هويدا للسيد حسين دعوة رسمية لزيارة ايران فقبلت سكل سرور» وسيحدد موعد تلبية هـا لاحقاه

حديث صدام حسين 🗯 الى طهران عاد هويدا أمس وقد اعلن السيد صدام حسين في حديث الى عدد من الصحافيين الايرانيين نشرته صحف طهران أمس، أن المصالحة بين العراق المسن، أن المصالحة بين العراق وأيران تسمح بالتفكير هفي الفليج»، جهاز أمن جماعي في الفليج»، وقال انه اتفق مع شاه ايران في الجزائر على أن مسؤولية المحافظة على الامن في منطقة الفليج تقع على دول الفليج نفسها، وفي هذا الإطاء فاذ لادان ما الماة من الاطّـار فَان لَايْران والـعرَّاقُ دوراً خاصاً عليهما ان يلعباه»٠

القتال مستمر وفي هنا المجال اعلنت جمعية الاسد والشمس الايرانية ان بنسبة ٣٠٠٠٠ لأجيء يومياً، وقَالَ ناطق باسم الجمعية ان الحد اليومي الاقمسى بلغ الاسبوع السماضي

٠٠٠٠ لاجيء . في انقرة ذكرت وكالة انباء ركية انه يبدو ان استباكات عنيفة وقعت أمس بين الاكراد والقوات العراقية في شمال العراق، فيما قاتل الاكراد في تراجعهم في وجه القوات العراقية الزامقة، وقالت الوكالـة، وهي وكالـة «حريات فابر» المستقلة، ان صوت نيران المدافع الثقيلة كان يسمع من مكاري المتي تبعد مسافة ٤٠ كيلومترا داخل تركيا عن العدود مع

وُنسبت الوكالة الى انباء لم تؤكد وصلت الى تركيا قولها ان السملا مصطفى السارزاني زعيه الاكراد يقود المعركة الجديدة بنفسه من مُقر جُديد له في شمال العراق وان ندو ٨٤٠٠٠ مقاتل اقسموا انهم لن يستسلموا ٠

عودة الاسد الى دمشق

دمشق ـ سانا ـ عاد امس الى دمشق الرئيس حافظ الاسد بعدما حضر أحتفًالات ليبيا في ذكرى جلاء القوات البريطانية • وقد اجرى الاسد مع الرئيس معمر القَنَّافي مُعادِثات تَنَاوِلْتَ الوَضَعَ في المنطقة والعلاقات الثنائية،

وفد فلسطيني يزور قبرص تمهيدا لفتح مكتب

دمشق ــ وصرف ــ علم امس من مصدر فلسطيني انه سيفتح قريباً في قبرص مكتب لمنظمة التحرير

وغادر وقد فلسطيني برئساس السيد عبد المحسن ابو ميزر عضو اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير والناطق الرسمي باسعها امسن تمشق آلي قبرص تلبية لدعوة من الرئيس مكاريوس وسيقوم الوفد بالاجتماع الى عدد من للمسؤولين القبارصة لاجراء محادثات ستوق ان يصدر على اثرها بيان قبرصي يعلن افتتاح مكتب للمنظمة في

عرفات يستقبل ريمون اوفروا

استقبل المسيد يساسر عرفسات رئيس اللجنسة التنفيذيسة لمنظمسة التعرير الفلسطينية في بسيروت امس السيد ريمون اوفروا رئيس الجماعة البرلمانية الاوروبية لنصرة العرب وعقيلته، وجرى خلال اللقاء بعث أخر تسطورات السقيضية الفلسطينية والوضيع الراهين في الشرق الاوسط،

وجوابي عنيه هو الآتي: «ان المملكة العربية السعودية كانت ولا تزال وستظل صفا واحداً مع مصر وكذلك صفاً واحداً مع كل اشقائها العرب وستظل ايضا عاملا ركيسيا في وحدة الكلَّمة العربية ، وفي استمرار الإجماع العربيء الذي حاول اعداؤنا في الماضي أن يقسموه -ويجزئوه وفشلوا لقد استشمد ويبركون الملك فيصل واصبح الان في جوار ربه وهذه حقيقة ولكن الحقيقة الثانية ان المملكة باقية تتحمل بعده مسؤوليتهاء وتتابع بسعده تنفسيذ رساللها العربية والدينية والتاريفية، وهذا كله واضح تماما

الدور الذي تعارسه المملكة العربية السعودية مع صديقتها الولايات المتحدة الاميركية، سلمية من اجل مشاريع التنمية • ونسبت مجلة الميدل ايس

- انني من الذين لا يؤمنون بالتهديد والمساومة على المباديء سلقاء كذلك فاننى لست واحدا من الثين يمارسون اسلوب ممارسة الضغط في شكل سلبي، وعلى هذا الإساس اقول أن حظر النقط العربي في النمام -الذي مأرسناه في حرب تشرين كانّ للتَنْكير بقضية نبيلة ناضَلْنا من اجلها، هي قضية الشعب

وتهتم فرنسا بربط دول الخليج الاخرى في المـشروع · كمـا اثـير الموضوع بيـن الكويـت واللملكـة العربية السعودية ·

ETOILE

LOVE AND BEAUTIFUL GIRLS سوبرمان وفتيات الأمك

سيلون المعادك والحب بيتدفق في اعظم فيسلم معامرات لمسذاالو





وقياداتها ، وهذا خطأ اساسي ، وكنت افضل أن يكون سؤانك عن العلاقات بين المملكة العربية السواء ونأمل مخلصين في نجاح ستوذسيع وشركة عيتاني فيلم المعودية وبيس جمهورية مسمر هذا المؤتمر • بالألوان الطبيعية . SOUS TITHE EN TRANÇAIS ، امراح ، حسبه الإمام



لمعاست وفاه المرهوم

ومادلس ومنشال وفشيدل

ماري البان كرشد روهة أبليا فصول بنصاء والدد تبلي إدهم

ووقة الله معلون المنساء والأود للتي راحد الناس عندر سروني، وكراسيا روحد هررج انظوان هداد، ديهي روحد برطد سيمري،

تغيل البعاري البدم الاصرفي بسال الفصدة

الرهاء اعتبار ميد النشرة اشعا أأعاضاء

ذكري أرمعس

الصابق عدا الأسيل ٣٠ أدار لكان عرد

حليل الناس سعينا

والد هورل، وهورج والابرهوم الماس وباسر وهدا الناس سناحد وسماد الأحد النسو

فبقام فدأس زنبا فرائد نفسد أنبدت

العاشيرة فبل النظمة من كتنسب سأر المدسي

الفي في الداهور : الرهاء اعتمار جدد المشرد الشعارة ماعدة :

مصادق عدا الوشين ٢٩ أيا - ١٩٢٥ بيك لي

شقيق أنبس البلغد

فيتلى أن من أندك أنطلت من دعو وبقيل البعاري في نماز بالد التعمر حدج أيسن موضعي الباهب شناع شميد بنصد

هان هرهی بار

شورى الدولة سالعة وأسباء سابق في تعقد

العدم الاحد وعيا الاشعار عي ست

شگر علی معربت

ومسائل الله الاستحجم دعاب

أل فليط في إمان بشكادل فضع الدس

حان بعدائيل مشط

نفيل النعاري بياهاء الماحدي

المقون والعلوم الاعتصادت

هدت سروت ا

ارمعس مرسا على وهاد المدحيم

فضبول وللامس ا

ريعين المرجدير

في التمنيطين، وراء تسكيمية استلم، علق

انتظلت الى رهشته تعالى المرهوعة

مبيغة رمضان أرملة المرحوم سليم باضاء والدة عقيف باضاء السمرتها عسكر الناصر، حتى حرري،

تشل التعارق الدوم الاحد وعدا الاندد

للرهال في عمرل زلدها عقبف بأهماء شارع المقاع، منامة الروعية (الصيوبرداء وللنساء

لى داّر القفيدة. ساليد الجيرير. سايد كمال

الرهاء اعتمار هدد المشرد اشعارا هاصاء

نغی هوریش اسکتاری وعائلت وجورف اسکساری وعائلت، انونسسس

سوران اسكيازي تقبل التعاري يومي الاحد والاشس ٢١٠٢٠

اذار والثلثاء أول بنسان في مبرل العصيد.

٦: شارع عدر الداعوق الدورج سكرا سالد

صومط حوري الطبقة الثالثة فبالد بيب الكتائب اللسايية،

الرهاء اعتبار هند البشرد اشعارا ماصاء

معبت مبارغو جورح انطباكى والدسميا

ركبذ سكولا عيسى

رميد تحون عليتي ارملة المرحوم هررج رعب فقبل التعاري في مبدل است السفسدد هارعو، معاند شدراول، السنوفي، بدوار كنسة سند الامتقبال للروم الشاندلسك،

عومي الانسس ٢١ ادام والنفناء الزول من

الرهاء اعتمار هده النشرة اشعارا هاسياء

ذکری اسپوع شمسادی انسوم الادد دکری است

الحاحد معمد نونس سمبون - .

أرهاة المرهوم الدكتن مصطفى منصول.

ووالدة بادر وباصر · فنتلى أق بن الذكر العكيم على ١٠دها

هي هنول الحاج موسف محمد بنصور في الاشرفية: يمر الباضرد، في يلكد، للاحال

اعتمارا من الساعد النامسد بعد الطمرة

وللنساء طوال النمار في شرل العقبيد في العجلة بالسهاء

رسي. حاك استكماري (المرارط)

السعد فكنور دسشى وعائليد العاسوي عليها

ليدرسوه مؤداد ان تعثلهم

العربية في مؤتمر جنيف " •

الْعَامَةَ لَجَامِعَةَ الدولَ الحربيةُ : أي أن

تمثلهم وتعمل لواعهم كل الدول

وأضاف : « أن الحد الادنى مــن

الانسحاب الذي نقبل به في هــدُه

المرحلة ونعتبر معه ال عملية

الاقتراب لصل الازمة تسير سيرا

سليماً ، هو أن يشمل الانسساب

المضائق الاستراتيجية في سيناء الى

بانب أبار النفط في أبورديس

وبلاغيم ، وبعثت الني الدكتور

كيسينجر بموقفنها واضحا وكاملا

ليكون على بينة من الاعر قبل أن

يبدأ جهوده لتحقيق هذه الخطوة .

ورد علي الدكتور كيسينجر يقترح ان يقسوم بانجاز مهمته في هدد

الفطوة من خلال زبارتين : زيارة 'ولي

لاستكشاف المياقف وزيارة ثانية

تعقبها لممارمة ألجهد المعلى المطلوب

لتحقيقها • وبعثت اليه اقترح عليه

ان يكتفي بزيارة واحدة للمنطِّقة في

هذه المرحلة باعتبار أن وجهة نظرنا

امامه وان اتصالات بالاطراف

الافسىرى قالمسة ومتعلسة ،

وتلقيت من الرئيس فورد رسالـــة

مكتوبة يرجو فبها أن نترك للدكتور كيسينجر فرصته الكافية للاستكشاف

قبل أن يدخل بكل طاقته في ممارسة

مفاوضات اسوان

الذي احاط بها وقال : « لقد استه

عملنا في اسوان ١٧ يوما كاملة جهداً

متصلا كأن لا بدان نبذك وتحمسلا

صابرا كان في مقدور اخوة لنا ان

يكفوه عنا هتى تتضح لهم الحقائق

أيما الجهد فقد اقتضانا عملا فيي

اما التحمل فكان منانا لو تسله

غيرنا بالثقة بالنفس وانثقة باخوة

لهم تأكد للجميع صدق التزامهـــم

فتركزنا نعثل في هدوء وبغير ان

نكون عطالبين باجراء محادثات مے

الاطلمراف الدوليكة الاخرى اسام

میکروفونات تنقل لهم کل کئمة وکل

حرف وكل همسة مما نقزل او نسع.

ولقد تأذنون لي حضراتكم الا افيض

في هذه النقطة : ذلك انه بعديـــا

اتضمت الدقائق وتكشفت المواقف

اؤثر ان اترك الإذرين مع ضمائرهم راضيا منهم بحساب الضمير » •

_ التتمـة في الصفحـة ١٤ _

الليل وفي النهار ويقظة كاملة ء

وتحدث عن مفاؤضات اسؤان والجو

التنفيذ • ووافقت » •

الاخيرة في اسوان وضع سياسـة

التقدم خطوة خطوة نحو افاق السلام

في موضع الافتيار المقيقي : وكنا

نفعل ذلك مقتنعين بان قوة الضفط

الاميركي على اسرائيل لا تعادلها

قوة صَغُط اخرى ، وبالتالي علينا

أنَّ نعطي الدكتور كيسينجر صاحب

هذه السياسة والولايات المتعسدة

صاحبة هذه القود ، مجالا يحاولون

فيه ۽ ولحن نحكم ۽ وفسحة مــن

الوقت يجربون فيهأ ونحن نملكالكلمة

وأوضح السادات انه سار فـــي هذه السياسة عن قناعات عدة منها

انه « ليس هناك طريق واحد اليي

الهدف بل هناك طسرق متعددة

وزير الاعلام المحرى:

السفن الاسرائيلية

ان تمــر

القاهرة _ اشها _ قال الدكتور

كمال أبو المجد وزيــر الاعــلام المعسري ان فتح قناة السويس

في ٥ حزيران « تنفيذا لقرار

الرئيس السادات ســوف يتـــم وفقا للقواعد القانونية الدوليــة

وطبقا لأتفاق عام ١٨٨٨ • اما

السفن الاسرائيليث فستظلل

محرومة منا تتمتع بد سفــن

العالم حتىتتم التسويةالنهائية،

وهي التسوية التسي عرقلتها

اسرائيل بموقفها غير المسؤول

ومتنوعة ، من ذلك مثلا ان استعدادنا

للعمل بالوسائل الديهلوماسية ليسس

له ان يعوق استعدادنا للعمل بوسائل

القوة ، ومن ذلك ايضا ان قبول

اعطاء القرصة لسياسية التقيدم

خطوة خطوة ليس له ان يسد الطريق

امام احتمال الطرح الاشمل في مؤتمر

وقال : « اله في قرارات تتصــل

مباشرة بغيارات المرب والسلام فان

اي مسؤول يشعر بوقع المسؤوليسة

ويعرف اثقائها ويؤمن بقدسية الحياة

وتشوق البشر الدائم الى الســــلام

القائم على العدل ، اقول أن هــــنا

المسؤول لا بد له الا يترك بأبا هـن

دون أستكشاف والا يترك للضيساع فرصة وان يظل ساهرا ولو لم يكسن معم في الظلام الكثيف غير شمعة

واحدة • وفي ما يتعلق بي اليت على تفسي منذ اول يوم توليت فيــه

مسؤوليتى بارادة الشعب ورضيي

الامة الا يكون شفعىي موضعها

للاعتبار في قراري الني على استعداد باستمرار لاهاول كل ما اعتقسد أو اتصور أو اظن أنه سبيل ضمن سبل

الى هدف من اهدافنا • فاذا توقف

السعى اليه لسبب أو لافر لا اعتبر ذلك نُماية المطاف ، كما لا اعتبره هساسا بكبريائي ، نقد امنت وسأظل أوُّمن بان كبرياتُي هي حقوق وطنسي وحقوق اعتى ، فأذا وصلنا فالكبرياء مصونة ، واذا لم نصل فالكبرياء ايضًا مصولة ما دمنا لملك العقبل الذي يعطينا طرقا بديلة ونملسك الارآدة التي هي المفتاح لكل شيء٠١٤

وتساعل السادات : « ماذا كلسا نحاُول في العام الماضي؟ » وقال ان مصر كانت تعاول « ترجمــة مــا

استطّعنا أن نحقّقه في دربتشرين الاول الى واقع سياسي ّ ، اذ ان قيمة اي التصار عسكري هـــي بعقدار ما يستطيع اصحابه أن يترجموهالي واقع سياسي والى عقائق حية فـي عيدان المسراع » • ومن هذه الحقائق تعرير الارض ، أعادة العقــوق يوما بعد يوم الى أن تعود كاملة :

الحصار على اسرائيل وذكر ان مصر ارادت ان تمتقط في كل الظروف والاحوال « بحجـم ُ الاُنتصارِ كَيْ يَظَلُ قَالُمًا وقادرًا عَلَىٰ توليد كمية الضغط اللازمة لتحقيـق الاهال التي ضحينا بها ٥ •

واشار الى اتفاق قصل القسوات الدِّي تم في كانون الثاني ١٩٧٤ والى الفرصة التي اتاعتها مصر لاميركسا ة كي تمارس دورا تقدمست بسه البنا لاول مرة في العلاقات معهاه، وتحدث عن الضغط الذي مارستممسر لعزل اسرآكيل وافتح ألممال اعسام الاعتراف الدولس بدقسوق شعب فلمطبن ممثلا في منظمة التصريس الفلسطيلية واكد : « لقد رفعنت الحصار عن قلسطين ۽ وقرصُــــا هذا العصار على اسرائيل » • واعاد السادات الى الاذهان اتب عدل عن تصفية البيب الاسرائيلي في قلاة الصويس بالقوة ﴿ لأنْ ذَلْكُ كأن سيعرضنا لمواهمة عسكرية مع

اميركا ۽ وانه قبل وقف اطلاق التار

عين تأكد له اله يواجه اميركا · واشار الی حرص معبر علی تنویع

وانتقل الى المداولة الاخيرةلتحقيق فصل القوات وقال : « گنا نسری ذلك عمكنا اذا استطاعت الولايات

المتحدة ان تمارمن ضغطها علىى امنرائیل • وکنا فری ان ذلك مطلوب

وتزايد قوة الأرادة •

في المحادثات الاخيرة × •

الاخيرة » •

لاله يعطينا اضافة الى قزتنا تعزز

موقفناً: تضيفاليمولا تأخذ منه وكان

شرطنا الوحيد لذلك أن يتم أنسماب

اسرائيلي جديد ، وكان تُقديسري

ان نفرغ من هذه المرحلة في خريف

۱۹۷٤ بحیث نکون مستعدین مسع

بداية ١٩٧٥ للذهاب الى مؤتمــر

جنيف للتدرك هناك علىي جبهسة

اعرض والتقدم منها الى اهــداف

ابعد الكن بعض مشاكل السياسة

النافلية الاميركية عطلت ذلك

التقدير وكان على أن اخذ ذلك في

حسابي ، واذا اقتَّضَى الامر ان اخذُه

على حسابي • وقد فعلت ۽ ولم اترك

المنظمة وحنيف

وذكر السادات انه مع مطلع 1970 « بدا لي ان السياسة الاميركية على

استعداد لتحمل مسؤولية العمل من

أجل فصل جديد للقوات وقمنا بتحديد

مطالبنا في هذه العملية في الشكل

ان كل انسحاب اسرائيلي جديد هو عنلية جمع في موقفنا لا عملية

۲ ـ ان ضمان جدوی أي انسحاب

اسرائيلي جديد هو أن يتصل هبدأ

وعملا بالانسحاب على الجبهات

الثلاث المصرية والسوريةوالفلسطينية

الوقت كان يعد لمؤتمر جنيف لكن كانت هناك مشكلة تمثيل

الفلسطينيين · وزاد : « كانتهناك

عناعر في اسرائيل ترفض رفضا قاطعا أن تشترك منظمة التدريـر

الفاسطينية في أعمال دؤتمر جنيف،

ولم تكن تلك عُقبة في تُقنيرنا فقد

كنا ولا زلنا نملك أن نصر على حضور

المنظمة مهما كره الكارهون • لكن

المشكلة انه كانت هناك من جهة

أَخْرَىَ عَنَاعِرِ فِي الْمُقَاوِمَةُ الفُلْسَطَيِنَيَةً ترفَّض رفضًا قاطعا حضور جنيف •

وهذا أمر يجب أن نضعه في اعتبارنا

اذا بسا انتهى اليم رأي منظمة

التحريب ، ولم تكن المقاوسة الفلسطينية في الوقت نفسه راغبة

في ان يعضر ألردن عنها على أن يسلنها السلطبة في المناطق

الفلسطينية المصررة وفي ذلك

الوقت وبينما نمن نحاول خطوة على

الإسواب ونرتب لقطوة تليما كي

نضمن باستمرار ايقاع التقسدم

والتجسك بزمام المبادأة : عرضت

على القيادات ألفلسطينية اقتراحها

وأوضح السادات انيه في ذلك

الوقت يضيع » •

الشرق الاوسط والمسؤولية لمدة ٢ اشهر حين تنتهي مدتهسا وقال « كنا نحاول في الاسابيــع في 25 ليمان •

جاء دُلك في الخطاب الذي القاه

والفطاب يستدعي الملاهظات

- اكد أن مؤتمر جنيف « لن يكون

اذاعة لبنان ثقلت مباشرة عبر اناعة القاهرة الفطاب الذي القاه الرئيس الور السادات في مجلس

وعندما سكل مسؤول في الاذاعــة عن تفصير لهذه الخطوة أجساب :

سيعيد فتح قناة السويس في الخامس من حزيران ، وانه سيجدد فترة عمل قوات الطوارىء الدولية

الاتية :

ـ حمل السادات اسرائيل مسؤولية فشل مهمة الدكتور كيسينجر ، ولم يحمل اميركا هذه المسؤولية ،

مؤتمر جنيف •

تحقيق مطالبنا • اقول ذلك ليسمعه الجميع ٣ • وهده القوة فيها تلويح واضح بامكان استغدام القوة ،

ـ طالب بالتنسيق الكامل مـع سوريا ومنظمة التحرير ، ولم يوجه الدعوة الى قمة عربية طارئة •

ـ بنا واضمــا ان السانات لــم ييأس بعد من المساعي الاميركية • ـ اشارته الى الاتحاد السوفياتي كانت عابرة •

وقبل القاء الفطاب ترأسالسادات جلسة لمجلس الوزراء ، كما استقبسل السيد اسماعيل فهمي وزير الفارجية المصري السفير الاميركي في القاهرة السيد هيرمان ايلتس بنّاء على طلب

تحية الى فيصل

وقد بدأ السادات خطابه بتوجيه تحية تقدير الى ذكرى الملك فيعسل وقال انه « کان رجلا یعرف معنسی الفلق ومعنى الصداقة ومعنى الكرامة ومعنى الشرف » •

على المعادثات التي هرت اخيـرا

اعلن الرئيس ألور السادات السه

الرثيس المصري مساء امس اسام مجلس الشعب ، وشرح فيه موقف عصر خلال المفاوضات مع الدكتسور كيسينجر ، كما تعدث عن المرطقة

ــ لم يحدد موعدا معينا لاستثناف

وحده الاطار الوحيد لعملنا من اجل

وقال السادات ان فيصل « رجــل كان فسي دوره انمانا وهذا اعظم ما يقال عن رجل ۽ وکان في حياتــهُ موقفا وهل الانسان الا موقف هـــق والتزام ؟ ٥ •

ودفل الرئيس المصري بعد ذلك مباشرة الى الوضع الراهن فيالشرق الاوسط وقال اله يريد انبطاع المجلس

« تطور أعلامي »!

« تطور اعلامي » !

THE HOME

• 3 or 4 bedrooms, each

SPACIOUS

HOME

QUIET

SUBURB

GARDEN

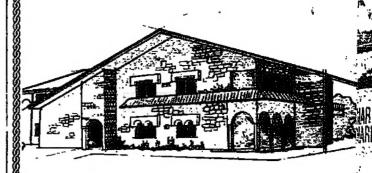
APARTEMENTS

- with a large closet.
- 4 bathrooms. Large living room
- Large dining room Modern kitchen with :
- 6 meters of cabinets Built-in oven & broiler
- Built-in range with hood Electric garbage disposal
- Stainless steel top & sink
- Maid's room • Modern lighting fixtures
- Individual central heating
- One apartment per floor
 3 rms. (250 m²) 4 rms. (275 m²

SEA VIEW **DEVELOPM'1**

is a new community of 140 apartments, in 2 or 3 floor buildings, 15 minutes from Beirut, 2 km above Khaldé. Average height 200 meters, with a panoramic view of the sea coast and the mountains.

A supermarket, a community center, a swimming pool, tennis courts, play grounds and regular bus service are planned.



TERM!

ايتداء من اول نيسان (١٩٧٥)

سناولوا طعام الفطور في بيروب

والعشاء في اورود

تقلع المطائرة من بيروت الساعة ٨٢٠صباحًا حمالت،

3 bedroom apartments: in a 3 floor building from

LL. 113.000 in a 2 floor building from LL. 145,000 50% financing available up to 15 years

T 3

Note: Smaller bedroom apartment (171 m²) from LL 75.000 A few choice locations are still available in the first section now offered for sale.

For appointments please call

340.870~1

makes the Best Cognettes





المواقع الاسرائيلية المتمركزة في تلال آلعرقوب نيران مدفعيتها علىي



الدخان يتصاعد من جسر حين الدلبة قرب ميمس في اثناء القصف - (سعيد معلاوي)

في ما يأتي اللائحة العاشرة بالمتبرعين في اكتتاب

التبرعات في بنك البحر المتوسط _ بيروت 152050/.0 النادي العربي لكلية هايكازيان 1 ----/--البير ابيلا

دار المعلمات التربية الرياشية الهيئة التعليمية والطلاب للمعهد الفني السيامي

مجموع التبرعات في بنك البحر المتوسط - بيروت مجموع التبرعات في بنك بيبلوس _ طرابلس

११५११०/०० । अकृतवुर्व । अन्य ।

150/ **

5 . . / . .

5990/0.

4-/..



de Pâques avec les cotillons et l'orchestre "LES IMARGINATI"

CENTRE ADONIS 7kms. de Beyrouth- Autostrade Jourieh premiere sortie après la bifurcation vers Faraya.



على تلال كفرشوبا والاحراج المعيطة بالهبارية ووادي شبعا وفسي الخامسة وانثلث امتد القصف السي جسر عين الدلبة وعين ام لبن بين بلدتسي هيمس وهاعببيا • وفسي الخامسة والنصف تركز القصف على الطريق العامة المؤدية الى شبعا

واستمر حتى السادسة • وردت مدفعية الفدائيين بقصف معاكس، وسمعت زخات من رشاشات مختلفة خلال الاشتباك في اتجيه كفرشوبا • ونتج عن القصّف اندلاع عسدد من العراثق التي تصاعسة منها الدفان كثيفا فيأحراج الهبارية وكروم الزيتون والعنب عند جسر عين الدلبسة التابعة لميمس •

وفي السابعــة والربــع هساء شوهدت تحركات اليسة اسرائيلية على تلال الرويميات •

بيأن الجبهة الديموقراطية

وأدلى ناطق عسكري بامىم الجبهة الديموقراطية بالبيان الاتي : « في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم ٢٩-٢-٧٥ وبينما كانت احدىمجموعاتنا تتجه لتنفيذ مهماتها القتاليـة في منطقـة الرويسات ، اشتبكت مع مجموعات العدو المتمركزة في رويسة الصاعقة ورويمة معمود واستمر الاشتباك مدة نصف ساعــة • ولــم تقــع هسائــر فــي

صفوفتا • وفي السابعة مساء قامت قواتئا وقوات الثورة بالرد على العدو بقصف مركز لتجمعاته في رويسة الصاعقة ورويسة محمود ورويسة العلـم • وما الت الاشتباكات مستورة

ومنذ ثلاثة أيام يقوم العدو بحشد المزيد من قواته في منطقة جبسل دوف والرويسات استعسدادا لشن هجمات واسعة في اتجاه العرقوب أو في اتجاه الاراضي السورية على محـور بانياس ـ جَبـل الشيـخ ـ عرنـة السورية .» •

وذكر بيسان لامسق البيهسة الديموقراطية انهسفي الثامنة والنمف مساء ملقت طائرات هليكوبتر عدة فوق منطقة الرويسات وهبطت طالرتان منها على رويسة الصاعقة واضاء ألعدو المنطقة حتى كفرشوبا اضاعة تاهة • وفي التاسعة والنصف شوهدتمرك للعدو في اتجاه المنطقةα.

مهرجان عرسال لدعسم كفرشوبا

يقيم اليوم أهالي عرسال العاكدون اسن كفرشوبا هيث ساهموا في هركة الصمود والتحصين ورفع الاتقاض ه مهرجانا شعبيا في عرسال يشارك فيه الامهم موسى الصدر والشيخ مجذوب وأبو داود عسن المقاومسة الفُلسُطيئية ۗ • ويلقي النّاطُق بُاسم المجموعة العائدة كلمة أهالي عرسال•

مرسيدس تصدم راكبة دراجة

طرابلس ــ ((التهـار)): بعد ظهر أمس كانت زينة باسيم بطيمن (١٦ عاما) تركب دراجة في طرابلس ۽ فصدمتها سيسارة مرسيدس عمومية رقمها ١٥٠٠٠ يقودها صاحبها معمود مجيد هريقء ولقَّات زينة الى المستشفى في عالة الغطر وقر السائق ، وضبط رجال الدرك في السيارة مصدمن بيريتا عيار ٧ ملم ، وكشف على المادث الخبير سمير الصوفي •

لكل أنسة : سيدة : مزین ، خیاط ، وأيناء مهن الجمال عدرت مجلة «أزياء» العدد الرابع لناشرها مراد الخوري • لكلُّ أنسة وسيدة ما يفيدها • لكل مزين معلومات مهرجان التسريحات • لكُلُّ فياط آخر الموديلات • لكل ابناء مهن الجمال • اشتروا نسفتكم قبلنفهاد

TATTA3_TA3.TO

واكد السادات ان مصر رفضت انماء حالة الحرب مــع اسرائيـــل واضاف : « لا نريد ولا نملك في هذ المرحلة ان ننهي حالة العرب بيننا وبين اسرائيل • وكيف نريد او نملك انهاء حالة الحرب وثلثا سيناء سيظل عتى بعد المرحلة المقترهـــة مــــن الانسماب تحت اهتلال العدو ، ثــم كيف نريد او نملك انهاء هالة العرب ولم يظهر تعرك على الجولان. ولا ظَهْرت نية تحرك من الضفة الفربيّة او من غزة او اولا وقبل كل شيء من

من خدع من ؟

وتساعل السادات ، من خدع من ؟ وقال : « اننا لم نخدع اهـــدا لان مطالبنا كانت واضعة ومعدودة منسذ البداية ، ولم ننفدع من جانبنا باي موقف من مواقف اسرائيل • ولعلى اسمح لنفسي ان اقول امامكم النيَّ بعد أيام قليلة في اسوان قلت لعدد من معاوني بل والدكتور كيسينجر نفسه أن هذه المحاولة أن تصل الى نتيجة فاريحوا انفسكم α ٠

وشرحامباب قناعته هذه ومنها ان اسرائيل لا تزال تعيش اثار زلنزال حرب تشرين وان الارقام الحقيقية لخسائر اسرائيل لم تعلن حتى الآن ، ومنها أيضًا : ﴿ انْ المكم الحالي في اسرائيل ضعيفً غير فادر على ألبت يتحدث عـن القوة بأوهام الامس ، ويتحدث عن السلام بمفاوف الغد • وبينالامس والفد يعيش يومت على التردد عاجزا عن اتخاذ أي قرار ٠ ان هناك قوى في اسرائيل تسدرك نقط الضعف الراهنة في السياسة الاميركية وتظن انها قآدرة على ستغلالها بما يشل فاعلية الموقف الاميركي على فرض ان هذا الموقف رأى المُقيقة واقتنع بها ولو مِرْثيا ، وأدرك أن ذلك في مصلدة الشعب الاميركي نفسه قبل غيره

من الاطراف » • وأشار أيضا الى وجود عناصر في اسرائيل في حاجة الى كسب الوقت لا وتعنقد انها اذا كسبت بضعة أشهر فان الظروفستواتيها اكثر في أميركا لا بسببانتفابات الرئاسة التي يبدأ الاستعداد لها في تشرين آلثاني ١٩٧٥ • وزاد ان هذه العناصر تريد بذلك ان تؤجل « اي دور اهيركي الى هين انتفاب رئيس جديد تساعد هي علي انتخابه » • كما ان اسرائيل تتمور ان صَفط الثفط العربي سيخف خلال سُنتـین أو ۳ سنّـــُواتُ بسبــبُ الإجراءاتالتي تتفذ حالیا للتففیف من أثار ازمة الطاقة •

ما العمل ؟

وزاد المادات : هوقد تمألونني :

ثم مَاذًا وما العمل ؟ وأقول لكُّـم بأماتة وبصراحة ، خدوها منى لهذا الجيل ولكل جيل من أجيال شعبنا وأمتنا يجيء من بعدنا ويتصدى المسؤولية ، أقول في أي موقف يجب أن نصال انفسنا قبل أي شيء سؤالا واهنا محدنا : أيـنَّ ارادتنا ؟ اذا كنا نملك ارادتنا فَنَحن لمِلك كل شيء ، واذًا كنا لا نملك ارادتنا فنص لا نملك أي شيء ٠ النصر يبعد بالارادة وينتهسي بهسا ٠ والهزيمة _ لا سمح الله - تبدأ بالارادة وتنتمي يها ، ولقد كان جهدي وعمليي دائما لهدف مبدئي يسبق غيره منّ الاهداف ، بـل هـو الباب لهــده الاهداف جميعا وهو أن تكون المالكين لارادتنا ، وأن يكون القرار الصادر عن ارادتنا وطنيا وقوميا وانسانيا (تصفيق) • ولربها كان أهم سا هققناه في حرب اوكتوبر المجيدة اننا أثبتنا اننأ نملك القرار ونملك الرادة وفوق ذلك ان ارادتنا تملك لنفسها قدرة تكفيل لها الاهترام ، وتعبود الى السؤال الذي يدور واضعا قي أنهائكم : ثـم مانا وما العمل ؟ وهنا فنعني أستأذن حضراتكم بأن أفكر معكم بصوت عال تتشتركوا معسى ونكي يشارك الشعب وتشارك الادة: ١ ــ ليمن من رأيي أننا أمام موقف يدعونا الى الغضب، بل يغضب هؤلاء الذين لا يجدون غير الغضب وسيلة

التتفيس عن مشاعرهم • ولسنا من

مؤلاء ، قلت لكم اننا نملك أرادتناء

وقد أثبتنا أن لهذه الارادة قدرة

وان هذه القدرة استوجبت وستستوجب

احترام العالم ،

وقرارنا مئها ٢ ـ انتا عندها قبلنا تجربة اسلوب الفطوة خطوة قلنا ان هذا الطريـق ليس بديال عن مؤتمر جنيف بال قد يكون مجرد مقدمة الله • واقلد وجهنا الدعوة فعلا نعقد مؤتمر جنيف وهناك منطلب من الكل أن يكونوا شهودا وأن يكونوا شركاء في مسؤولية الحل ، وسيكون مطلبنا هناك بكل وضوح الانسماب الى خطوط ما قبل الفامس من يونيو (عزيـران) ٢٧ وكفالة المقوق المشروعة للشعيب الفلسطيني • ولعلي أضيف هنا أن

المَعْالَبِ ، أقول ذَلك ليسمعه الجميع،

مؤتمر جنيف لن يكون وحده الاطار

الوهيد لعملنا من أجل تحقيق هذه

الدور العربي ٣ ـ أن الأهـة العربية كُلَّها ، على المستويين الرسمي والشعبيءمطالبة في اعتقادنا بتقدير كامل لموقفها تواصل منه نضائها وفي ذلك الصدد هناك لنا مطلب تنصيق كامل بين

الاطراف الثلاثة على خط المواجهة وهي مصر وسوريا ومنظمة التعريب الفلسطينية ، ثم مؤتمر على مستوى القمة العربية يضع استراتيبية كاملة طواجهة المرحلة المقبلة • ولا أخفي عليكم اني فكرت في نعظمة من اللمطات في توجيه الدعوة الي مُؤْتَمْرُ عَربِي في مستوى القَمة يعقد في القاهرة • ثم وجدت اننا فيي الرباط اتفقنا على لقاء عربي في مستوى القمــة فــى شهــر يونيــو (هزيران) المقبل وأثرت بدلاً مسن توجيه دعوة الى مؤتمر طارىء أن ننتظر الموعد الذي إتفقنا عليه فعل في الرباط ، وفي حسابي أنْ تتقدمُ مصر إلى هيذا المؤتمر بقطة عميل

ارجو أن تلتقى عندها الأراء . السوغيات

الجهد لوضع العلاقات بيننا وبين الاتصاد السوفياتي في مكانهسا الصعيح • وكان رأيي وما زال ان هذه العلاقة مبدئية وليست مجرد انتهاز فرمن أو صداقة طروف • وأرجو أن يكون هـنا الجهد متبادلا ٠

0 - اننى هريص كل المرص على أن يظل للقضية العربية رصيدها الدولي الذي حصلت عليه في كــل مكان ، سواء في العالم الثالث كله أو في اوروبا القربية أو في الولايات المتمدة ، ولست أنصح اطلاقا مهدا كانت المبرزات بالتراهم عن مواقسع اكتمبناها بعد عناء طويل حتسي نتركها سهلة لامرائيل •

تجديد مهمة القوات

٢ - أن البعض قد يتوقع منسي: بالالفعال، أن أنهي اتفاق عمل قوأت الطوارىء في سيفاء ، لكني اؤثـر القَعل على الالفعال • ومن هنا فانتى أسعح بتجديد عبل قوات الطنواريء لمدة ثلاثة أشهر فقط بسدلا من مستة، من جهة لاني لا اريد أن أضيع المجتمع الدولي أمام أزمة مفاجئة ، ومن عمدة اخرى لاني اريد أن يعرف المالم كلم أن هناك حدودا للوقت كما أن هناك حدودا للصير .

فتح المتاة ٧ - أن البعض قد يتوقع منى أيضًا وبالعقعال أن ابقي قنياة السويس مفلقة ، لكني سأفعل العكمن تماما - ان قراري هو فتـح قناة السويمن للملاحة البحرية فيي الموعد الذي كنت قد حديثه لفتحما وهو يوليو (حزيران) المقبل بائن الله • (تصفيق) • سنفتح قلاة السويمن لفير شعبنا ولفير العالم ذلك أني لا أريد لشعوب العالم التي تهتم بالقناة معبرا لتجارتها أن تتصور أن شعب مصر يريد عقابها اذنب لم تقترفه ، أنهم جميعا أيدونا وتحزيريد قناتنا كما يريدونها طريقاً. لاردهارهم • سنفتح قلاً أه السومين وندن قادرون على همايتها بقدرتنا نفسها عنى حماية مسدن القناة التي قمنا ونقوم بتعميرها لقد مضى ذلك العهد الذي كانست فيحه المسافات هائلا دون العدوان ، فالامسن الان يرتكز على مقدرة الردع ونمن نملك من قوة الردع ما يجعل عدونا يفكر مرتين وثلاث مرات قبل أن يرتكب أي حماقة • ولكي لا يكون لاحد عدر فاني اعلن أمام حضراتكم من هنا أن أي مساس بموقع واحد من مدن القناة وأي تعرض انقطة واهدة عثى قناة السويس تفسها سيواجه بردع كادل حيث يكؤن الردع

آكثر ايلاها وأشد وجعا (تصفيق)

ملك ارادته وان يتخلى عنها ، ولقد انعارالدمول ١٠ -٧ ما تينه ٧ - ٤ أثبت دائما وموف يثبث دائما أنده Eclairage et Electro-Acoustique Projects يستطيع تعزيز أرادته بها يكفل لها

شعبنا كما تعرفونه وكما يعرهه

العالم يتصرف دائما بهدوء أعصاب ويدير معاركه بغبرة عضارية ضاربة

في أعماق التاريخ ۽ ثـم هو شعب

وأشار في النهاية الى « متغيرات

نمارس صراعنا في عصر يسوده

الوفاق الدولي بالاسآنيب النّي كلَّا

نستعملها في عصر المرب الباردة »٠

رد قعل اسرائيل

بأنه « خطوة أيجابية » •

🚁 فىالقدس(رويتر)رهبت مصادر

هناك مجال لحوار بين مصر واسراكيل

على رغم الهيار مهمة كيسيلجر

وأضاف أن هذا الاعلان « خطوة

ايجابية الا أله يجب أن ينظر إليه

ضمن مفهوم كلمات الرثيمن السادات

والشروط التي قد توضع على فتــح

القنساة » • ولكن المصدر التقد في

الوقت ذاته أعلان الرئيس السادات

ان مصر ستمدد التداب قوة هفــط

السلام الدولية لثلاثة أشهر فقط بدلا

« مؤسسة التحقق من الانتشار »

طبع بن عدد « النهار »

الذي صدر يوم السبت

ور اخار ۱۹۷۵

اديب جسّاب ر مستدم فوزي البكري طريباسرة

عطرالك أسل

اليباب زغيب صوت ابسان

بزق سعيديوست ورقصعبا والبرية

الغرقية الموسيقية بقيادة محرويجروش

الرصلة البيطاء شلقون

4.04W

ت الاشراف الني طعسان اسعد

من ستة ٠











الريبورتاجات مع: سعيد عقل، ميفاكيل نعيمة، ادوار اميين البستأني، لويس الحاج، عدنان قصار، "جوزف حبيس"، ادفيك شيبوب، جان دورتال االدائز جائزة سعيد عقل هذا الشهر»، عبلا الفوري، جأن أبو زيد، جان طوق • مع بأقة من اقوى الاقلام • «اللبنانية» هي الصجلة الوميدة الَّتي تبيعٌ ١٥:٥ في المُئة مِن تَوْزِيعِمَا بِشَهَادِة مِنْ

شركة توزيعها • وهي تنطق ساسم المرأة والرجل والمجتمع في لبنان والعالم العربي كله

ىدىيتابىئەس ش

عشرون قُلْماً من ذوي الاختصاص والخبرة بشتركون في تدريرها سارعوا الى هجر نسختكم قبل نهادها • لحجر اعلاناتكم انصلوا بالرقم ٣٣٧٥٤٤ أو من ب ١٥٥٨٧٠

صاحبتها ورئيسة تحريرها: اندريه طربيه عكاوي

السندوا بي والإشار كان